NILAI EDUKATIF NOVEL *SURAT DAHLAN* KARYA KHRISNA PABICHARA DAN IMPLEMENTASINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA INDONESIA DI KELAS VIII SMP N 1 SURAKARTA (TINJAUAN SEMIOTIK)

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Guna Mencapai Derajat

Sarjana S-1

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh:

FITRI KARTIKASARI

A310100068

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2014

PERSETUJUAN

NILAI EDUKATIF NOVEL *SURAT DAHLAN* KARYA KHRISNA PABICHARA DAN IMPLEMENTASINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA INDONESIA DI KELAS VIII SMP N 1 SURAKARTA (TINJAUAN SEMIOTIK)

Dipersiapkan dan disusun oleh:

FITRI KARTIKASARI

A310100068

Disetujui untuk dipertahankan dihadapan

Dewan Penguji Skripsi Sarjana S-1

Mengetahui,

Pembimbing I	Pembimbing II
Dra. Main Sufanti, M.Hum.	Drs. Adyana Sunanda
NIDN. 0612046502	NIK. 408
Tanggal: 26 April 2014	Tanggal: 28 April 2014

PENGESAHAN

NILAI EDUKATIF NOVEL *SURAT DAHLAN* KARYA KHRISNA PABICHARA DAN IMPLEMENTASINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA INDONESIA DI KELAS VIII SMP N 1 SURAKARTA (TINJAUAN SEMIOTIK)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

FITRI KARTIKASARI

A310100068

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal, 9 Mei 2014

dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

1. Dra. Main Sufanti, M.Hum. ( )
2. Drs. Adyana Sunanda ( )
3. Drs. Zainal Arifin, M.Hum. ( )

Surakarta, Mei 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum.

NIP. 19650428 199303 1001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak/di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, April 2014

Fitri Kartikasari

NIM. A310100068

MOTTO

Berusaha dan berdoalah setulus hati, serta jadikanlah sabar dan ikhlas sebagai kunci kesuksesan dalam mewujudkan semua harapan

(Penulis)

Allah telah mempersiapkan segalanya dan waktu yang akan menjawab semua yang diinginkan

(Penulis)

Pahit untuk manisnya hidup, karena hidup tidak hanya merasakan kenikmatan dan terkadang kita perlu merasakan kegagalan untuk bisa mencicipi indah dan nikmatanya keberhasilan.

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, karya sederhanaku telah terselesaikan dengan baik. Doa dan motivasi yang diberikan sangat berarti bagi penuis. Sebagai ucapan terima kasih, kupersembahkan karya kecilku kepada:

1. Ayahanda, Suryani Hakim dan Ibunda, Ela Komala Ningsih tercinta dan tersayang, yang selalu menyelipkan nama penulis dalam setiap doa yang dipanjatkan.
2. Kedua kakakku, Lutfi Hakim, S.T. dan Luthfah Fuji Wijayanti, serta Kakak Iparku, Elsa Aprileni Samiadji, yang selalu mendoakan dan memotivasi kehidupan penulis.
3. Saudara dan keluarga besar Iman Suyuti dan Lani Wijaya tersayang.
4. Sahabat tercinta: Putri Ambarsari, Puspasari N. H., Widya Puteri K., Herlina Wahyu P., Oktalifa Hanna M., Sri Lestari, dan Ervira Octha C., yang telah banyak membantu dalam segala hal. Dukungan, motivasi, cinta, dan kasih sayang kalian akan selalu terkenang dalam memori hidupku.
5. Almamaterku

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Syukur *Alhamdulillah* penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang telah memberikan rahmat, karunia, dan nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Nilai Edukatif Novel *Surat Dahlan* Karya Khrisna Pabichara dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra Indonesia Di Kelas VIII SMP N 1 Surakarta (Tinjauan Semiotik)** dengan baik. Penyusunan skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik tanpa bantuan dan motivasi dari semua pihak.

Pada kesempatan ini, perkenankanlah penulis untuk mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. Zainal Arifin, M.Hum., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Yakub Nasucha, M.Hum., Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan selama studi.
4. Dra. Main Sufanti, M.Hum., Dosen Pembimbing I yang telah membimbing, memotivasi, dan mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Drs. Adyana Sunanda, Dosen Pembimbing II yang dengan kesabaran telah memberikan bimbingan dan nasihat-nasihat kepada penulis demi kelancaran penyusunan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
7. Hariadi Giarso, M.Pd., Kepala SMP Negeri 1 Surakarta yang telah memberikan izin penelitian untuk kelengkapan data skripsi.
8. Sri Handayani S.Pd., guru Bahasa Indonesia SMP Negeri 1 Surakarta yang telah membantu penulis dalam pencarian data skripsi.
9. *Usro* F 2875 AP
10. Teman seperjuangan Angkatan 2010 PBSI
11. *Crew* Kost: She-Mox, M-Chan, Amel, Izna, dan Nitul
12. Sahabat – sahabatku yang selalu memberi warna dalam kehidupan penulis. *I Love You*:

    Super Sembeb: Konyiel, Kempus, Cipoet, Lina, Nyuntit, dan Henong.

