

DAFTAR PUSTAKA

Chomsky Noam. 1986. *Menguak Tabir Terorisme Internasional*. Bandung. Mizan

Chomsky Noam. 2003. *POWER AND TERROR : Pembincangan Pasca Tragedi WTC 11 Sepetember 2001 Menguak Terorisme Amerika Serikat di Dunia*. Yogyakarta. Ikon Teralitera

Eriyanto. 2011. *Analisis isi : pengantar Metodologi untuk penelitian ilmu komunikasi dan ilmu sosial lainnya*. Jakarta. Kencana

Kaligis. 2003. *Terorisme Tragedi Umat Manusia*. Jakarta. Kaligis dan Associates

Krippendorff, Klaus. 2006. *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology, Edisi ke -2*. Thousand Oaks: Sage Publications.

Pratista Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta. Homerian Pustaka

Syatori, Toto dkk. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung. Pustaka Setia

Sugiyono. 2006. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R & D*. Bandung. Alfabeta

Susanto. 1980. *Komunikasi sosial di Indonesia*. Bandung. Bina Cipta

Wahyudi JB. 1986. *Media komunikasi massa televisi*. Bandung. Alumni

Skripsi :

Fedly, Rosandy. 2013. **Stereotype Islam Sebagai Agama Teroris (Studi semiotika Komunikasi mengenai Representasi Islam sebagai agama teroris dalam film Four Lions)**. Skripsi pada program S1 (S. Ikom) Ilmu Komunikasi dan Informatika. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Surakarta : Tidak Dipublikasikan

Siti Zahara Siregar. 2010. **Persepsi Mahasiswa Terhadap Stigma Terorisme dalam film My Name Is Khan (Studi Kualitatif Tentang Persepsi Mahasiswa FISIP Terhadap Stigma Terorisme Dalam Film My Name Is Khan)**. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Sumatera Utara. Sumatra Utara. Dipublikasikan.

Website :

Muhammad, Shamsi Ali. 2013. **Kasus Kepolisian New York dan Islam Amerika** <http://www.fimadani.com/kasus-kepolisian-york-dan-islam-amerika/>. Diakses pada hari Rabu tanggal 10 Maret 2014 Pukul 11:27.

Dokumen Film :

Traitor, Overture Films. 2008.

The Kingdom, Universal Pictures. 2008.

From Paris With Love, EuropaCorp. 2009.