

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2011. "Metode Penelitian Sastra" (*hand out* Kuliah Metodologi Penelitian Sastra). Surakarta.
- \_\_\_\_\_. 2011. Pembelajaran Sastra Apresiatif dengan Metode Rekreasi, Responsi, Redeskripsi. Dalam <http://aliimronalmakruf.blogspot.com/2011/04/kbk.html> diakses tanggal 21 Mei 2014.
- \_\_\_\_\_. 2011. Pemilihan Bahan Ajar Sastra untuk SMTA Perspektif Kurikulum Berbasis Kompetensi. Dalam <http://aliimronalmakruf.blogspot.com/2011/04/pemilihan-bahan-ajar-sastra-untuk-smta.html> diakses tanggal 11 Juni 2014.
- \_\_\_\_\_. 2010. Dimensi Sosial Dalam Fiksi Indonesia Modern: Fenomena Keluarga Permana Karya Ramadhan K.H: Kajian Semiotik Surakarta: Smart Media.
- Damono, Sapardi Djoko. 2002. *Pedoman Penelitian Sosiologi Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Darwinsyah. 2008. *Peran Sastra dalam Dunia Pendidikan dan Masyarakat*. <http://kapasmerah.wordpress.com/>. Diakses tanggal 10 Desember 2013/10.07
- Endraswara. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Fanie, Zaenuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Fanani, Zhaenal. 2009. *Madame Kalinyamat*. Jogjakarta: Diva Press.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Senja di Alexandria*. Jogjakarta: Diva Press.
- \_\_\_\_\_. 2012. *Karbala*. Jogjakarta: Diva Press.
- \_\_\_\_\_. 2013. *Sepenggal Bulan Untukmu*. Jogjakarta: Diva Press.
- Faruk. 1994. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- \_\_\_\_\_. 1995. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- \_\_\_\_\_. 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik sampai Post-modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jabrohim (ed). 2001. *Metodologi Penelitian Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Hanindita Graha Widya.
- \_\_\_\_\_. 2003. *Beberapa Teori Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Media.
- Moleong, Lexy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mubarokah, Lailatun. 2012. "Nilai-Nilai Edukatif dalam Novel 9 Matahari Karya Adenita: Tinjauan Semiotik dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra Indonesia di Kelas XI IPA 2 SMA Negeri Gondangrejo Kabupaten Karanganyar". *Skripsi*. Surakarta: UMS.
- Nugroho, Dwi. 2012. "Nilai-Nilai Edukatif dalam Novel Sepotong Janji Karya Gelora Lubis: Tinjauan Sosiologi Sastra". *Skripsi*. Surakarta: UMS.
- Nurgiantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2007. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik dan Penerapannya*. Cetakan IV. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Qomar, Mujamil. 2005. *Epistemologi Pendidikan Islam dari Metode Rasional Hingga Metode Kritik*. Jakarta: Erlangga.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius (Anggota IKAPI).
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rubiyanto, Rubino dkk. 2004. *Landasan Pendidikan*. Surakarta: Muhammadiyah University Press
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya UGM.

- Saraswati, Ekarini. 2013. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Awal*. Malang: Bayu Media dan UMM Press.
- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra, Analisa Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sutopo, H.B. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasi dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret Press.
- Tillman, Dane. 2004. *Pendidikan Nilai untuk Kaum Muda Dewasa (Terjemahan Risa Pranoto)*. Jakarta: Grasindo.
- Waluyo, Herman. 2002. *Apresiasi dan Pengajaran Sastra*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- \_\_\_\_\_. 2001. *Drama, Teori, dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Wardani, Elia Praditya Kusuma. 2011. "Nilai-Nilai Edukatif dalam Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata dan Implementasinya sebagai Materi Pembelajaran Sastra Indonesia di SMA N 2 Sukoharjo". *Skripsi*. Surakarta: UMS.
- Wellek, Rene, dan Warren, Austin. 1995. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Pustaka Utama.
- Wikipedia. 2014. [http://id.wikipedia.org/wiki/Tragedi\\_Trisakti](http://id.wikipedia.org/wiki/Tragedi_Trisakti). Diakses tanggal 24 Juni 2014.
- Yusuf, Munir. 2010. pengertian implementasi. [http://skenarionya.blogspot.com/2013/03/pengertian-tentang-  
implementasi.html](http://skenarionya.blogspot.com/2013/03/pengertian-tentang-implementasi.html). Diakses tanggal 10 Desember 2013/09.15
- (<http://travel.detik.com/read/2013/10/28/181700/2243654/1025/mesir-begitu-romantis-di-alexandria>). Diakses tanggal 24 Juni 2014.
- (<http://badarbasi.wordpress.com/2012/08/24/fakta-kerusuhan-mei-1998/>). Diakses tanggal 20 Juli 2014.
- (<http://wikandatu.blogspot.com/2012/02/kerusuhan-mei-1998.html>). Diakses tanggal 20 Juli 2014.