

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial keagamaan Dalam Fiksi Indonesia Modern*. Surakarta : Smart Media.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Kajian Stilistika Perspektif Kritik Holistik*. Surakarta: UNS Press.
- \_\_\_\_\_. 2011. Pemilihan Bahan Ajar Sastra untuk SMTA.  
<http://aliimronalmakruf.blogspot.com>. (Diakses pada tanggal 30 November 2014)
- Alwi, dkk. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, edisi ketiga, cetakan ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Aminudin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Yayasan Asah Asih Asuh (Y3A).
- Bertens, K. 2000. *Etika*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- BSNP. 2006. Standar Isi, Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA. <http://www.bsnp-indonesia.org>. (Diakses pada tanggal 25 November 2012)
- Day, James. T. 2004. "A Semiotic Analysis of the Use of color in Stendhalian and Other Novels". University of south Carolina. (<Http://search.proquest.com>. Diakses tanggal 25 November 2012).
- Fananie, Zainudin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Hirata, Andrea. 2008. *Sang Pemimpi*. Yogyakarta: Bintang Pustaka.
- Lestyarini, Evriana. 2005. Aspek Moral yang terdapat dalam Novel *Orang-orang Proyek*". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Moleong, lexy J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Muhajdir, Noeng. 1996. *Metode Peneliti Kualitatif*. Yogyakarta: Rake Sarasin.
- Muhammad, AR. 2003. *Pendidikan di Alaf Baru: Rekonstruksi atas Moralitas*. Yogyakarta: Prismsophie.
- Nurgiantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Pengkajian Puisi Anailis Strata Norma dan Analisis Struktural dan Semiotik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius

- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Rizky. 2012. "Makalah Biografi Andrea Hirata". ([Http://search.kolombiografi.blogspot](http://search.kolombiografi.blogspot). Diakses 20 April 2014).
- Sangidu. 2004. *Metode Penelitian Sastra, Pendekatan Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Shank, Gary. 1995. "Semiotic and Qualitative Research in Education". Duquesne University. ([Http://www.nova.edu/ssss/QR/QR2-3/shank.html](http://www.nova.edu/ssss/QR/QR2-3/shank.html). Diakses 25 November 2012).
- Siswanto. 2004. *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sobur, Alex. 2004. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Subana dan Sunarti. 2000. *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia*. Bandung: Pustaka Setia.
- Subroto. 1992. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grafindo Persada.
- Sudjiman, Panuti dan Aart Van Zoest. 1992. *Serba-serbi Semiotika*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sugiyono. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : ALFABETA.
- Suseno, Franz Magnis. 1993. *Etika Dasar: Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif dan Penerapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Suyitno. 2009. *Kritik Sastra*. Surakarta : LPP UNS dan UNS PRESS.
- Suyono dan Hariyanto. 2011. *Belajar dan Pembelajaran*. Surabaya: Rosda.
- Tinarbuko, Sumbo. 2012. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Triandjojo, Indriani. 2008. "Semiotika Iklan Mobil di Media Cetak Indonesia". Tesis. Semarang : Universitas Diponegoro. (<http://www.eprints.undip.ac.id> (Diakses tanggal 20 April 2014))

Wardani, Elia Praditya Kusuma. 2011. "Nilai-nilai Edukatif dalam Novel Sang Pemimpi karya Andrea Hirata dan Implementasi sebagai materi pembelajaran sastra di SMAN 2 Sukoharjo". Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Werren, Wellek. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.

Yudho. 2002. *Profil Andrea Hirata*. <http://www.unikgaul.com>. (Diakses tanggal 25 November 2012).