

MANAJEMEN REDAKSIONAL PROGRAM BERITA

”JATENG HARI INI”

(Studi Deskriptif Kualitatif Program JHI oleh PROTV)

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan guna Mencapai Gelar Sarjana S-1
Program Studi Ilmu Komunikasi**



Disusun oleh:

TATIK DWI LESTARI

L 100 070 027

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2014

LEMBAR PERSETUJUAN

**MANAJEMEN REDAKSIONAL PROGRAM BERITA
"JATENG HARI INI"
(Studi Deskriptif Kualitatif Program JHI oleh PROTV)**

Yang disiapkan dan disusun oleh:

TATIK DWI LESTARI

L 100 070 027

Telah disetujui untuk dipertahankan di depan dewan penguji

Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Komunikasi dan Informatika

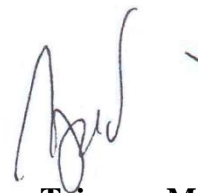
Surakarta, September 2014

Pembimbing I



(Fajar Juhaedi, M.Si)

Pembimbing II



**(Agus Triyono, M.Si)
NIK. 100.1105**

LEMBAR PENGESAHAN
MANAJEMEN REDAKSIONAL PROGRAM BERITA
"JATENG HARI INI"
(Studi Deskriptif Kualitatif Program JHI oleh PROTV)

Yang disiapkan dan disusun oleh:

TATIK DWILESTARI

L 100 070 027




Telah disetujui untuk dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi

Pada:

Hari/Tanggal : September 2014

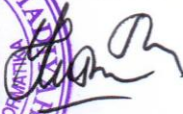
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat mendapatkan gelar sarjana Strata 1 (S-1)

Susunan Dewan Penguji

- | | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|
| 1. Fajar Junaedi, M.Si | (|  |) |
| 2. Agus Triyono, M.Si | (|  |) |
| 3. Nieldya Nofandrilla, MA | (|  |) |

Surakarta,
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Komunikasi dan Informatika
Mengesahkan,
Dekan FKI UMS




Husni Thamrin, M.T., Ph.D.
NIK 706

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, September 2014



TATIK DWI LESTARI

L 100 070 027

MOTTO

- Dan bahwasannya seseorang itu tidak memperoleh selain apa yang diusahakan. Dan usahanya itu kelak akan diperlihatkan kepadanya kemudian akan diberi balasan yang paling sempurna.

(Q.S. An Najmayat ayat 34 – 41)

- Kesalahan terbesar adalah tidak mau memperbaiki kesalahan yang telah dilakukan

(William Arthur Word)

- Ketika mencari teman tutuplah satu matamu, tapi bukanlah hatimu.

(Norman Douglas)

- Ilmu adalah yang menjadikan besar dari perkataan dan perbuatan

(H.R. Bukhori)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

1. Ibu dan bapak tersayang yang telah memberikan pendidikan terbaik dalam hidupku dan memberi kasih sayang dan selalu mendoakan penulis agar menjadi orang yang berguna.
2. Sahabat-sahabatku semuanya.
3. Rekan-rekan seangkatan dan almamaterku UMS (Universitas Muhammadiyah Surakarta).
4. Keluarga besarku

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Penyusunan Skripsi yang berjudul “ **MANAJEMEN REDAKSIONAL PROGRAM BERITA ”JATENG HARI INI” (Studi Deskriptif Kualitatif Program JHI oleh PROTV)**

Penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah banyak membantu hingga terselesaikannya Skripsi ini kepada:

1. Allah SWT karena telah melimpahkan segala Karunia-Nya sehingga penulis mendapatkan kemudahan selama proses penulisan skripsi.
2. Seluruh dosen Ilmu Komunikasi yang telah membagi ilmunya dan staff yang ada di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Fajar Junaedi, M.Si selaku dosen pembimbing I atas kesabarannya dalam membimbing.
4. Agus Triyono, M.Si selaku dosen Pembimbing II atas pengertiannya memberikan kesempatan penulis menyampaikan gagasan melalui skripsi ini, terutama saran dan kritik untuk penyempurnaan naskah ini.
5. Orang tua, seluruh keluarga besar yang selalu memberikan kasih sayang, semangat dan mendoakan penulis.

