

**UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK  
MELALUI GERAK DAN LAGU DI TK AISYIAH  
CABANG KARTASURA KELOMPOK B  
TAHUN AJARAN 2013/ 2014**

**SKRIPSI**

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Mencapai Derajat  
Sarjana S-1  
Pendidikan Anak Usia Dini**



**Disusun Oleh :**

**Muslikah**

**A520100016**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2014**

**PERSETUJUAN**

**UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK  
MELALUI GERAK DAN LAGU DI TK AISYIYAH  
CABANG KARTASURA KELOMPOK B  
TAHUN AJARAN 2013/2014**

Diajukan Oleh:

**MUSLIKAH**

**A520100016**

Telah Disetujui dan Disahkan oleh Pembimbing  
Untuk Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Skripsi  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui,

Pembimbing I



Aryati Prasetyarini, M.Pd

NIK. 725

Pembimbing II



Wili Astuti, S.Pd, M.Hum

NIK.845

**PENGESAHAN**  
**UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK**  
**MELALUI GERAK DAN LAGU DI TK AISYIYAH**  
**CABANG KARTASURA KELOMPOK B**  
**TAHUN AJARAN 2013/2014**

Dipersiapkan dan Disusun Oleh:

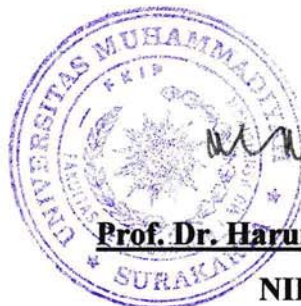
**Muslikah**  
**A520100016**

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji  
Pada tanggal:  
Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat Diterima  
Susunan Dewan Penguji

1. Aryati Prasetyarini, M.Pd
2. Wili Astuti, S.Pd, M.Hum
3. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd

(  )  
(  )  
(  )

Surakarta, April 2014  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan



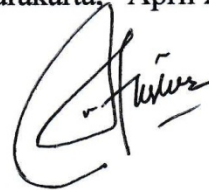
**Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum**  
**NIK. 132049998**

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain. Kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari ternyata ada ketidakbenaran pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, April 2014



**Muslikah**

**A 520 100 016**

## MOTTO

*"Hai orang-orang yang beriman jadikanlah sabar dan sholat sebagai penolongmu  
Sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar".*

*(QS Al-Baqarah: 153)*

*"Kesabaran, ketekunan, dan keringat membuat kombinasi tak terkalahkan  
untuk sukses." (Napoleon Hill)*

*"Dalam segala hal yang anda lakukan, lakukanlah dengan bersemangat."*

*(David J Schwartz)*

*"Hormati dan sayangilah kedua orang tuamu, karena tanpa mereka kamu bukan  
siapa-siapa"*

*(Ikka)*

*"Orang hebat adalah orang yang berani berkata jujur"*

*(Ikka)*

## **PERSEMBAHAN**

Seiring doa dan puji syukur kupersembahkan karya ini untuk:

1. Ayah dan Ibuku tercinta, yang tidak pernah berhenti berdoa, kasih sayang, dan harapan serta telah mengajarku tentang arti hidup. Terima kasih semoga butir-butir keringat, doa, dan kesabaran Ayah dan Ibu terwujud sebagai cita-cita dan semangatku. Semoga karya ini mampu memberikan kebahagiaan dan kebanggaan untukmu Ayah dan Ibuku tercinta.
2. Kakak-kakakku, terima kasih atas kasih sayang, kegembiraan, kebersamaan, dan support yang diberikan selama ini.
3. Seseorang yang kelak menjadi imamku, pendamping hidupku, pemimpinku, memberi cinta dan kasih sayang bagiku dan anak-anakku kelak.
4. Sahabat-sahabatku tercinta (Pradynda, Nanik, Iin, hanipah, Vivi, dan Ita Cantik), teman-teman kos “AM3” (Dewi, Gigi, Cimey, Citra, Septin, Mitha, Zeti) dan teman-teman FKIP PAUD Tahun 2010 yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
5. Almamaterku yang selalu aku kenang dalam benakku dalam meraih masa depanku.

## KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah puji syukur ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa Shalawat dan Salam kita haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW semoga kita dapat Syafaatnya di Yaumul Akhir kelak.