    Banyu Mili: *All Bee's on Banyu Mili*

Semoga amal baik Bapak/Ibu/Saudara/Saudari dan sahabat yang telah diberikan kepada penulis dapat diterima oleh Allah SWT dan mendapat balasan yang setimpal.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini terdapat kekurangan karena kekurangan pasti selalu ada. Oleh karena itu, penulis berharap ada saran

yang membangun dan memperbaiki demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Surakarta, April 2014

Fitri Kartikasari

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL …….. i

HALAMAN PERSETUJUAN ……..….. ii

HALAMAN PENGESAHAN …… iii

HALAMAN PERNYATAAN …… iv

MOTTO ..……. v

PERSEMBAHAN…… vi

KATA PENGANTAR ……...……. vii

DAFTAR ISI …….…….. x

ABSTRAK ……..... xiii

BAB I PENDAHULUAN ……..…… 1

A. Latar Belakang …….…… 1

B. Pembatasan Masalah …… 4

C. Rumusan Masalah …… 5

D. Tujuan Penelitian ……. 5

E. Manfaat Penelitian ……... 6

F. Sistematika Penulisan ……..…… 6

BAB II LANDASAN TEORI …… 8

A. Kajian Teori ……. 8

1. Teori Semiotik …… 8

2. Teori Strukturalisme …….. 11

B. Kajian Penelitian yang Relevan ……... 15

C. Kerangka Berpikir …… 22

D. Rancangan atau Desain Penelitian ……... 24

BAB III METODE PENELITIAN …… 25

A. Jenis dan Strategi Penelitian …… 25

B. Objek Penelitian ……... 26

C. Data dan Sumber Data ……. 26
D. Teknik Pengumpulan Data ……... 28
E. Teknik Validasi Data ……... 29
F. Teknik Analisis Data ……..... 31

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN …… 33
A. Latar Sosio-Historis Pengarang Novel *Surat Dahlan* …….. 33
1. Riwayat Khrisna Pabichara …… 34
2. Hasil Harya Khrisna Pabichara …….. 36
3. Ciri Karya Khrisna Pabichara …… 38
4. Latar Belakang Sosial Budaya Khrisna Pabichara ……. 41

B. Struktur Novel Surat Dahlan …… 45
1. Tema …….. 45
2. Alur ……... 48
3. Penokohan …….. 58
4. Latar ……... 82

C. Nilai Edukatif dalam Novel *Surat Dahlan* Karya Khrisna Pabichara …… 92
1. Bekerja Keras ……. 95
2. Cinta dan Kasih Sayang …… 101
3. Sabar …….. 111
4. Tanggung Jawab ……... 116
5. Bersyukur …….. 119

D. Implementasi Nilai Edukatif Novel *Surat Dahlan* sebagai Materi Pembelajaran Sastra Indonesia di SMP N 1 Surakarta…. 123
1. Relevansi Nilai Edukatif dengan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar …….. 127
2. Relevansi Pembentukan Sikap dan Keperibadian …..…… 129

3. Penerapan Nilai Edukatif dalam Pembelajaran …….. 131
a. Tanggapan Guru ……... 133
b. Tanggapan Peserta Didik ……. 134

BAB V SIMPULAN DAN SARAN …….. 136
A. Simpulan …….. 136
B. Saran ……. 138
DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

NILAI EDUKATIF NOVEL *SURAT DAHLAN* KARYA KHRISNA PABICHARA DAN IMPLEMENTASINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA INDONESIA DI KELAS VIII SMP N 1 SURAKARTA (TINJAUAN SEMIOTIK)

Fitri Kartikasari, A310100068, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2014, xiii + 139 halaman

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk 1) memaparkan latar sosio-historis pengarang novel *Surat Dahlan*, 2) memaparkan struktur novel *Surat Dahlan*, 3) memaparkan nilai edukatif novel *Surat Dahlan*, dan 4) mendeskripsikan hasil implementasi nilai edukatif dalam novel *Surat Dahlan* karya Khrisna Pabichara dalam pembelajaran sastra Indonesia. Data penelitian ini adalah kata-kata, kalimat, dan paragraf yang terdapat dalam novel *Surat Dahlan* karya Khrisna Pabichara. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dan menggunakan pendekatan semiotik versi Saussurre. Teknik pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik kepustakaan, catat, wawancara, dan angket atau kuesioner. Teknik validasi data dalam penelitian ini menggunakan teknik trianggulasi data dan trianggulasi teori. Teknik analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik pembacaan model semiotik yakni pembacaan heuristik dan hermeneutik. Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. Berdasarkan analisis latar sosio-historis, Khrisna Pabichara lahir di Makassar. Bakat menulis yang dimiliki serta pengaruh latar belakang sosial budaya Khrisna Pabichara membawa dirinya dalam menghasilkan berbagai karya sastra yang berupa puisi, cerpen, novel, dan esai. Analisis struktural dalam novel *Surat Dahlan*, yaitu tema adalah semangat untuk memperjuangkan kehidupan, alur yang digunakan adalah alur campuran, penokohan terdiri dari tokoh utama, Dahlan dan Nafsiah, dan tokoh tambahan, *Mbak* Atun, *Mas* Sam, Bapak, Zain, Syaiful, Syarifuddin, dll., latar tempat *Surat Dahlan* adalah Samarinda, Surabaya, Jakarta, dan Tianjin Cina, sedangkan latar waktu terjadi pada tahun 1970-2007, serta latar sosial yang diceritakan adalah latar sosial kehidupan Dahlan yang sederhana yang memperjuangkan hidup di perantauan demi cita-cita dan latar sosial kehidupan masyarakat Samarinda yang masih kental akan budaya. Nilai edukatif yang terdapat dalam novel *Surat Dahlan* adalah nilai bekerja keras (7 data), nilai cinta dan kasih sayang (18 data), nilai kesabaran (6 data), nilai tanggung jawab (3 data), dan nilai bersyukur (7 data). Nilai edukatif novel *Surat Dahlan* diimplementasikan dalam pembelajaran sastra Indonesia di kelas VIII semester 2, SMP N 1 Surakarta sesuai dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar pada KTSP dan kompetensi inti dan kompetensi dasar Kurikulum 2013.

Kata kunci: *nilai edukatif, novel Surat Dahlan, implementasi, semiotik*