6. Teman – teman kelas A Angkatan 2007 dan semua pihak yang telah membantu penulis sehingga terselesaikannya laporan ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu - per satu.

Meskipun penulis berharap isi dari Penyusunan Skripsi ini bebas dari kekurangan dan kesalahan, namun selalu ada yang kurang. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar Penyusunan Skripsi ini dapat lebih baik lagi.

Akhir kata penulis berharap agar Penyusunan Skripsi ini bermanfaat bagi semua pembaca.

Surakarta, September 2014

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHASAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ASBTRAK	
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Penelitian Terdahulu	7
F. Tinjauan Pustaka	7
1. Komunikasi	8
2. Televisi.....	11
3. Produksi Program Televisi.....	14
4. Validitas Data	30
5. Model Analisis Ineraktif	32

G.	Kerangka Pemikiran	26
H.	Metode Penelitian	27
a.	Tempat dan Waktu Penelitian	27
b.	Jenis Penelitian	27
c.	Sumber Data	28
d.	Teknik Pengumpulan Data	28
e.	Validitas Data	30
f.	Teknik Analisis Data.....	48
BAB II	DESKRIPSI UMUM PERUSAHAAN (COMPANY PROFILE PRO TV)	
A.	Profil Perusahasan	33
B.	Komposisi Program	35
C.	Komposisi Siaran	39
D.	Sumber Materi Siaran	39
E.	Sumber Daya Manusia	40
F.	Daya Saing	43
G.	Visi dan Misi PRO TV	47
H.	Logo	48
I.	Jangkauan Siar	49
J.	Denah Lokasi PT. Global Telekomunikasi Terpadu (PRO TV)	50
BAB III	HASIL DAN PEMBAHASAN	
A.	Hasil Penelitian	63

	B. Pembahasan	64
BAB IV	KESIMPULAN SARAN	
	A. Kesimpulan	103
	B. Saran	106
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Daftar Tim Produksi dan Staf Karyawan	42
Tabel 2.1 Segmentasi Berdasarkan Status Ekonomi	50
Tabel 2.2 Segmentasi Berdasarkan Jenis Kelamin	51
Tabel 2.3 Segmentasi Berdasarkan Pekerjaan	52
Tabel 2.4 Segmentasi Berdasarkan Usia.....	53
Tabel 2.5 Segmentasi Berdasarkan Pendidikan	54
Tabel 2.6 Prosentase Komposisi Siaran	57

ABSTRAK

TATIK DWI LESTARI L 100 070 027. MANAJEMEN REDAKSIONAL PROGRAM BERITA” JATENG HARI INI” (Studi Deskriptif Kualitatif Program JHI oleh PROTV)

Televisi adalah salah satu media yang paling dekat dengan masyarakat. Bahkan dari televisi pula masyarakat seringkali mendapat informasi yang sedang *up to date* yang terjadi disekitarnya. Masyarakat merasa bahwa televisi adalah media massa yang murah dan mudah untuk dinikmati oleh seluruh lapisan masyarakat.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui redaksional produksi berita Jateng Hari Ini di PRO TV.

Penelitian ini menggunakan metodologi penelitian deskriptif kualitatif. Pengertian deskriptif yaitu pembahasan dalam bentuk paparan kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah. Penelitian kualitatif adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian

Hasil dari penelitian ini menyimpulkan bahwa proses produksi program mempunyai prosedur yang sangat jelas dan terstruktur dengan baik, mulai dari rapat program, pembagian *job description*, menghubungi narasumber, sampai pada penayangan Program acara yang diproduksi sendiri oleh PRO TV hampir keseluruhan menyentuh aras lokal, artinya PRO TV senantiasa berupaya untuk mencapai visi perusahaan yaitu ingin membangun dan menyuarakan kepentingan masyarakat Jawa Tengah.

Kata kunci: *manajemen redaksional, deskriptif kualitatif, program JHI*