

PENANAMAN NILAI PATRIOTISME

(Analisis Isi Film “Merdeka atau Mati Soerabaia 45”

Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan

Pancasila dan Kewarganegaraan)

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai

derajat Sarjana S-1 Program Studi Pendidikan

Pancasila dan Kewarganegaraan



Disusun Oleh:

FAUZI YULIAN SYAHPUTRA

A220100014

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2014

PENANAMAN NILAI PATRIOTISME

(Analisis Isi Film “Merdeka atau Mati Soerabaia 45”

Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan

Pancasila dan Kewarganegaraan)

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai

derajat Sarjana S-1 Program Studi Pendidikan

Pancasila dan Kewarganegaraan



FAUZI YULIAN SYAHPUTRA

A220100014

PROGDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2014

PERSETUJUAN

PENANAMAN NILAI PATRIOTISME

(Analisis Isi Film “Merdeka atau Mati Soerabaia 45”

Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan

Pancasila dan Kewarganegaraan)

Diajukan oleh:

FAUZI YULIAN SYAHPUTRA

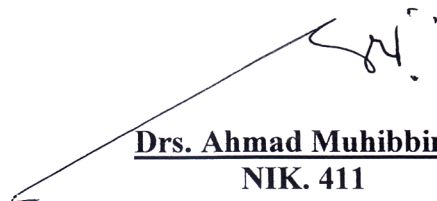
A220100014

Telah disetujui untuk dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi

Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Pembimbing



Drs. Ahmad Muhibbin, M.Si
NIK. 411

PENGESAHAN

PENANAMAN NILAI PATRIOTISME

(Analisis Isi Film “Merdeka atau Mati Soerabaia 45”

Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan

Pancasila dan Kewarganegaraan)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

FAUZI YULIAN SYAHPUTRA

A220100014

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari sabtu, tanggal: 20 Desember 2014

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Ahmad Muhibbin M.Si (.....)
2. Dra. Sri Gunarsi SH. MH (.....)
3. Drs. Achmad Muthali'in M.Si (.....)

Surakarta, 20 Desember 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum

NIP. 1965042819930300

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak/di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 20 Desember 2014



FAUZI YULIAN SYAHPUTRA

A220100014

MOTTO

“Kehidupan dunia ini hanya senda-gurau dan permainan. Sesungguhnya negeri akhirat itulah kehidupan yang sebenarnya”

(QS. Al-Ankabut: 64)

Berangkatlah, baik kamu merasa ringan atau berat,
dan berjihadlah dengan harta dan jiwamu..”

(QS. At-Taubah: 41)

“Orang yang menuntut ilmu berarti menuntut rahmat , orang yang menuntut ilmu berarti menjalankan rukun islam dan pahala yang diberikan kepada sama dengan para Nabi”.

(HR. Dailani dari Anas r.a)

Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagi kamu. Boleh jadi kamu mencintai sesuatu, padahal ia amat buruk bagi kamu.

Allah Maha mengetahui sedangkan kamu tidak mengetahui”

(Al-Baqarah: 216)

“Adakah yang lebih puitis dari gesekan sandal ke aspal oleh laki-laki menuju jumaatan”

(Sujiwo Tejo)

PERSEMBAHAN



Kupersembahkan karya sederhana ini sebagai bentuk syukur dan terima kasihku kepada semua pihak yang telah mendukung dalam penelitian ini.

1. Terima kasih kepada Ayahanda dan Ibunda tercinta yang telah memberikan kasih sayang, dukungan dan do'a yang tulus untuk keberhasilan ananda.. Khusus untuk mamahku nyonya Parwidayati serta Sri Rochmani terimakasih untuk semuanya atas segalanya yang engkau telah berikan selama ini. Hanya do'a dan ucapan terima kasih yang bisa ananda berikan.
2. Adikku tercinta Dinda Quennara yang selalu memberikan rasa nyaman ketika di rumah.
3. Terimakasih penulis ucapkan buat sahabat-sahabatku di kos Warto, Kencur, Omet, Loeyo yang selalu memberi rasa kegembiraan di kos warto sehingga setiap hari terasa menyenangkan.
4. Teman-temanku angkatan 2010 khususnya kelas A yang tidak bisa disebutkan satu persatu terimakasih untuk semua cerita yang kalian torehkan saat senang maupun sedih
5. Temanku Ratih Pramudita terima kasih untuk semua bantuannya selama ini.
6. Aku persembahkan kepada kusuma bangsa pendiri negara *founding father*,
(Ir. Soekarno, Moh. Hatta, Moh.Yamin, Mr. Soepomo, Mr. Achmad Soebardjo)
7. Almamaterku.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur Alhamdulillah dipanjatkan kehadiran Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat, hidayah, dan kenikmatannya serta yang senantiasa melimpahkan kasih sayangnya untuk seluruh umat dan alam semesta sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa suatu halangan apapun. Sholawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan Nabi besar yaitu Nabi Muhammad SAW dimana beliau sebagai revolusioner sejati yang telah dipilih Allah untuk menjadi tauladan dalam mencapai ridho dan surga-Nya. Penulis bersyukur karena dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, yang berjudul “Penanaman Nilai Patriotisme (Analisis Isi Film “Merdeka atau Mati Soerabaia 45” Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan)”

Keberhasilan penyusunan skripsi ini bukan semata-mata hanya usaha dan doa dari penulis, namun tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Pada kesempatan ini dengan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberi izin kepada penulis untuk mengadakan penelitian.
2. Drs. Ahmad Muhibbin, M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberikan arahan dalam penyusunan skripsi ini serta sebagai penguji I.

3. Yth. Drs. Achmad Muthali'in, M.Si, selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Muhammadiyah Surakarta serta sebagai penguji II.
4. Yth. Dra. Sri Gunarsi SH. MH selaku pembimbing dan penguji III yang dengan penuh kesabaran dan keikhlasan mengarahkan dan membimbing penulis hingga terselesainya penyusunan skripsi ini.
5. Yth.Bpk/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah rela dan ikhlas memberikan ilmu yang bermanfaat, sehingga penulis dapat mencapai gelar sarjana S-1.
6. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan memberikan semangat selama penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan, meskipun telah berusaha semaksimal mungkin untuk mendapatkan hasil yang terbaik. Segala kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat dan sebagai sumbangan pikiran untuk masa yang akan datang. Akhirnya, kami hanya mengharapkan semoga Allah SWT memberikan balasan atas bantuan yang telah diberikan kepada kami.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Surakarta, 20 Desember 2014

Penulis,



FAUZI YULIAN SYAHPUTRA

A220100014

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xiii
ABSTRAK	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat atau Kegunaan Penelitian	5
1. Manfaat teoritis	5
2. Manfaat praktis.....	6
E. Daftar Istilah	6
 BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. Kajian Teori	8
1. Kajian mengenai Nilai.....	8

a. Pengertian nilai	8
b. Macam-macam	9
c. Indikator nilai	10
2. Kajian mengenai Patriotisme	11
a. Pengertian patriotisme	11
b. Makna patriotisme	11
c. Perkembangan patriotisme	12
d. Unsur-unsur patriotisme	15
e. Indikator patriotisme	15
f. Patriotisme dalam film merdeka atau mati soerabaia 45.....	16
3. Kajian mengenai Analisis Isi.....	17
a. Pengertian analisis isi	17
b. Tujuan analisis isi	17
c. Pendekatan analisis isi.....	18
4. Kajian mengenai Film	18
a. Pengertian film.....	18
b. Keuntungan film	19
c. Keterbatasan film	20
5. Kajian mengenai Media Pembelajaran.....	20
a. Pengertian media.....	20
b. Jenis-jenis media	21
c. Macam-macam media	22
d. Manfaat media	22

e. Pengertian pembelajaran	23
f. Langkah-langkah pembelajaran	23
g. Karakteristik pembelajaran	24
h. Evaluasi pembelajaran	24
i. Pengertian media pembelajaran	24
j. Fungsi media pembelajaran	25
k. Ciri-ciri media pembelajaran	25
l. Peranan media pembelajaran	26
6. Kajian mengenai Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	26
a. Pengertian Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	26
b. Tujuan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	27
c. Pentingnya Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	27
7. Kajian mengenai Media Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	27
B. Kajian Penelitian yang Relevan	28
C. Kerangka Pemikiran.....	29
D. Rancangan atau Desain Penelitian	30
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
B. Jenis dan Strategi Penelitian	33
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	33
D. Sumber Data.....	34
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	34

