

PENERAPAN *FINGER PAINTING* UNTUK MENINGKATKAN  
KETERAMPILAN MENGGAMBAR IMAJINATIF ANAK  
KELOMPOK B DI TK PERTIWI 2 KALIMATI JUWANGI

TAHUN AJARAN 2013/ 2014

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Guna Memenuhi Derajat

Sarjana S-1

Pendidikan Anak Usia Dini



Disusun Oleh:

DIAH IKAWATI MAHMUDAH

A520100004

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2014

**PERSETUJUAN**

**PENERAPAN *FINGER PAINTING* UNTUK MENINGKATKAN  
KETERAMPILAN MENGGAMBAR IMAJINATIF ANAK  
KELOMPOK B DI TK PERTIWI 2 KALIMATI JUWANGI  
TAHUN AJARAN 2013 / 2014**

**Dipersiapkan dan Disusun Oleh:**

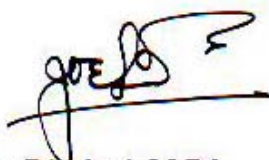
**DIAH IKAWATI MAHMUDAH**

**A520100004**

Telah Disetujui dan Disahkan oleh Pembimbing Untuk  
Dipertahankan di Hadapan Dewan Penguji Skripsi  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

**Mengetahui**

**Pembimbing**



**Drs. Djaelani, M.Pd**

**NIP. 195203171983031002**

**Tanggal : 17 Maret 2014**

## PENGESAHAN

PENERAPAN *FINGER PAINTING* UNTUK MENINGKATKAN  
KETERAMPILAN MENGGAMBAR IMAJINATIF ANAK  
KELOMPOK B DI TK PERTIWI 2 KALIMATI JUWANGI  
TAHUN AJARAN 2013 / 2014

Yang di Persiapkan dan Disusun oleh:

**DIAH IKAWATI MAHMUDAH**

**A520100004**

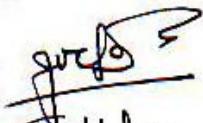
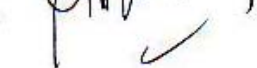
Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada Tanggal, 02 April 2014

Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Djaelani, M.Pd
2. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd
3. Aryati Prasetyarini, M.Pd

(  )  
(  )  
(  )

Surakarta, 02 April 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. H. Prayitno, M. Hum

NIP. 19504281993031001

## PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau suatu pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebut dalam daftar pustaka.

Apabila kelak/ dikemudian hari terbukti ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 17 Maret 2014



Penulis

## **MOTTO**

1. Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman diantaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat (QS. Al-Mujaadilah:11)
2. Disaat orang lain meragukan kemampuan kita, disitulah kekuatan kita mestinya semakin tumbuh. ( Mario Teguh)
3. Kadang keberhasilan baru akan tiba setelah kesulitan dialami. Maka jangan menyerah dalam menggapai keberhasilan walau kesulitan menghadang ( Mario Teguh)
4. Sabar dan ikhlas adalah kunci keberhasilan.

## **PERSEMBAHAN**

Kupersembahkan karya kecil ini untuk:

1. Ibu dan bapak yang saya sayangi dan hormati yang selalu memotivasi dalam mengerjakan skripsi, tanpa doa kalian hidup ini tiada artinya.
2. Buat keluarga besar reza yang telah menjadi keluarga yang ke 2 selama saya kuliah.
3. Teman-temanku Reza, Dayu, Erna, Hanip yang selalu memberi semangat dan motivasi dalam mengerjakan skripsi.
4. Buat Erna, Baroroh, Ika, Rita, Reza, Tiara, Aena, Yani, Lana, Susi yang telah mengajarkan arti sebuah persahabatan.
5. Teman – teman PAUD 2010.
6. Teman – teman wisma kiki.
7. Almameterku

## KATA PENGANTAR



Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang senantiasa melimpahkan nikmat, rahmat, serta karunia-Nya yang pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ PENERAPAN FINGER PAINTING UNTUK MENINGKATKAN MENGGAMBAR IMAJINATIF ANAK KELOMPOK B TK PERTIWI 2 KALIMATI JUWANGI TAHUN AJARAN 2013/2014” guna memenuhi persyaratan mendapat gelar sarjana S-I PAUD. .

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis banyak sekali mendapatkan bantuan dari berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis Ucapan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta
2. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd selaku ketua jurusan Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Muhammadiyah surakarta.
3. Drs. Djaelani, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah berkenan meluangkan waktu, memberikan bimbingan, dan perhatian kepada penulis selama penulisan skripsi ini.
4. Keluarga besar TK Pertiwi 2 Kalimati Juwangi, Tutik, Ama selaku kepala sekolah atas segala bantuan, dukungan dan perhatian yang diberikan.

5. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini. Semoga Allah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua.

Menyadari bahwa masih banyak kekurangan dikarenakan keterbatasan kemampuan dan pengetahuan. Oleh karena itu kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat diharapkan. Semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi semua pembaca pada umumnya.

