

**ANALISIS GAYA BAHASA PERSONIFIKASI PADA JUDUL BERITA DI
KORAN HARIAN *SOLOPOS* EDISI MARET 2013**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat
Sarjana S-1
Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah



Disusun Oleh:
IMAM SUPANGAT
A 310 090 036

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2014**

PERSETUJUAN

**ANALISIS GAYA BAHASA PERSONIFIKASI PADA JUDUL BERITA DI KORAN
HARIAN SOLOPOS EDISI MARET 2013**

Diajukan oleh:

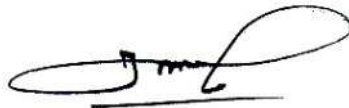
IMAM SUPANGAT

A 310 090 036

Disetujui untuk dipertahankan di hadapan

Dewan Penguji Skripsi Sarjana S-1

Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, M.M, M.Hum.
NIP. 130811578

PENGESAHAN

**ANALISIS GAYA BAHASA PERSONIFIKASI PADA JUDUL BERITA DI
KORAN HARIAN SOLOPOS EDISI MARET 2013**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

IMAM SUPANGAT


A 310 090 036

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

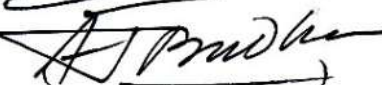
Pada tanggal 7 Maret 2014

dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

1. Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, MM, M.Hum.

()

2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum.

()

3. Drs. Zainal Arifin, M.Hum.

()

Surakarta, 7 Maret 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan



Dekan,


Prof. Hagan Joko Prayitno, M.Hum.

SUR 19650428199303001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 12 Februari 2014



Imam Supangat
A 310 090 036

MOTTO

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain.

(Q.S. Al-Insyirah: 5-6)

Pandanglah orang yang di bawah kamu dan janganlah memandang kepada yang di atasmu, karena itu akan lebih layak bagimu untuk tidak menghina kenikmatan Allah untukmu.

(HR. Muslim)

Hidup adalah perjuangan, kemenangan hanyalah milik orang-orang yang gagah berani dan tidak mengenal putus asa dalam keadaan apapun.

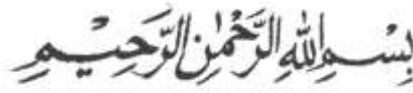
(Penulis)

PERSEMBAHAN

Rangkain kata yang tersusun dalam karya ini merupakan anugerah Allah Swt. Karya ini diperuntukkan kepada keluarga dan sahabat.

1. Untuk Bapak dan Ibu yang tak henti-hentinya selalu memanjatkan doa dan dukungan. Pengorbananmu tak akan pernah tergantikan oleh siapapun dan apapun.
2. Adikku, Fajar yang selalu memberikan semangat dalam menyelesaikan karya ini.
3. Teman-teman PBSID angkatan 2009 yang selalu memberi dorongan dan motivasi.
4. Teman-teman kos klenik yang selalu menemani dan mengisi hari-hariku.
5. Almamater tercinta.

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum wr. wb.

Puji syukur Alhamdulillahirobbil'alamin, penulis ucapkan ke hadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam penulis haturkan kepada junjungan Nabi Muhammad Saw.

Atas kehendak Allah Swt, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Gaya Bahasa Personifikasi pada Judul Berita di koran *Solopos* Edisi Maret 2013”. Penulisan skripsi ini digunakan untuk memenuhi syarat dalam rangka mencapai derajat Sarjana S-1, Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan atas bimbingan, bantuan dan dukungan dari beberapa pihak, Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

1. Prof. Dr. Bambang Setiaji, M.Si, Rektor Universitas Muhammadiyah Suarakarta yang telah memberi izin kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.

2. Prof. Harun Joko Prayitno, M.Hum, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.
3. Drs. Zainal Arifin, M.Hum, Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan selalu memberikan begitu banyak ilmu.
4. Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, MM, M.Hum, dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan di Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama studi berlangsung.
6. Bapak dan Ibuku yang tak pernah lelah memberikan doa, bimbingan, perhatian dan kasih sayang kepada penulis sehingga penulis dapat bersemangat untuk menyelesaikan skripsi ini.

Penulis mengucapkan terima kasih atas bantuan dan dukungan dalam penyusunan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun. Semoga karya ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Wassalamualaikum wr. wb.

Surakarta, 12 Februari 2014

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	6
A. Tinjauan Pustaka	6
B. Landasan Teori	11
1. Gaya Bahasa.....	11
2. Gaya Bahasa Personifikasi.....	26
3. Makna Denotatif dan Makna Konotatif.....	29
4. Judul Berita.....	32

	5. Surat Kabar.....	33
	6. <i>Solopos</i>	35
	7. Kerangka Berfikir.....	35
BAB III	METODE PENELITIAN.....	37
	A. Jenis dan Strategi Penelitian.....	37
	B. Objek Penelitian.....	37
	C. Data dan Sumber Data Penelitian.....	38
	D. Teknik Pengumpulan Data.....	39
	E. Keabsahan Data.....	39
	F. Teknik Analisis Data.....	42
	G. Penyajian Hasil Analisis.....	43
BAB IV	PEMBAHASAN.....	44
	A. Deskripsi Data.....	44
	B. Pembahasan.....	46
	1. Penggunaan Gaya Bahasa Personifikasi.....	46
	2. Makna Sebenarnya dalam Penggunaan Gaya Bahasa Personifikasi.....	59
	C. Pembahasan Hasil Temuan Penelitian.....	77
BAB V	PENUTUP.....	83
	A. Simpulan.....	83
	B. Implikasi.....	84
	C. Saran.....	84

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

ABSTRAK

ANALISIS GAYA BAHASA PERSONIFIKASI PADA JUDUL BERITA DI KORAN HARIAN *SOLOPOS* EDISI MARET 2013

Imam Supangat, A310090036, Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Jl. A. Yani Pabelan Kartasura Tromol Pos 1 Surakarta 57102,
Telp. (0271) 717417, Fax. (0271) 715448.

Imam.sltg@yahoo.com

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) penggunaan gaya bahasa personifikasi pada judul berita di koran *Solopos* edisi Maret 2013, (2) makna sebenarnya dalam penggunaan gaya bahasa personifikasi pada judul berita di koran *Solopos* edisi Maret 2013. Objek penelitian dalam skripsi ini berupa penggunaan dan makna sebenarnya dalam penggunaan gaya bahasa personifikasi pada judul berita di koran *Solopos* edisi Maret 2013. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode dokumentasi dengan lanjutan teknik catat yaitu dengan mencari data kemudian mencatat gaya bahasa personifikasi yang terdapat pada judul berita di Koran harian *Solopos* edisi Maret 2013. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode padan dengan teknik referensial. Berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa (1) dalam penulisan judul berita di koran *Solopos* edisi Maret 2013 ditemukan penggunaan gaya bahasa personifikasi yang seharusnya dilekatkan kepada manusia, (2) penggunaan gaya bahasa personifikasi tersebut kemudian diartikan maknanya menggunakan *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.

Kata Kunci: *gaya bahasa, personifikasi, koran*