Penulisan berjudul **“UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK MELALUI GERAK DAN LAGU DI TK AISYIYAH CABANG KARTASURA KELOMPOK B TAHUN AJARAN 2013/2014”**, ini merupakan tugas akhir penulis dalam menyelesaikan program strata satu pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, jurusan PG. Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis banyak sekali mendapatkan bantuan dari berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung, untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Bambang Setiadji selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberi izin untuk menjadi mahasiswa PG PAUD.
2. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberi izin pada penulis untuk mengadakan penelitian.

3. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd selaku ketua Progdil PG Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) yang tulus dan ikhlas telah berbagi ilmunya kepada penulis.
4. Ibu Aryati Prasetyarini, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah sabar, arif, bijaksana dan penuh tanggung jawab dalam memberikan arahan bimbingan, petunjuk dan saran-saran bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Wili Astuti, S.Pd, M.Hum, selaku pembimbing II yang telah berkenan meluangkan waktu, pikiran, tenaga dalam memberikan petunjuk, arahan, bimbingan dan saran-saran dalam penyusunan skripsi ini.
6. Dra. Surtikanti, S.H, M.Pd, selaku dosen Pembimbing Akademik, yang telah memberikan semangat dan motivasi dalam menimba ilmu.
7. Seluruh Dosen dan Staff Pengajar Jurusan PG. PAUD UMS dengan tulus dan ikhlas telah berbagi ilmunya kepada penulis selama ini.
8. Bapak, Ibu, Kakak, dan Keluarga Besarku, yang selalu mengajarkan kepadaku arti sebuah ketabahan, kesabaran, keikhlasan, kejujuran, dan ketegaran menghadapi hidup dan dengan do'a, serta dukungan baik secara material maupun spiritual sehingga akhirnya ananda dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Ibu Endah, S.Ag, M.Pd selaku Kepala Sekolah TK Aisyiyah Cabang Kartasura yang telah memberi izin dan kesempatan untuk mengadakan penelitian.
10. Ibu Tri Yuniati, A.Ma dan ibu Selly Rabtiliana selaku Wali Kelas Kelompok B3 yang telah membantu dalam proses penelitian.



11. Teman-temanku kos Argus Mubarak 3 (Dewi, Gigi, Cimey, Citra, Septin, Zetti, mitha), cah gembel (Pradynda, Nanik, Iin), teman seperjuangan (hanipah, vivi, ita) dan anak-anak kelas A terimakasih atas do'a, dukungan, dan bantuannya.
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan.

Semoga semua bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan keridhoan dari Allah SWT. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari sempurna dan sangat banyak kekurangannya, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi sempurnanya skripsi ini. Harapan dari penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan ilmu pengetahuan pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Surakarta, April 2014



Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
ABSTRAK .....	xvi
<b>BAB I     PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	5
C. Perumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II    LANDASAN TEORI</b>	
A. Tinjauan Pustaka.....	8

B. Kajian Teori .....	9
1. Kecerdasan kinestetik.....	10
a. Pengertian kecerdasan kinestetik .....	10
b. Indikator kecerdasan kinestetik.....	11
c. Faktor yang mempengaruhi kecerdasan Kinestetik ....	13
d. Karakteristik anak dengan kecerdasan kinestetik menonjol.....	15
e. Ciri-ciri anak usia dini yang mempunyai kecerdasan kinestetik tinggi.....	17
f. Cara stimulasi minat dan bakat anak dengan kecerdasan kinestetik .....	19
2. Gerak dan Lagu.....	23
a. Pengertian gerak dan lagu .....	23
b. Manfaat gerak dan lagu.....	24
c. Prosedur gerak dan lagu .....	24
d. Pengertian lagu anak usia dini.....	25
e. Karakteristik lagu untuk perkembangan anak usia dini.....	25
f. Manfaat lagu bagi perkembangan anak usia dini.....	26
g. Prinsip lagu-lagu anak usia dini .....	26
C. Kerangka Berpikir .....	27
D. Hipotesis Tindakan.....	28

<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN</b>	
	A. Jenis Penelitian.....	30
	B. Subjek Penelitian.....	34
	C. Metode Penelitian.....	34
	D. Prosedur Penelitian.....	35
	E. Jenis Data .....	37
	F. Teknik Pengumpulan Data .....	37
	G. Instrument Penelitian .....	39
	H. Indikator Pencapaian.....	47
	I. Teknik Analisis Data.....	47
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
	A. Deskripsi Latar Penelitian .....	53
	1. Profil TK Aisyiyah Cabang Kartasura .....	53
	2. Visi dan Misi .....	54
	3. Sarana dan Prasarana.....	55
	4. Keadaan Sumber Daya Manusia .....	56
	B. Hasil Penelitian .....	58
	1. Prasiklus .....	58
	2. Pelaksanaan Tindakan Hasil Penelitian .....	59
	C. Pembahasan Hasil Penelitian .....	70
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN</b>	
	A. Kesimpulan .....	75
	B. Implikasi Hasil Penelitian .....	76
	C. Saran.....	77

