

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2003. *Metode Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi. Makalah Pada Diklat Pengkajian Sastra Dan Pengajaran: Perspektif KBK*". Surakarta: UMS.
- _____. 2007. "Multikulturalisme dalam Novel Burung-burung Rantau Y.B. Mangunwijoyo" dalam *Litera Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. Volume 6, Nomor 1, Januari 2010.
- _____. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: SmartMedia.
- _____. 2011. "Pemilihan Bahan Ajar Sastra untuk SMTA".
<http://aliimronalmakruf.com>, diunduh tanggal 26 Januari pukul 19.15 WIB.
- Alwi, dkk. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, edisi ketiga, cetakan ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Amin. 2011. *Pengertian Pembelajaran Sastra Indonesia*. <http://indonesiayoo.com>, diunduh pada tanggal 28 November 2012 pukul 21.25 WIB.
- Aminudin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Yayasan Asah Asih Asuh (Y3A).
- BSNP. 2006. *Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdiknas
- Depdiknas (2007), Permendiknas No.49 tahun 2007, Jakarta.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
- _____. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Yogyakarta: Azza Grafika.
- Fulani, Ifeona. 2011. *Gender, Conflict, and Community in Gayl Jones's Corregidora and Jamaica Kincaid's Lucy*. <http://search.proquest.com>, diunduh tanggal 24 2013 jam 11.02 WIB.
- Hardiwardoyo, Purwo. 1994. *Moral dan Masalahnya*. Yogyakarta: Kanisius.

- Hornby, Richard. 2006. *Inner Conflict in the O'Neill's Drama*.
<http://search.proquest.com>, diunduh tanggal 25 Oktober 2013 jam 11. 13 WIB.
- Ibrahim, Soleh. 2011. *Analisis Gaya Bahasa dalam Novel Trilogi Mimpi Bayang Hingga Karya Sanie B. Kuncoro*. (Skripsi) Surakarta: UMS.
- Kuncoro, Sanie. B. 2009. *Mimpi Bayang Hingga*. Yogyakarta: PT Bentang Pustaka.
- _____. 2010. *Garis Perempuan*. Yogyakarta. PT Bentang Pustaka.
- _____. 2011. *Ma Yan: Perjuangan dan Mimpi Gadis Kecil Miskin di Pedalaman Cina Untuk Meraih Pendidikan*. Yogyakarta: PT. Bentang Pustaka.
- _____. 2011. *Memilikimu*. Yogyakarta: PT Bentang Pustaka.
- Rukmini. 2013. *Jenis Studi Kasus*. <http://minirukmini.com>, diunduh tanggal 24 Januari 2014 pukul 18.56 WIB.
- Moeleong, Lexy. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhadjir, Noeng. 1996. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Napitupulu, Hermina. 2009. *An Analisis Of The Characters Conflicts In Nathaniel Hawthorne's Novel "The Scarlet Letter"*.
<http://search.proquest.com>, diunduh tanggal 1 Maret 2013 jam 11.50 WIB.
- Nugraheni, Aninditya Sri dan Suyadi. 2011. *Empat Pilar Pembelajaran Bahasa Indonesia Cerdas Membangun Karakter Bangsa*. Yogyakarta: Metamorfosa Press.
- Nurjanah, Siti .2012. *Pekembangan Konflik Batin Tokoh Utama pada Novel 2 Karya Donny Dhirgantoro Kajian Psikologi Sastra*.
<http://digilib.ump.ac.id>, diunduh tanggal 22 Januari 2012 pukul 12.36 WIB.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2000. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2002. *Pengkajian Fiksi*. Jakarta: Gramedia.
- Ratna, Nyoman Kunta. 2004. *Teori, Metode, Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra, Pendekatan, Teori, Metode Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.
- Sarah, Kelly. 2010. *The Psychological Consequences to Adolescents of Exposure to Gang Nonel Violence in the Community: An Integrated Review of the Literature*. <http://search.proquest.com>, diunduh tanggal 1 Maret 2013 jam 11.15 WIB.
- Schneider, Judith Morganroth. 2000. *A Literary Struggle with Ambivalence: Representations of Misogyny Novel in the Writing of Albert Cohen*. <http://search.proquest.com>, diunduh tanggal 24 Oktober 2013 jam 10.33 WIB.
- Sobur, Alex. 2003. *Psikologi Umum*. Bandung: Pustaka Setia.
- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Staton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Terjemahkan Oleh Sugihastuti dan Rossi Abi Al Irsyad. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Subroto. 1992. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grafindo Persada.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Sugiyono. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulwesi, Endah. 2010. *Jangan Abaikan Tulisan Sedehana*. <http://www.goodreads.com>, diunduh tanggal 25 Desember 2012 pukul 15.03 WIB.

Suwitohadi, Didik. *Hirarki Kebutuhan Manusia: Maslow*. 17 Juli 2010.

Swandayani, Dian. 2008. "Konflik antar-Kramadangsa dalam Novel Jalan Menikung Karya Umar Kayam dan Novel Pasar Karya Kuntowijoyo" dalam *Litera Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. Volume 7, Nomor 1, April 2008.

Wahyudi, Ahmad. 2011. *Analisis Konflik Batin Tokoh Isabella dalam Novel Dadaisme Karya Dewi Sartika: Tinjauan Psikologi Sastra*.
<http://muntijo.wordpress.com>, diunduh tanggal 22 Januari 2012 pukul 12.45 WIB.

Watkins. 2012. *Macam Konflik Menurut Watkins*. <http://pikiranmalamt.com>, diunduh pada tanggal 28 Februari 2012 pukul 20.45.

Williams E. Meegan. (2011) *The Use of Community-Based Interventions in Reducing Morbidity from the Psychological Impact of Conflict-Related Trauma Among Refugee Populations: A Systematic Review of the Literature*. <http://search.proquest.com>, diunduh tanggal 1 Maret 2013 jam 11.26 WIB.

Wiriaatmadja, Rochiati. 2008. *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Werren, Wellek. 1993. *Teori Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia.