

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smart Media.
- _____. 2012. ("Metodologi Penelitian Sastra" *Hand Out* Kuliah 2012/2013). Surakarta: UMS.
- _____. 2011. "Pembelajaran Sastra Andragogi Dan Implikasinya Dalam Pengembangan Kompetensi Sastra". <http://aliimronalmakruf.blogspot.com>, diakses tanggal 9 Februari 2014.
- Aminuddin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Agama dan Sastra*. Malang: Yayasan Asih, Asah, Asuh.
- Anneahira. 2013. *Penulis Novel Indonesia*. www.anneahira.com, diakses tanggal 12 April 2014.
- Buddin, Seha. 2013. "Ketika Sang Gadis Melepas Keperawanan". <http://sehabooks.blogspot.com>, diakses tanggal 9 Februari 2014.
- Djajanegara, Soenarjati. 2000. *Kritik Sastra Feminis Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Djamarah, Syaiful Bahri & Zain, Aswan. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Reneka Cipta.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Eviemozaril. 2013. "Biografi Sastrawan Ayu Utami". <https://sites.google.com>, diakses tanggal 9 Februari 2014.
- Faruk. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fanie, Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Kosasih. 2012. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Mansour, Fakih. 2001. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Moeleong, Lexy J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2000. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- _____. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurlissya, Lintang. 2014. *Novel Pengakuan Eks Parasit Lajang* Karya Ayu Utami: Kajian Kritik Sastra Feminis Sosialis. http://etd.ugm.ac.id/index.php?mod=penelitian_detail&sub=Penelitian_Detail&act=view&typ=html&buku_id=69261&obyek_id=4, diakses tanggal 23 Juli 2014.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta. Gajah Mada University Press.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2009. *Stilistika; Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2006. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugihastuti. 2000. *Wanita di Mata Wanita*. Bandung: Nuansa.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif; Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Utami, Ayu. 2013. *Pengakuan Eks Parasit Lajang*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- _____. 2012. *Lalita*. Jakarta:KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- _____. 2012. *Cerita Cinta Enrico*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).