

**PENANGANAN DISGRAFIA PADA ANAK DI TK BUSTANUL
ATHFAL AISYIYAH 8 MAGETAN JAWA TIMUR
TAHUN AJARAN 2013/2014**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini



Disusun oleh:

SEPTI TRI S
A 520 100 106

**PROGRAM S-1 PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PAUD)
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADYAH SURAKARTA
TAHUN 2014**

PERSETUJUAN

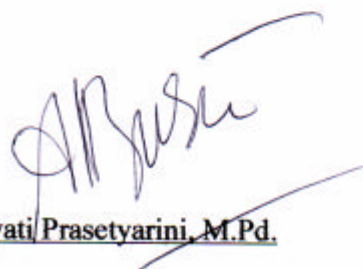
**PENANGANAN DISGRAFIA PADA ANAK DI TK BUSTANUL
ATFHAFAL AISYIYAH 8 MAGETAN JAWA TIMUR
TAHUN AJARAN 2013/2014**

Diajukan oleh:

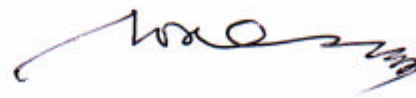
SEPTI TRI S
A 520 100 106

Telah disetujui dan disyahkan untuk dipertahankan di hadapan Dewan
Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas
Muhammadiyah Surakarta.

Pembimbing I,


Aryati Prasetyarini, M.Pd.

Pembimbing II,


Drs. Haryono Yuwono, SE.

PENGESAHAN

**PENANGANAN DISGRAFIA PADA ANAK DI TK BUSTANUL
ATHFAL AISYIYAH 8 MAGETAN JAWA TIMUR
TAHUN AJARAN 2013/2014**

diajukan oleh:

SEPTI TRIS
A 520 100 106

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari/tanggal : 23 Mei 2014

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

1. Aryati Prasetyarini, M.Pd.
2. Drs. Haryono Yuono, S.E.
3. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd.

(.....)

(.....)

(.....)

Surakarta, Mei 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum.
NIP. 19650428 199303 1001

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, Mei 2014



SEPTI TRI S
A 520 010 106

MOTTO

“Jadikanlah sabar dan sholat sebagai penolongmu, dan sesungguhnya yang demikian itu sangat berat, kecuali bagi orang-orang yang kusyu”

(Q.S. Al Baqarah : 45)

“Tunjukkanlah kami jalan yang lurus (yaitu) jalan orang-orang yang telah Engkau anugerahkan nikmat kepada mereka, bukan (jalan) mereka yang dimurkai dan bukan (pula jalan) mereka yang sesat.”

(Q.S. Al-Fatihah : 6-7)

PERSEMBAHAN

Karya sederhana ini penulis persembahkan
untuk:

1. Allah SWT
2. Bapak dan Ibu tercinta
3. Saudara-saudaraku
4. Keluarga besarku
5. Sahabat dan teman-temanku
6. Almamaterku

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat hidayah-Nya serta memberikan kekuatan, ketabahan, kemudahan dan kedamaian berpikir dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul: ‘Penanganan Disgrafia pada Anak di TK Bustanul Athfal Aisyiyah 8 Magetan Jawa Timur Tahun Ajaran 2013/2014.’ Skripsi ini disusun guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Pendidikan Guru AUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis mengalami banyak kesulitan dan hambatan, namun berkat bantuan, arahan, dorongan serta bimbingan dari berbagai pihak, kesulitan maupun hambatan tersebut dapat terlewatkan. Untuk itu dalam kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta

3. Aryati Prasetyarini, M.Pd., selaku Pembimbing I yang dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, arahan, saran, serta dorongan yang sangat berarti.
4. Drs. Haryono Yuwono, SE., selaku Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, arahan, dan saran demi terselesaikannya skripsi ini
5. Kepala TK Bustanul Athfal Aisyiyah 8 Magetan yang telah memberikan ijin dan membantu penulis memberikan data-data yang dibutuhkan dalam penyusunan skripsi.
6. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, penulis mengucapkan terima kasih.