F. Keabsahan Data	35
G. Teknik Analisis Data.....	35
H. Prosedur Penelitian	36
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	38
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian dan Pembahasan	38
C. Temuan Studi yang Dihubungkan dengan Kajian Teori	51
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	55
A. Kesimpulan.....	55
B. Implikasi	56
C. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN-LAMPIRAN	61

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Rencana dan Desain Penelitian	31
Gambar 2. Triangulasi dengan Menggunakan Teknik Pengumpulan Data (Bermacam-Macam Cara pada Sumber yang Sama)	35
Gambar 3. Perundingan Persoalan Pergantian Komando	41
Gambar 4. Rakyat Memanjat Berusaha Menyobek Bendera Warna Biru	43
Gambar 5. Pidato Menyemangati Pemuda Surabaya untuk Berjuang Melawan Penjajah	45
Gambar 6. Semangat Pemuda untuk Mengambil Alih Kemerdekaan	46
Gambar 7. Persiapan Menduduki Wilayah Kedudukan Tentara Jepang.....	47
Gambar 8. Keyakinan bahwa Indonesia akan Merdeka.....	48
Gambar 9. Diskusi untuk Meminta Janji Jepang untuk Kemerdekaan Indonesia	50
Gambar 10. Emak Memberi Bekal Cak Mat untuk Perang	51

ABSTRAK

PENANAMAN NILAI PATRIOTISME

(Analisis Isi Film “Merdeka atau Mati Soerabaia 45”

Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan

Pancasila dan Kewarganegaraan)

Fauzi Yulian Syahputra, A220100014, Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2014, xiv + 75 halaman (termasuk lampiran).

Penggunaan media dalam pembelajaran khususnya Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan masih dirasa kurang kreatif dan inovatif. Pasalnya pembelajaran sering kali dilakukan hanya dengan metode ceramah dan pemberian tugas kepada peserta didik. Hal tersebut membuat proses pembelajaran kurang menarik. Sehingga minat peserta didik mengikuti proses pembelajaran terkesan kurang antusias. Hal diatas menuntut guru untuk lebih kreatif dan inovatif dalam proses pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan salah satunya dengan menggunakan media film. Media merupakan berbagai jenis komponen yang digunakan sebagai perantara sehingga dapat merangsang siswa untuk belajar.

Film sebagai media audio visual, hal tersebut dikarenakan media ini dapat menampilkan suara dan gambar. Film yang disajikan dalam pembelajaran diharuskan mengandung nilai-nilai positif yang memberikan motivasi atau penguatan pada siswa. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan penanaman nilai patriotisme pada materi Memaknai Nilai Kesejarahan Negara Kesatuan Republik Indonesia kurikulum 2013 kelas VIII SMP melalui media film “Merdeka atau Mati Soerabaia 45”.

Hasil penelitian ini adalah nilai patriotisme pada film ” Merdeka atau Mati Soerabaia 45” sebagai media pembelajaran dan analisis isi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat empat indikator yang menunjukkan patriotisme meliputi Kesadarannya untuk berbuat yang terbaik bagi negara dan bangsa Indonesia, Nilai nasionalisme yang diwariskan oleh tokoh-tokoh pejuang terdahulu, Keyakinan bahwa perjuangannya adalah benar, baik ditinjau dari segi agama, rasio maupun amanah bangsa, Rela berkorban demi kemakmuran tanah air.

Kata kunci: Nilai, Patriotisme, Analisis Isi, Film, dan Media Pembelajaran

Surakarta, 20 Desember 2014
Penulis

Fauzi Yulian Syahputra