

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Astutik, Endri Dwi .2013. “Implementasi Pendidikan Karakter Kepeduliaan Sosial Melalui Kegiatan Husbul Wathan (HW) (Studi Kasus di SMA Muhammadiyah 2 Surakarta Tahun Pelajaran 2012/2013)”. *Skripsi S-I Progni PPKn*. Surakarta: FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Bungin, M. Burhan. 2008. *Penelitian Kualitatif Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Dimiyati dan Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Eko, Ras. 2012. “*Pengertian Siswa*”. (<http://www.ras-eko.com/2012/-12/pengertian-siswa.html>). Diakses pada hari Sabtu tanggal 4 Oktober 2014 pukul 16.30 WIB.
- Fathoni, Abdurahmat. 2006. *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gunawan, Heri. 2012. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*. Bandung: Alfabeta.
- Hanyeuli. 2013. “*Peran dan Fungsi Tari*”. (<http://-hanyeuli.wordpress.com/2013/-2/20/-peran-dan-fungsi-tari>). Diakses pada hari Sabtu tanggal 4 Oktober 2014 pukul 16:25 WIB.
- Hastuti, Lina Dwi. 2013. “Pendidikan Karakter pada Siswa SD melalui Ekstrakurikuler Tari Reog Ponorogo (Studi Kasus Kegiatan Ekstra Tari di SDN Dawet Kecamatan Pracimantoro Kabupaten Wonogiri Tahun Pelajaran 2011/2012)”. *Skripsi S-I*. Surakarta: FKIP UMS.
- Hidayatullah, M. Furqon. 2010. *Pendidikan Karakter Membangun Peradaban dan Bangsa*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Huki, Luci. 2013. “*Pengertian Seni Tari*”. (<http://G:/edit/manfaat%20%20Pengertian%20seni%20tari.html>). Diakses pada hari Sabtu tanggal 4 Oktober 2014 pukul 16:55 WIB.

- Miles, B. Mathew dan Michael Huberman. 1992. *Analisis Data Kualitatif (Buku Sumber tentang Metode-metode Baru)*. Jakarta: UIP.
- Muchtarjo, Taofiq. 2013. "Pembentukan Karakter Disiplin dan Tanggung Jawab melalui Pemahaman Dasadharma dan Kegiatan Ekstrakurikuler Pramuka pada SMA Negeri 3 Wonogiri Tahun 2013". *Skripsi S-1*. Surakarta: FKIP UMS.
- Mukharomah, Lailatul. 2014. "Penanaman Karakter Disiplin dan Tanggung Jawab pada Siswa Sanggar Tari Semarak Candra Kirana Art Center Tahun 2014". *Skripsi S-1*. Surakarta: FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Moleong, Lexy J. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda.
- Nasehudin, Toto Syatori dan Nanang Gozali. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Riduwan. 2012. *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.
- Samani, Muchlas dan Haryanto. 2011. *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Subarna, M & Sunarti. 2013. *Kamus Umum Bahasa Indonesia Lengkap*. Bandung: Pustaka Grafika.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sulhan, Najib. 2011. *Panduan Praktis Pengembangan Karakter dan Budaya Bangsa Sinergi Sekolah dengan Rumah*. Surabaya: Jaring Pena
- Suryosubroto. 2009. *Proses BelajarMengajar di Sekolah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suryosubroto. 2010. *Beberapa Aspek Dasar-Dasar Kependidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.

Suyadi. 2013. *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sutopo. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif. (Dasar Teori dan Terapannya Dalam Penelitian Edisi 2)*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Zulfahni, Fathiyah. 2012. “*Jenis-jenis Tari di Indonesia*”. (<http://fathiyah-zulfahnea.blogspot.com/2012/-02/jenis-jenis-tari-di-indonesia.html>). Diakses pada hari Sabtu tanggal 4 Oktober 2014 pukul 16:45 WIB.