

DAFTAR PUSTAKA

- Bungin, M. Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Dimonstein, Geraldine. 1982. *Tari Anak Anak di Sekolah*. Surakarta: Tasman Ronoatmodjo
- <http://dr-suparyanto.blogspot.com/2011/09/konsep-dasar-minat.html> (diakses 13 februari 2013)
- Masunah, Juju dan Tati Narawati. 2003. *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung : P4ST UPI
- Robayani, Heni.1995. *Pendekatan dan Metode Pembelajaran Seni Tari*.Surakarta:STSI
- Rozhana Kardiana Metha.2013. Penerapan model tari bambu pada pembelajaran berbicara untuk meningkatkan kemampuan berfikir kreatif siswa kelas V SDN 2 Pringapus Kabupaten Trenggalek.(Skripsi prodi PGSD).
- Sal, Murgiyanto. 1993. *Ketika Cahaya Merah memudar : Sebuah kritik tari*.Jakarta: Geviri Ganan
- Simanjuntak, B. Dan Pasaribu, I.L. 1983. *Psikologi Perkembangan (Dasar Psikologi Kriminil)*. Bandung: Tarsito
- Singarimbun, Masri dan Sofian Effendi (ed.). 1989. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: LP3S
- Sitorus, MTF. 1998. *Penelitian Kualitatif: Suatu Perkenalan*. Dokis. Bogor.
- Slameto. 2010. Belajar dan Faktor – Faktor yang Mempengaruhinya. Jakarta: Rinelka Cipta
- Soedarsono.1976.*Pengantar Pengetahuan Tari*.Yogyakarta.ASTI
- Soerjadinigrat, Babad Lan Mekaring Djoged Djawi, Kolf Buning, Yog-yakarta, 1934.
- Syukur, Sugeng. 2005. *Peta Kompetensi Guru Seni (Seni Rupa, Seni Tari, Seni Musik)*. Bandung: Kerjasama Direktorat Jendral PMPTK Depdiknas dengan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni UPI
- UU Sisdiknas Tahun 2003
- Yunus, Hadi Sabari. 2010. *Metodologi Penelitian Wilayah Kontemporer*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yulianti,2011. upaya meningkatkan pembelajaran ipa tentang energi panas melalui model kreatif.(laporan PTK program pjj s1-pgsd).Jakarta: Universitas Prof.Dr.Hamka