Semoga semua bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan keridlaan dari Allah SWT. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari sempurna dan sangat banyak kekurangannya, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi sempurnanya skripsi ini. Harapan dari penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca umumnya dan penulis pada khususnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, Mei 2014



SEPTI TRI S
A 520 010 106

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	7
B. Kajian Teori.....	9

1. Disgrafia	9
2. Teknik Pelatihan <i>Scaffolding</i>	20
3. Terapi Permainan <i>finger painting</i>	23
C. Kerangka Pemikiran	27
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	28
B. Setting Penelitian	29
C. Waktu Penelitian.....	29
D. Subyek Penelitian	29
E. Sumber Data	29
F. Metode Pengumpulan Data.....	30
G. Instrumen Pengumpulan Data	31
H. Validitas Data	33
I. Teknik Analisis Data	34
J. Prosedur Penelitian	36
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	37
1. Penanganan Anak Disgrafia di TK Bustanul Athfal Aisyah 8 Magetan.....	37
a. Gambaran Anak dengan Gangguan Disgrafia.....	37
1) Hasil Observasi.....	37
2) Hasil Wawancara	41

b. Prosedur Penanganan Anak Disgrafia di TK Bustanul Athfal Aisyiyah 8 Magetan.....	44
1) Teknik <i>Scaffolding</i>	44
2) Teknik <i>Finger Painting</i>	48
B. Pembahasan Hasil Penelitian	56
1. Penanganan anak disgrafia di TK Bustanul Athfal Aisyiyah 8 Magetan Jawa Timur	56
2. Faktor penghambat dan pendukung penanganan anak disgrafia di TK Bustanul Athfal Aisyiyah 8 Magetan Jawa Timur.....	59
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	63
B. Saran-saran	64
 DAFTAR PUSTAKA	
 LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1. Penelitian Terdahulu	9

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
3.1 Model Analisis Interaktif.....	34
4.1. Contoh tulisan anak disgrafia di TK B TK Bustanul Athfal Aisyah 8 Magetan n.....	40
4.2. Teknik <i>Scaffolding</i> Menghubungkan Titik-Titik Menjadi Huruf J	46
4.3. Salah Satu Anak Sedang Berlatih Mengubungkan Titik-titik Huruf ...	47
4.4. Pelaksanaan Teknik <i>Finger Painting</i>	50
4.5. Teknik <i>Finger Painting</i> Berlatih Membuat Angka	52
4.6. Anak Berlatih Menulis Setelah Pelaksanaan <i>Finger Painting</i>	54

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1 Transkrip Hasil Wawancara.....	68
2 Dokumentasi Penelitian	70
3 Surat-Surat Penelitian.....	74

ABSTRAK

PENANGANAN DISGRAFIA PADA ANAK DI TK BUSTANUL ATHFAL AISYIYAH 8 MAGETAN JAWA TIMUR TAHUN AJARAN 2013/2014

Septi Tri S. A 520100106. Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2014.

65 halaman

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) mendeskripsikan penanganan anak disgrafia; dan 2) mengidentifikasi faktor-faktor yang menghambat dan mendukung penanganan anak disgrafia di TK Bustanul Athfal Aisyiyah 8 Magetan Jawa Timur. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif tanpa pengujian statistik. Subjek dalam penelitian ini adalah anak yang mengalami disgrafia dan guru di TK Bustanul Athfal Aisyiyah 8 Magetan. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara dan observasi. Validitas data menggunakan triangulasi data. Teknik analisis data menggunakan analisis kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Penanganan anak disgrafia di TK Bustanul Athfal Aisyiyah 8 Magetan Jawa Timur dilakukan dengan teknik *scaffolding* dan teknik *finger painting*. Teknik *Scaffolding* adalah teknik latihan menulis dengan cara memberikan tugas berupa menghubungkan titik-titik membentuk huruf atau angka. Sedangkan teknik *finger painting* adalah teknik melukis dengan jari, melatih pengembangan imajinasi, memperhalus kemampuan motorik halus, dan mengasah bakat seni, khususnya seni rupa. Teknik *finger painting* ternyata lebih efektif dalam mengatasi kesulitan menulis anak; (2) Faktor penghambat dalam penanganan anak disgrafia di TK Bustanul Athfal Aisyiyah 8 Magetan Jawa Timur adalah anak cenderung bermain sendiri, anak tidak tertarik dengan kegiatan yang ada, membuat kotor ruangan dan dapat mengganggu kelas lain, serta kurangnya media yang dapat digunakan. Faktor pendukung penanganan disgrafia adalah media yang sederhana dan mudah diaplikasikan.

Kata kunci: *Disgrafia, Penanganan*