

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Baran, Stanley J. 2011. *Pengantar Komunikasi Massa: Literasi Media dan Budaya*. Jakarta: Salemba Humanika
- Barnard, Malcolm. 2011. *Fashion sebagai Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra
- Barthes, Roland. 2012. *Elemen-Elemen Semiotologi*. Jogjakarta: IRCiSoD
- Berger, Arthur Asa. 2010. *Pengantar Semiotika: Tanda-Tanda dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta: Tiara Wacana
- Burton, Graeme. 2012. *Membincangkan Televisi*. Yogyakarta: Jalasutra
- Danesi, Marcel. 2012. *Pesan, Tanda, dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra
- Fiske, John. 2011. *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra
- Hartley, John. 2010. *Communication, Cultural, & Media Studies: Konsep Kunci*. Yogyakarta: Jalasutra
- Hoed, Benny H. 2011. *Semiotika dan Dinamika Sosial Budaya*. Jakarta: Komunitas Bambu
- Kuper, Adam dan Jessica Kuper. 2000. *Ensiklopedia Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Rajawali Pers
- Littlejohn, Stephen W dan Karen A. Foss. 2009. *Teori Komunikasi: Theories of Human Communication*. Jakarta: Salemba Humanika
- Mulyana, Deddy. 2009. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: Rosdakarya
- Moleong, Lexy J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya

- Nurudin. 2009. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: Rajawali Pers
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka
- Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Rosdakarya
- Suseno, Franz Magnis. 1999. *Pemikiran Karl Marx: Dari Sosialisme Utopis ke Perselisihan Revisionisme*. Jakarta: Gramedia
- Tamburaka, Apriadi. 2012. *Agenda Setting Media Massa*. Jakarta: Rajawali Pers

### **SKRIPSI**

- Fadlilah, Kun Husnul. 2009. *Representasi Identitas Fashion Gank Motor sebagai Subkultur Anak Muda dalam Film The Tarix Jabrix*. UMY
- Prismadani, Chandra Agnisa. 2011. *Mitos Keluarga Muslim dalam Sinetron Inayah Analisis Semiotika terhadap Sinetron Inayah*. UNDIP
- Rimadhani, Adinda Chitra. 2007. *Representasi Gaya Hidup Fashion Remaja dalam Film*. UMM

### **JURNAL**

- Kuruc, Katarina. 2008. *Fashion as Communication: A semiotic analysis of fashion on 'Sex and the City'*.
- Arvanitidou, Zai dan Maria Gasouka. 2011. *Fashion, Gender, and Social Identity*.

### **WEBSITE**

- Conde Nast. *Vogue History*.  
<http://condenast.ru/en/potfolio/magazine/vogue/history/> diakses pada 21/09/2013

Costume Design Guild. *CDG Award*.

<http://www.costumedesignersguild.com/cdg-awards/> diakses pada 3/12/2012

Leather Resource. *History*.

<http://www.leatherresource.com/history.html> diakses pada 19/09/2013

Lisa, Literati. 2012. *Harpers Bazaar Who Knew*.

<http://lisafieldjournal.blogspot.com/2012/11/harpers-bazaar-who-knew.html> diakses pada 21/09/2013

Rachel. 2011. *History of the Trend: Fashion Scarves*.

<http://collegefashion.net/trends/history-of-the-trend-fashion-scarves/> diakses pada 19/09/2013

Rachel. 2011. *History of the Trend: Trench Coats*.

<http://collegefashion.net/trends/history-of-the-trend-trench-coats/> diakses pada 22/09/2013

Sijmen. <http://oscarsijmen.freehostia.com/GS06.htm> diakses pada 3/12/2012

Ward, Rachel K. 2009. *History of Fashion*.

<http://www.fashionartdaily.com/2009/11/the-history-of-fashion-magazine.html> diakses pada 21/09/2013

Curtis, Shopie. 2008. *The History of Handbags*.

<http://www.articlesbase.com/fashion-articles/the-history-of-handbags-545077.html> diakses pada 15/09/2013

Walford, Jonathan. 2013. *Fabric Dye: Dyeing to be Fashionable*.

<http://vintagefashionguild.org/fashion-history/fabric-dye-dyeing-to-be-fashionable/> diakses pada 22/09/2013

Wade, Lisa. 2013. *From Manly to Sexy: The History of the High Heel*.

<http://thesocietypages.org/socimages/2013/02/05/from-manly-to-sexy-the-history-of-the-high-heel/> diakses pada 15/09/2013

## **FILM**

*The Devil Wears Prada*. 2006. PT. Vision Interprima Pictures. VCD

*Confessions of a Shopaholic*. 2009. PT. Vision Interprima Pictures. VCD