

## DAFTAR PUSTAKA

- Al- Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakra Books.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smart Media.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Pembelajaran Sastra Andragogidan Implikasinya dalam Pengembangan Kompetensi Sastra*. (online), <http://aliimronalmakruf.blogspot.com/2011/04/pembelajaran-sastra-andragogi-dan.html>, diakses pada tanggal 16 Februari 2014 pukul 16.16 WIB.
- \_\_\_\_\_. 2012. *Hand Out Kuliah Metodologi Penelitian Sastra 2012/ 2013*. FKIP PBSID, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Aminunuddin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: YA3.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azwar, Saifuddin. 2003. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- BSNP. 2012. *Standar Isi, Standar Kompetensi, dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA*. (online), <http://www.-bsnp-indonesia-org.>, diakses pada tanggal 16 Februari 2014, pukul 16.00 WIB.
- Handayani, Retno Dwi. 2010. "Kajian Stilistika Novel Sirah Karya Ay. Suharyana". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Haryanti. 2012. "Penggunaan Diksi Indria pada Novel *Ngulandara* dalam Buku *Emas Sumawur Ing Baluarti* Karya Partini B". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Hendy, Zaidan. 1993. *Kasusastraan Indonesia Warisan yang Perlu Diwariskan 2*. Bandung: Angkasa.
- Keraf, Gorys. 2004. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik (edisi IV)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Marini, Eko. 2010. "Analisis Stilistika Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata". *Tesis*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Moeleong, Lexy. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rusdakarya.
- Mutakin, Zaenal. 2013. Biografi Orang Terkenal. <http://tanya-biografi.blogspot.com/2013/01/biografi-tere-liye.html>, Diterbitkan 7 Januari 2013 (Diakses Jum'at, tanggal 17 Januari 2014).
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2003. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Purwoto, Afung. 2013. Biografi Penulis Tere Liye. <http://www.jurnalis.or.id/2013/07/biografi-tere-liye.html>, Diterbitkan 15 Juni 2013 (Diakses Jum'at, tanggal 17 Januari 2014).
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisus.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Stilistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saputro, Iman Wisnu Aji. 2012. "Analisis Kesalahan Diksi pada Pidato Bahasa Jawa Siswa SMK Marsudi Luhur 1 Yogyakarta". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Semi, Atar. M. 1993. *Anatomi sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Subroto, Edi. 1992. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: UNS Press.
- Sudjiman, Panuti. 1998. *Bunga Rampai Stilistik*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Suryawan, W. Eko. 2013. "Analisis Diksi dan Gaya Bahasa pada Novel 5 CM karya Donny Dhargantoro". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Sutopo, H.B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.