

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Hasan dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ariyanti, Rizadwi. 2010. “Analisis Alih Kode dan Campur Kode Penggunaan Bahasa Indonesia pada Percakapan Bukan Empat Mata Bulan Juli 2010”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Chaer, Abdul. 2011. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Cahyono, Ari Nur. 2011. “Analisis Alih Kode dan Cmpur Kode Pada Tuturan KRU Bus Jurusan Solo-Semarang”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammdiyah Surakarta.
- Damarjati, Nurul Aliefah. 2013 “Analisis Campur Kode pada Judul Berita di Harian *Solopos* Edisi Januari – Februari 2013”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammdiyah Surakarta.
- Dewi, Widia Kusuma. 2013. “Analisis Campur Kode Operator Taksi “Gelora Taksi” di Surakarta”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammdiyah Surakarta.
- Fernawati, Dwi. 2012. “Alih Kode dan Campur Kode pada Wacana Humor “Lha...Dhalah!” dalam Surat Kabar Harian *Joglosemar* Edisi November 2011”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammdiyah Surakarta.
- Harras, Kholid A dan Andika Dutha Bachari. 2009. *Dasar-Dasar Psikolinguistik*. Bandung: UPI Press.
- Kristanto, Asep Yuhi. 2008. “Campur Kode dalam Iklan di Radio RRI Surakarta”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Kusumawati, Ade Dewi. 21010. “Penggunaan Campur Kode dalam Rubrik TIP pada Majalah Aneka *YESS* Edisi Januari 2009”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Mahsun. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.

- Markhamah, dkk. 2010. *Sintaksis 2*. Surakarta: Muhammdiyah University Press.
- Ngalim, Abdul. 2013. *Sosiolinguistik: Suatu Kajian Fungsional dan Analisisnya*. Surakarta: PBSID UMS.
- Nugroho, Pungki. 2010. “Analisis Penggunaan Alih Kode dan Campur Kode pada Guru Bahasa Indonesia di SMP Negeri2 Mantingan” Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ohoiwutun, Paul. 2002. *Sosiolinguistik*. Bekasi: Kesain Blanc.
- Rohmadi, Muhammad, dkk. 2010. *Morfologi Telaah Morfem dan Kata*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana Press.
- Wahyuningsih, Tri. 2010. “Analisis Kategorial Campur Kode Berbahasa Inggris dan Bahasa Jawa dalam Lirik Lagu Slank”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Wahid, Zainul. 2011. “Analisis Penggunaan Campur Kode Lirik Lagu Indonesiakan Una dan Sin City, serta Kumpulan Lagu Pilihan dalam Album Kompilasi Slank”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.