

**PENGEMBANGAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK
MELALUI PEMBELAJARAN TARI KREASI BARU DI
TK DESA KRAJAN I GATAK SUKOHARJO
TAHUN PELAJARAN 2013/2014**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Srata Satu Kependidikan
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usian Dini



Oleh:

ANIS FATMAWATI

NIM. A520100099

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2014

PERSETUJUAN
PENGEMBANGAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK MELALUI
PEMBELAJARAN TARI KREASI BARU DI TK DESA KRAJAN I
KECAMATAN GATAK KABUPATEN SUKOHARJO
TAHUN PELAJARAN 2013/2014

Dipersiapkan dan Disusun Oleh :

Anis Fatmawati

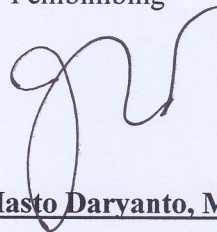
A 520100099

Disetujui untuk dihadapkan

Dewan penguji skripsi sarjana strata satu

Tanggal, 04 Maret 2014

Pembimbing



Drs. Hasto Daryanto, M.Pd

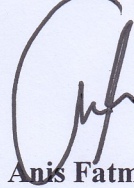
NIP. 196404141984031005

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis dibaca dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak dikemudian hari terbukti ada ketidak benaran pernyataan saya diatas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta,



Anis Fatmawati

A 520100099

PENGESAHAN
PENGEMBANGAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK MELALUI
PEMBELAJARAN TARI KREASI BARU DI TK DESA KRAJAN I
KECAMATAN GATAK KABUPATEN SUKOHARJO
TAHUN PELAJARAN 2013/2014

Yang dipersiapkan dan Disusun Oleh :

Anis Fatmawati

A 520100099

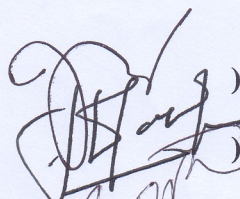
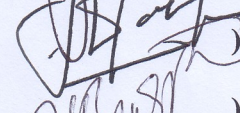
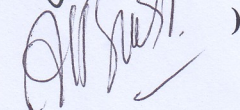
Telah dipertahankan di depan dewan penguji skripsi

Pada tanggal, Maret 2014

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

susunan Dewan Penguji Skripsi :

1. **Drs. Hasto Daryanto, M.Pd**
2. **Dr. Darsinah, SE, M.Si**
3. **Aryati Prasetyarini, M.Pd**

()
()
()

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Dekan



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum

NIP. 19650428 199303 1001

NIDN. 00-280465-01

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada :

Ayahanda dan Ibundaku Tercinta

Terimakasih atas doa, dukungan, curahan kasih dan sayangnya setiap saat, setiap waktu. Semoga Allah SWT meridhoi setiap tetes keringat dan tetes air matanya yang tidak akan pernah hilang sepanjang masa.

Kakeku Tercinta

Terimakasih atas doa, nasehat, dukungan baik moral maupun material yang telah diberikan selama ini.

Abangku Tersayang

Terimakasih atas doa, semangat, dukungan, dan yang selalu menemaniku di saat senang maupun duka, semoga Allah selalu memberikan kemudahan dan kelancaran kepadamu.

Sahabatku Tersayang

Terimakasih atas persahabatan dan persaudaran selama ini, meja, kursi, gedung menjadi saksi bisu perjuangan kita selama menuntut ilmu, semoga persahabatan ini tidak akan pernah lekang oleh waktu.

Almamaterku PAUD UMS 2010

Tempatku menuntut ilmu untuk bekal kehidupan dunia maupun akhirat, semoga ilmu yang diperoleh bermanfaat dimasa depan, terimakasih atas keceriaan dan kebersamaan kita .

Pembaca yang budiman

Semoga dapat memanfaatkan karya sederhana ini.

