

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS MELALUI BERMAIN
BALOK PADA ANAK KELOMPOK B TK TANGAN I
KECAMATAN GESI KABUPATEN SRAGEN
TAHUN AJARAN 2014/2015**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai
derajat Sarjana S-1



Oleh:

ENY NURHASTUTI

A53H111035

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU KEPENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2014

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS MELALUI BERMAIN
BALOK PADA ANAK KELOMPOK B TK TANGGAN I
KECAMATAN GESI KABUPATEN SRAGEN
TAHUN AJARAN 2014/2015**

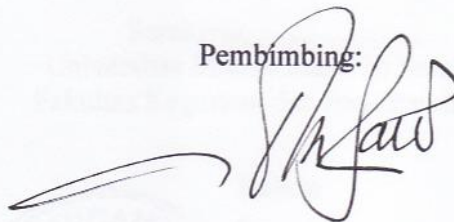
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ENY NURHASTUTI

A53H111035

Telah disetujui oleh pembimbing untuk dipertahankan dihadapan
Dewan Penguji Skripsi S-1 Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pembimbing:



Dra. Surtikanti, S.H, M, Pd

Nik. 155

Tanggal persetujuan: *26...November 2014*

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**PENGEMBANGKAN KREATIVITAS MELALUI BERMAIN
BALOK PADA ANAK KELOMPOK B TK TANGGAN I
KECAMATAN GESI KABUPATEN SRAGEN
TAHUN AJARAN 2014/2015**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ENY NURHASTUTI

A53H111035

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Pada tanggal : 15 Desember 2014
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Dra. Surtikanti, SH, M. Pd
2. Drs. M. Yahya, M. Si
3. Drs. Sutan Syahrir Zabda, M. H



Surakarta, 15 Desember 2014
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan



Prof. Dr. Harun Jaka Pravitno, M.Hum

Nip. 19650428 199303 1 001

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, 12 Nopember 2014



ENY NURHASTUTI

A52H111035

MOTTO

Jadilah orang penyabar dan Sholat sebagai penolongmu dan sesungguhnya yang demikian itu berat, kecuali bagaimana orang- orang yang khusuk.

(Q.S. Al Baqoroh : 45)

Sesungguhnya sesudah kesulitan ada kemudahan maka apabila kamu selesai dengan satu urusan kerjakanlah dengan sungguh- sungguh urusan yang lain itu.

(Q.S. An Nasr : 6-7)

Kekuatan yang paling utama adalah kekuatan doa.

PERSEMBAHAN

- Ayah dan Ibu kuter cinta yang telah berjuang memberikan pendidikan yang terbaik untukku.
- keluargaku yang memberikan semangat dan dengan tulus senantiasa mendukung selesainya skripsi ini.
- Sahabat – sahabat yang telah sama- sama berjuang tanpa kenal lelah

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, yang memberikan kekuatan dan kemudahan kepada peneliti untuk menyelesaikan dengan judul **“Mengembangkan Kreativitas Melalui Bermain Balok Pada Anak Kelompok B TK Tangan I Kecamatan Gesi Kabupaten Sragen Tahun Ajaran 2014/2015”**.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas melalui bermain balok. Berdasarkan penelitian yang dilakukan peneliti bahwa bermain balok dapat meningkatkan kreativitas pada anak kelompok B di TK Tangan I Kecamatan Gesi Kabupaten Sragen Tahun Ajaran 2014/2015.

Sangat disadari oleh peneliti bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan masih terdapat kekurangan, baik dari segi Bahasa maupun hasilnya. Namun tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak semua ini tidak akan terwujud. Pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya dengan penuh hormat, kerendahan hati dan tulus ikhlas kepada:

1. Bpk. Prof. Dr. Harun Jaka Prayitno, M. Hum selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bpk. Drs. Sutan Syahrir Zabda, MH ketua Pengelola PSKGJ FKIP UMS.
3. Ibu Dra. Surtikanti, SH. M, Pd selaku Dosen pembimbing yang telah memberi bimbingan, arahan dalam penyusunan skripsi ini.

4. Ibu Kepala Sekolah TK Gesi I Gesi Sragen yang telah memberikan izin dalam pelaksanaan penelitian
5. Ibu Eny Nur Widayanti dan Ibu Giok Baru Safitri dan Devi Nur Untari yang telah membantu dalam memperlancar penelitian ini.
6. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dan memberikan semangat selama penyusunan skripsi ini.

Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan dapat memberikan sumbangan bagi perkembangan ilmu pengetahuan. Untuk itu peneliti tidak menutup diri dari kritik dan saran yang bersifat membangun untuk penyempurnaan skripsi ini.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 12 Nopember 2014

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori	11
1. Kreativitas	11
a. Pengertian Kreativitas	11
b. Ciri Kreativitas	12
c. Teori Pembentukan Kreativitas	13
d. Proses Kreativitas	14
e. Produk Kreatif	15
f. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Anak	17
g. Perkembangan Kreatif Anak	19
h. Tingkat Pencapaian Perkembangan	20
i. Indikator Kreativitas Anak	20

