

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern dalam Fenomena Perkawinan Lintas Agama dalam Novel Keluarga Permana Karya Ramadhan K. H. Kajian Semiotik*. Solo: Smartmedia.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Kajian Stilistika Perspektif Kritik Holistik*. Surakarta : UNS Press.
- \_\_\_\_\_. 2007. *Pembelajaran Multikultural di Sekolah: Aplikasi Novel Burung-burung Rantau*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Aminuddin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: YA3.
- Endaswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra (Epistemologi Model Teori dan Aplikasi)*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fanie, Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Hasibuan, Malayu S, P. 2003. *Mekanisasi dan Motivasi Dasar Peningkatan Produktivitas*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Lazar, Gillian. 1993. *Literature and Language Teaching, Answer Guide Teachers and Trainers*. United Kingdom: Cambridge University.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya sastra, Metode, teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moelong, Lexy. 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rusda Karya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Ratna, Nyoman Kuta. 2002. *Teori, metode, dan teknik penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Penelitian, Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Semi, M.Atar.1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Siagian, P, Sondang. 2004. *Teori Motivasi dan Aplikasinya*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sobur, Alex. 2003. *Psikologi Umum*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjiman, Panuti. 1998. *Bunga Rampai Stilistika*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sugihastuti. 2011. *Teori Apresiasi Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Suhardi. 2013. *The Science Of Motivation Kitab Motivasi*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Sutopo, H.B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Tere Liye, Darwis. 2009. *Rembulan Tenggelam di Wajahmu*. Jakarta: Republika.
- Wellek, Rene & Austin Werren. 1993. *Teori kesusastraan*. Terjemahan Melani Budianta. Jakarta. Gramedia Pustaka Utama.
- <http://tanya-biografi.blogspot.com/2013/01/boigrafi-tere-liye.html?m=1>. Diakses tanggal 12 september 2014.