

DAFTAR PUSTAKA

- Alkastani, Rohmat Nurhadi. 2013. *Hidayah dalam Cinta*. Solo: Tinta Medina.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2006. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Surakarta: Smart Media
- _____. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo :Cakrabooks
- _____. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Keluarga Permana: Tinjauan Semiotik*. Solo: Smart Media
- Anwar, Ahyar. 2012. *Teori Sosial Sastra*. Yogyakarta: Ombak
- Anwar, Rosihin. 2008. *Akidah Akhlak*. Bandung: Jumanatul Ali Art.
- Atmazaki. 1990. *Ilmu Sastra, Teori, dan Terapannya*. Padang: Angkasa Raya
- Fathurrohman dan Sulistyorini. 2012. *Belajar dan Pembelajaran: Meningkatkan Mutu Pembelajaran Sesuai Standar Nasional*. Yogyakarta: Teras
- Ilyas, Yunahar. 2001. *Kuliah Akhlak*. Yogyakarta: LPPI.
- Jabrohim. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Juliana, Endah. 2011. "Aspek Sosial dalam Novel *Di Bawah Langit* Karya Opick dan Taufiqurrohman Al-Azizy: Tinjauan Sosiologi Sastra". (Skripsi). Surakarta: UMS.
- Keraf, Gorys. 2006. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat. 1981. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: PT Gramedia
- Kusumaningtyas, Indah. 2002. "Aspek Religius dalam Novel *Fatimah Chen-Chen* Karya Motinggo Busye dengan Tinjauan Psikologi Sastra. (Skripsi). Surakarta: UNS.
- Lathief, Supaat I. 2008. *Sastra: Eksistensialisme – Mistisisme Religius*. Lamongan: Pustaka Ilalang.
- Lestari, Ika. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi: Sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Akademia Permata
- Mangunwijaya, Y.B. 1982. *Sastra dan Religiositas*. Jakarta: Sinar Harapan

- Maryadi, dkk. 2010. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Surakarta: BP-FKIP UMS
- Moleong, Lexy J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Muhardi dan Hasanudin WS. 2006. *Prosedur analisis Fiksi: Kajian Strukturalisme*. Jakarta: Citra Budaya
- Nugroho, Dwi. 2011. "Dimensi Religius Danarto dalam Kumpulan Cerpen *Setangkai Melati di Sayap Jibril*: Tinjauan Semiotik". (Skripsi). Surakarta: UMS
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2000. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____. 2008. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratnawati, Ika Indah. 2005. "Aspek Religius Novel *Perempuan Berkalung Sorban* karya Abidah El Khilieq: Tinjauan Semiotik". (Skripsi). Surakarta: UMS
- Saleh, Darmawati. 2011. "Analisis Nilai Religius pada Novel *Langit Mekah Berkabut Merah*", (online). (<http://lembangmatena.blogspot.com/>, diakses pada tanggal 20 Desember 2013)
- Santoso, Sukrisno. 2011. "Proposal Penelitian Sastra Nilai-Nilai Religius dalam Novel *Penangsang: Tembang Rindu Dendam* Karya Nassirun Purwokartun: Tinjauan Semiotik", (online). (<http://sastra33.blogspot.com/>, diakses pada tanggal 20 Desember 2013)
- Sayuti, Suminto. 2000. *Evaluasi Teks Sastra*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Semi, Atar. 1988. *Anotomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya
- Siswantoro. 2005. *Analisis Psikologi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press
- _____. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Shobron, Sudarno, dkk. 2010. *Studi Islam 1*. Surakarta: LPID UMS
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Sulaeman, Munandar. 1998. *Ilmu Budaya Dasar: Suatu Pengantar*. Bandung: Refika Aditama.
- Sutopo, H.B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Syaitut, Mahmud. 1986. *Islam, Aqidah ,dan Syari'ah*. Jakarta: Pustaka Amani.
- Tarigan, Henry Guntur. 1984. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. 1992. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Wikipedia. 2014. Masjid Dian Al-Mahri (online). (http://m.wikipedia.org/wiki/masjid_dian_Al-Mahri, diunduh pada tanggal 24 Juni 2014)
- _____. 2014. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta (online). (http://m.wikipedia.org/wiki/universitas_Islam_Negeri_Syarif_Hidayatullah_Jakarta, diunduh pada tanggal 24 Juni 2014)
- Wordpress. 2012. Walisantrigontor (online). (<http://walisantrigontor.wordpress.com/category/sekilas-info>, diunduh pada tanggal 24 Juni 2014)
- Van Zoest, Aart. 1993. *Semiotika, Tentang Tanda, Cara Kerja dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.