Surakarta, 17 Maret 2014

Penulis



## DAFTAR ISI

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| HALAMAN JUDUL.....                        | i   |
| HALAMAN PERSETUJUAN.....                  | ii  |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                   | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN .....                  | iv  |
| MOTTO.....                                | v   |
| PERSEMBAHAN .....                         | vi  |
| KATA PENGANTAR .....                      | vii |
| DAFTAR ISI .....                          | ix  |
| ABSTRAK .....                             | xv  |
| BAB I PENDAHULUAN                         |     |
| A. Latar Belakang Masalah.....            | 1   |
| B. Rumusan Masalah .....                  | 3   |
| C. Tujuan Masalah.....                    | 3   |
| D. Manfaat Penelitian .....               | 4   |
| BAB II LANDASAN TEORI                     |     |
| A. Kajian Teori                           |     |
| 1. Keterampilan Menggambar Imajinatif     |     |
| a. Pengertian Menggambar .....            | 5   |
| b. Tahap – tahap Menggambar pada AUD..... | 6   |
| c. Manfaat dan Fungsi Menggambar AUD..... | 7   |

|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| d. Teknik Menggambar AUD .....             | 9  |
| e. Imajinatif .....                        | 9  |
| f. Menggambar Imajinatif.....              | 10 |
| g. Manfaat Menggambar Imajinatif .....     | 10 |
| h. Cara Menggambar Imajinatif .....        | 12 |
| 2. Finger Painting                         |    |
| a. Pengertian Finger Painting.....         | 13 |
| b. Tujuan Finger Painting.....             | 13 |
| c. Manfaat Finger Painting.....            | 14 |
| d. Alat dan Bahan Finger Painting.....     | 15 |
| e. Cara Membuat Bahan Finger Painting..... | 15 |
| 3. Indikator Pencapaian .....              | 15 |
| B. Kajian Penelitian Relevan .....         | 16 |
| C. Kerangka Pemikiran.....                 | 17 |
| D. Hipotesis Tindakan.....                 | 18 |

### BAB III METODE PENELITIAN

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| A. Setting Penelitian .....    | 19 |
| B. Subjek Penelitian.....      | 19 |
| C. Prosedur Penelitian.....    | 20 |
| D. Jenis Data .....            | 25 |
| E. Pengumpulan Data .....      | 25 |
| F. Instrument Penelitian ..... | 26 |

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| G. Indikator Pencapaian .....                | 32 |
| H. Metode Analisis Data .....                | 33 |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>           |    |
| A. Diskripsi Latar Penelian                  |    |
| 1. Profil TK .....                           | 37 |
| 2. Visi, Misi dan Tujuan.....                | 37 |
| 3. Sarana TK.....                            | 38 |
| 4. Keadaan Guru dan Murid.....               | 38 |
| B. Refleksi Awal.....                        | 38 |
| C. Analisis Pencarian Fakta .....            | 40 |
| D. Diskripsi Penelitian Siklus .....         | 41 |
| E. Pembahasan Hasil Penelitian .....         | 51 |
| <b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN</b> |    |
| A. Kesimpulan .....                          | 56 |
| B. Implikasi Hasil Penelitian .....          | 57 |
| C. Saran .....                               | 57 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                         | 59 |
| LAMPIRAN.....                                | 60 |

## DAFTAR TABEL

| Tabel                                       | Halaman |
|---------------------------------------------|---------|
| 3.1 Indikator dan Butir Amatan.....         | 28      |
| 3.2 Lembar Observasi .....                  | 30      |
| 3.3 Tingkat Keberhasilan yang Dicapai ..... | 32      |
| 3.4 Lembar Tabulasi Skor Observasi .....    | 34      |
| 3.5 Lembar Perbandingan Setiap Anak.....    | 36      |

## DAFTAR GAMBAR

| Gambar |                         | Halaman |
|--------|-------------------------|---------|
| 2.1    | Kerangka Berfikir ..... | 18      |
| 2.2    | Model Siklus PTK .....  | 22      |

## DAFTAR LAMPIRAN

| Lampiran                                | Halaman |
|-----------------------------------------|---------|
| Daftar Nama Anak .....                  | 61      |
| Lembar Wawancara .....                  | 62      |
| Rencana Bidang Pengembangan .....       | 63      |
| Lembar Observasi .....                  | 71      |
| Hasil Tabulasi Skor Observasi .....     | 91      |
| Rekapitulasi Nilai Rata-rata Anak ..... | 97      |
| Catatan Lapangan .....                  | 99      |
| Foto Observasi .....                    | 100     |

## **ABSTRAK**

### **PENERAPAN *FINGER PAINTING* UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENGGAMBAR IMAJINATIF ANAK KELOMPOK B DI TK PERTIWI 2 KALIMATI JUWANGI TAHUN AJARAN 2013/2014**

Diah Ikawati Mahmudah, A 520 100 004, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah  
Surakarta, 2014

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan Keterampilan menggambar imajinatif melalui finger painting pada kelompok B Tk Pertiwi 2 Kalimati Juwangi. Subjek penelitian ini Guru dan siswa kelompok B, terdiri atas 20 siswa. Jenis penelitian yang digunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data meliputi observasi, wawancara, catatan lapangan dan dokumentasi. Hasil penelitian, pada siklus I nilai rata-rata kelas 2,48. yang mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) 2,5 sebanyak 11 anak atau 55%, pada siklus II nilai rata-rata kelas 3,04 yang mencapai (KKM) sebanyak 16 anak atau 80%. Teknik analisis data yang digunakan yaitu teknik analisis data diskriptif komparatif dan diskriptif interaktif. Analisis data diskriptif komparatif yaitu membandingkan hasil prosentase pencapaian setiap anak dengan skor maksimum yang telah ditentukan melalui siklus-siklus, sedangkan analisis interaktif yaitu mencocokkan data, reduksi data dan penyajian data. Penelitian ini dapat disimpulkan, menggunakan finger painting dapat meningkatkan keterampilan menggambar imajinatif anak kelompok B Tk Pertiwi 2 Kalimati Juwangi Boyolali tahun ajaran 2013/2014.

Kata kunci : *Media finger painting, keterampilan menggambar imajinatif.*