MOTTO

- ❖ Hidup tidak menghadiahkan barang sesuatupun kepada manusia, tanpa adanya kerja keras. (Penulis)
- ❖ Pengalaman adalah guru yang terbaik, tetapi buanglah pengalaman buruk yang hanya akan merugikan. (Penulis)
- ❖ Jangan tunda sampai besok apa yang bisa engkau kerjakan hari ini (Penulis)
- ❖ Segala yang indah belum tentu baik, namun segala yang baik sudah tentu indah (Penulis)
- ❖ Pengetahuan adalah kekuatan. (Penulis)

KATA PENGANTAR



Assalamu' alaikum Wr.Wb

Alhamdulillahirobbil'alamin, segala puji hanya kepunyaan Allah SWT. Semoga shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat-sahabatnya, dan para pengikutnya. Penulis bersyukur dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Pembelajaran Tari Kreasi Baru”. Sebagai usaha untuk meningkatkan penguasaan kecerdasan kinestetik pada anak dalam rangka memenuhi persyaratan sarjana S-1 PAUD.

Selesaiannya skripsi ini tidak lepas dari peran dan bantuan yang telah diberikan berbagai pihak, baik langsung maupun tidak langsung. Pada kesempatan ini kami sampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ijin untuk menjadi mahasiswa PG-PAUD UMS.
2. Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu pendidikan Univesitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan dukungan dalam masa kuliah.
3. Drs.Ilham Sunaryo, M.Pd. Ketua Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini. Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Drs.Hasto Daryanto, M.P.d sebagai pembimbing. Terimakasih Atas Bimbinganya Selama Ini sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Dosen FKIP PAUD UMS yang telah memberikan ilmu dan pengalamanya selama ini.
6. Eny A.Ma Selaku Kepala Sekolah TK Desa KRajan I Gatak Sukoharjo yang telah memberikan izin dan kesempatan serta membantu dalam pelaksanaan penelitian.
7. Iryana Oktaviana, S.Pd, selaku guru TK Desa Krajan I Gatak Sukoharjo yang telah memberikan kesempatan dan bantuanya dalam penelitian.
8. Ayahanda dan Ibunda tercinta yang selalu memberikan segalanya.
9. Sahabatku di program Study PG-PAUD yang telah membantuku selama ini.
10. Semua pihak yang telah membantu baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini.

Menyadari bahwa suatu karya dibidang apapun tidak terlepas dari kekurangan, disebabkan karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, baik bagi pembaca maupun diri kami pribadi dan dapat menjadi sumbangan bagi perkembangan ilmu pendidikan. Semoga ilmu yang didapat dari skripsi ini dapat bermanfaat dalam kehidupan dunia dan akherat.

Wassalam'mualakum Wr. Wb

Surakarta,

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Kajian Penelitian Yang Relevan	10

B. Kajian Teori	11
1. Kinestetik Kecerdasan	11
a. Pengertian Kecerdasan Kinestetik	11
b. Faktor Yang Mempengaruhi Kecerdasan Kinestetik....	13
c. Ciri-ciri kecerdasan kinestetik	15
d. Sifat-sifat kecerdasan kinestetik	16
2. Pembelajaran Tari Kreasi Baru.....	17
a. Pengertian Pembelajaran Tari Kreasi Baru.....	17
b. Ciri-ciri tari kreasi baru.....	19
c. Karakteristik anak berbakat di bidang seni tari	19
d. Langkah-langkah proses pembelajaran tari	20
C. Kerangka Berfikir.....	23
D. Hipotesis Tindakan.....	23
 BAB III METODE PENELITIAN	 24
A. Jenis Penelitian.....	24
B. Rancangan Penelitian	26
C. Tempat Dan Waktu Penelitian	29
D. Subjek Penelitian.....	30
E. Metode Pengumpulan Data	30
F. Instrumen Penelitian.....	31
G. Indikator Pencapaian Keberhasilan.....	39
H. Analisis Data	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Hasil Penelitian	44
1. Gambaran Umum TK Desa Krajan I	44
2. Implementasi Tindakan	47
B. Pembahasan Hasil Penelitian	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran	75

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel

3.1	Waktu penelitian	29
3.2	indikator Dan Butir Amatan Kecerdasan Kinestetik melalui pembelajaran tari kreasi baru	32
3.3	Indikator Dan Butir Amatan Kecerdasan Kinestetik melalui pembelajaran tari kreasi baru	33
3.4	Instrumen Pedoman Observasi Anak	36
3.5	Lembar Observasi Catatan Lapangan Kegiatan Pembelajaran Guru Melalui Pembelajaran Tari Kreasi Baru.....	38
3.6	Keberhasilan Penelitian Dalam Setiap Siklus	39
3.7	Perbandingan Hasil Prosentase Pencapaian Setiap Anak Dengan Indikator Kinerja Setiap Siklus	41
4.1	Hasil Observasi Proses Pembelajaran Melalui Pembelajaran Tari Kreasi Baru Siklus I	56
4.2	Hasil Observasi Proses Pembelajaran Melalui Pembelajaran Tari Kreasi Baru Siklus II	65
4.3	Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Per siklus.....	69
4.4	Ringkasan Proses Pembelajaran Dalam Mengembangkan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Pembelajaran Tari Kreasi Baru.....	69
4.5	Perbandingan Pencapaian Prosentase Anak Tiap Siklus.....	72

DAFTAR GAMBAR BAGAN

Gambar

1. Kerangka Berfikir.....	23
2. Langkah-langkah Penelitian Tindakan Kelas	28

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Daftar Nama Guru Dan Anak Tk Desa Krajn I.....	78
2. Rencana Bidang Pengembangan Siklus I Sampai Siklus II	81
3. Lembar Observasi Kinerja Guru Siklus 1 Dan Siklus II.....	100
4. Pedoman Observasi Anak	104
5. Hasil Observasi Prosentase Kecerdasan Kinestetik Melalui Pembelajaran Tari Kreasi Baru Pra Siklus Sampai Siklus II	112
6. Perbandingan Hasil Prosentase Pencapaian Setiap Anak Dengan Indikator Kinerja siklus I dan II.....	118
7. Catatan Lapangan Pelaksanaan Pengembangan Kecerdasan Kinestetik Melalui Pembelajaran Tari Kreasi Baru Siklus I Dan Siklus II.....	122
8. Hasil Wawancara Kepada Kepala Sekolah Dan Anak Didik.....	126
9. Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian`	130
10. Deskripsi Tari Kreasi Buto-Buto Galak	134

ABSTRAK

Pengembangan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Pembelajaran Tari Kreasi Baru Di TK Desa Krajan I Gatak Sukoharjo Tahun Pelajaran 2013/2014.

Anis Fatmawati (A 520 100 099), jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta 2014.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengembangan kecerdasan kinestetik anak melalui pembelajaran tari kreasi baru di TK Desa Krajan I Gatak Sukoharjo. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK), subjek dalam penelitian ini adalah anak TK Desa Krajan I Gatak Sukoharjo tahun pelajaran 2013/2014. Adapun jumlah anak dalam satu kelas adalah 27 anak. Penelitian ini bersifat kolaboratif antara peneliti, kepala sekolah, guru kelas. Data di kumpulkan melalui observasi, catatan lapangan, wawancara, dan dokumentasi. Kriteria ketuntasan yang harus di capai anak adalah 75%. Data dianalisis secara deskriptif komparatif dan interaktif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada peningkatan kecerdasan kinestetik anak melalui pembelajaran tari kreasi baru, pada perkembangan kecerdasan kinestetik pra siklus sebesar 32,87%, perkembangan kecerdasan kinestetik siklus I sebesar 54,85%, perkembangan kecerdasan kinestetik siklus II sebesar 82,057%. Dari data tersebut mengalami peningkatan secara konsisten dari prasiklus, ke siklus I dan ke siklus II. Hasil Penelitian yang di targetkan 75% ternyata di peroleh 82,05% telah melebihi target. Kesimpulan dari penelitian ini adalah menggunakan pembelajaran tari kreasi baru dapat mengembangkan kecerdasan kinestetik anak di Tk Desa Krajan I Gatak Sukoharjo.

Kata Kunci : kecerdasan kinestetik, pembelajaran tari kreasi baru.