2. Bermain Balok	21
3. Pentingnya permainan balok dalam pengembangan kreativitas	23
4. Langkah-langkah penerapan bermain balok	25
B. Tinjauan Pustaka	25
C. Kerangka Pemikiran	27
D. Hipotesis	28
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis, Prosedur Penelitian, dan Indikator	29
B. Setting Penelitian dan Subyek Penelitian	35
C. Metode Pengumpulan Data	36
D. Metode Analisis Data	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	50
1. Profil Sekolah	50
2. Keadaan Guru dan Murid	51
a. Keadaan Guru	52
b. Keadaan Murid	52
3. Sarana dan Prasarana	52
a. Sarana Ruang Kelas	52
b. Sarana Perpustakaan	52
B. Deskripsi Pra Siklus	53
C. Deskripsi Penelitian Siklus	55
1. Siklus I	55
2. Siklus II	63
D. Pembahasan Hasil Penelitian	76
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
A. Kesimpulan	79
B. Implikasi Hasil Penelitian	80
C. Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

TABEL 1.1	Tabel Rata-rata Prosentase Kebersihan.....	35
TABEL 1.2	Tabel Rincian Waktu Penelitian.....	36
TABEL 1.3	Tabel Penjabaran Butir Amatan dari Indikator Perkembangan Kreatifitas melalui Kegiatan Bermain Balok.....	40
TABEL 1.4	Pedoman Observasi permainan balok.....	41
TABEL 1.5	Tabel Lembar Pedoman Observasi Kinerja Guru Dalam Bermain Balok.....	45
TABEL 1.6	Tabel data keadaan guru TK Tanggan I.....	51
TABEL 1.7	Tabel pra siklus kreativitas melalui bermain balok.....	54
TABEL 1.8	Tabel distribusi Frekuensi pra siklus.....	55
TABEL 1.9	Tabel hasil observasi kreativitas siklus I	60
TABEL 1.10	Tabel hasil observasi kinerja guru dalam proses bermain balok pada siklus I.....	61
TABEL 1.11	Tabel Distribusi Frekuensi Siklus I	63
TABEL 1.12	Tabel hasil observasi kreativitas anak siklus II	73
TABEL 1.13	Tabel hasil observasi kinerja guru dalam proses bermain balok siklus II	74
TABEL 1.14	Tabel distribusi frekuensi siklus II	75
TABEL 1.15	Tabel prosentase hasil pengamatan kreativitas tiap anak	76

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1.1	Gambar Kerangka Pemikiran.....	28
GAMBAR 1.2	Gambar Prosedur Penelitian.....	31
GAMBAR 1.3	Gambar Analisa Data Model Interaktif.....	47
GAMBAR 1.4	Gambar Grafik Peningkatan Perkembangan Kreativitas Anak.....	78

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	Data Guru TK Tanggan I, Gesi, Sragen Tahun 2014/2015.....	85
LAMPIRAN 2	Daftar Siswa Kelas B TK Tanggan I Kelompok B Semester I Tahun Ajaran 2014/2015.....	86
LAMPIRAN 3	Rencana Bidang Pengembangan	87
LAMPIRAN 4	Pedoman Observasi Pengembangan Kreativitas melalui Bermain Balok.....	102
LAMPIRAN 5	Tabulasi Skor Observasi Peningkatan Kreativitas melalui Bermain Balok.....	105
LAMPIRAN 6	Lembar Perbandingan Hasil Prosentase Pencapaian Setiap Anak.....	108
LAMPIRAN 7	Pedoman Observasi Guru Lembar Observasi Pengembangan Kreativitas melalui Bermain Balok	109
LAMPIRAN 8	Catatan Lapangan Pengembangan Kreativitas melalui Bermain Balok	112
LAMPIRAN 9	Dokumentasi	114

ABSTRAK

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS MELALUI BERMAIN
BALOK PADA ANAK KELOMPOK B TK TANGGAN I
KECAMATAN GESI KABUPATEN SRAGEN
TAHUN AJARAN 2014/2015**

Eny Nurhastuti, A52H111035, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah
Surakarta, 2014, 69 Halaman.

Penelitian Tindakan Kelas ini bertujuan untuk mengetahui pengembangan kreativitas melalui bermain balok pada kelompok B TK Tanggan I Gesi Sragen Tahun Ajaran 2014/2015. Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas yang dilaksanakan dalam dua siklus, prosedur penelitian ini terdiri dari empat tahap yaitu perencanaan tindakan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan analisis deskriptif komparatif yaitu membandingkan hasil prosentase pencapaian setiap anak dengan persentase keberhasilan yang telah ditentukan peneliti pada setiap siklusnya dan analisis interaktif yaitu analisis dimulai dari awal sampai berakhirnya pengumpulan data. Hasil penelitian ini adalah terjadi pengembangan kreativitas anak melalui bermain balok. Pengembangan kreativitas anak pada pra siklus mencapai 35,6%, siklus I meningkat menjadi 64,3%, dan siklus II menjadi 81,0%. Selain itu dapat disimpulkan bahwa dalam variasi dalam pembelajaran mempunyai peranan yang sangat penting dalam pengembangan kreativitas melalui bermain balok. Dengan demikian dapat terbukti bahwa penerapan bermain balok dapat mengembangkan kreativitas anak pada Kelompok B TK Tanggan I Gesi Sragen Tahun Ajaran 2014/2015.

Kata kunci: kreativitas, bermain, balok