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Kerangka Berpikir Penelitian .....	28
2. Proses Penelitian Tindakan.....	36
3. Grafik Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak .....	70
4. Grafik Prosentase Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak .....	70

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Perbedaan Metode Pembelajaran Dalam Penelitian .....	9
2. Indikator Kecerdasan Kinestetik Anak.....	12
3. Jadwal Kegiatan Waktu Penelitian .....	33
4. Butir Amatan Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Melalui Gerak dan Lagu .....	39
5. Lembar Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Melalui Gerak dan Lagu .....	41
6. Lembar Observasi Proses Penerapan Permainan Gerak dan Lagu.....	43
7. Rincian Penggunaan Instrument Untuk Memperoleh Data.....	45
8. Keberhasilan Penelitian Pada Setiap Siklus .....	46
9. Tabulasi Skor Observasi Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Gerak dan Lagu .....	47
10. Lembar Perbandingan Hasil Prosentase Pencapaian Setiap Anak Dengan Prosentase Keberhasilan.....	48
11. Ketenagaan Guru TK Aisyiyah Cabang Kartasura.....	54
12. Hasil Peningkatan Pengembangan Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B TK Aisyiyah Cabang Kartasura .....	69
13. Rekapitulasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B TK Aisyiyah Cabang Kartasura .....	69

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Daftar Nama Guru TK Aisyiyah Cabang Kartasura.....	79
2. Daftar Peserta Didik Kelompok B TK Aisyiyah Cabang Kartasura Tahun Ajaran 2013/2014 .....	80
3. Butir Amatan Pedoman Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Gerak dan Lagu .....	81
4. Rencana Bidang Pengembangan .....	82
5. Pedoman Observasi Pembelajaran Kinestetik .....	94
6. Lembar Observasi Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Melalui Gerak dan Lagu .....	96
7. Tabulasi Skor Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Gerak dan Lagu .....	112
8. Perbandingan Pencapaian Prosentase Anak PerSiklus .....	115
9. Lembar Perbandingan Hasil Prosentase Pencapaian Setiap Anak .....	116
10. Catatan Lapangan .....	117
11. Dokumentasi (foto).....	120

## **ABSTRAK**

### **UPAYA MENINGKATKANKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK MELALUI GERAK DAN LAGU DI TK AISIYIAH CABANG KARTASURA KELOMPOK B TAHUN AJARAN 2013/ 2014**

**Muslikah, A520100016, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas  
Keguruan dan Ilmu Kependidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta,  
2014, 78 Halaman**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kecerdasan kinestetik anak usia dini melalui gerak dan lagu kelompok B di TK Aisyiyah Cabang Kartasura, Tahun Ajaran 2013/2014. Subjek penelitian ini adalah guru dan anak kelompok B TK Aisyiyah Cabang Kartasura yang berjumlah 15 anak. Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK), teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi dan dokumentasi. Observasi adalah mengamati peningkatan kecerdasan kinestetik anak mulai dari sebelum ada tindakan, pada saat proses kegiatan pembelajaran setelah ada tindakan, hingga pada akhir proses kegiatan pembelajaran. Dokumentasi digunakan untuk melihat keaktifan anak saat kegiatan pembelajaran kecerdasan kinestetik. Analisis data yang digunakan adalah deskriptif komparatif yaitu perbandingan hasil prosentase pencapaian setiap anak dengan skor maksimum yang telah ditentukan melalui siklus-siklus. Berdasarkan hasil perhitungan tiap siklus tindakan peningkatan kecerdasan kinestetik melalui gerak dan lagu diperoleh hasil prasiklus pada sebelum dilakukan tindakan 25%, siklus I mencapai 64,16%, siklus II mencapai 78,5%, siklus III mencapai 87,3%. Dengan demikian upaya peningkatan kecerdasan kinestetik anak kelompok B TK Aisyiyah Cabang Kartasura Tahun Ajaran 2013/2014 dikatakan berhasil karena hasil pada siklus III mencapai 87,3% melebihi prosentase keberhasilan yaitu 85%.

**Kata kunci:** *kecerdasan kinestetik, gerak dan lagu*