

**UPAYA MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN KREATIVITAS MELALUI
KEGIATAN PENCAMPURAN WARNA PADA ANAK
KELOMPOK B TK AISYIYAH GONDANG
TAHUN AJARAN 2013/2014**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1

Pendidikan Guru - Pendidikan Anak Usia Dini
(PG-PAUD)



MARINEM

A53B111023

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2014

PERSETUJUAN

**UPAYA MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN KREATIVITAS MELALUI
KEGIATAN PENCAMPURAN WARNA PADA ANAK
KELOMPOK B TK AISYIYAH GONDANG
TAHUN AJARAN 2013/2014**

Dipersiapkan dan Disusun Oleh :

MARINEM

A53B111023

Telah disetujui oleh Pembimbing untuk
dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui,

Pembimbing



(Drs. Sutan Syahrir Zabda, M.H)

NIK.142




PENGESAHAN

**UPAYA MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN KREATIVITAS MELALUI
KEGIATAN PENCAMPURAN WARNA PADA ANAK
KELOMPOK B TK AISYIYAH GONDANG
TAHUN AJARAN 2013/2014**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**MARINEM
A53B111023**

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

1. Drs. Sutan Syahrir Zabda, M. Hum ()
2. Drs. M. Yahya, M.Si ()
3. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd ()

Surakarta, 26 Februari 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum

NIP. 19650420 199303 1 001

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Klaten, Januari 2014

Peneliti



MARINEM
A53B111023

MOTTO

- Berfokuslah pada yang baik, agar hanya kebaikan yang tumbuh dalam diri dan kehidupan anda.
- Kebaikan hanya bisa disampaikan dengan kasih sayang. Orang yang hatinya hampa dari kasih sayang, tidak akan mampu berlaku baik, dan dengannya sulit merasa bahagia.
- Meneruskan kehidupan dengan baik, meskipun ada yang iri dan membenci anda. Live on

Mario Teguh

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

- Suamiku, terima kasih atas segala kasih sayang, do'a dan dukungannya.
- Anak-anakku, yang mendukung setiap langkahku.
- Sahabat-sahabat terbaikku.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillahirobbil'alamin, segala puji bagi Allah SWT, semoga sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat-sahabat dan para pengikutnya. Penulis bersyukur dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Upaya Mengembangkan Kemampuan Kreativitas Melalui Pencampuran Warna Pada Kelompok B TK Aisyiyah Gondang Tahun Ajaran 2013/2014" dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan sarjana S-1 PAUD.

Selesainya skripsi ini tidak lepas dari sumbangsih yang telah diberikan berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis sampaikan ucapan terimakasih yang tulus kepada:

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UMS yang telah memberi dukungan dalam masa perkuliahan.
2. Drs. Sutan Syahrir Zabda, M.H selaku ketua Jurusan PSKGJ PG-PAUD FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta dan selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan dorongan dengan penuh kesabaran.
3. Bapak dan ibu dosen PG-PAUD yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya.
4. Sahabat-sahabatku di program studi PG-PAUD yang telah membantu terselesainya skripsi ini.

5. Semua pihak yang tidak mungkin disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, baik bagi pembaca maupun diri kami pribadi dan dapat menjadi sumbangan bagi perkembangan ilmu pendidikan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Klaten, Januari 2014

Peneliti



MARINEM

A53B111023

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	3
C. Perumusan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	4
1. Tujuan Khusus	4
2. Tujuan Umum	4
3. Manfaat Penelitian	4

BAB II LANDASAN TEORI

A. Kajian Teori	6
1. Mengembangkan Kemampuan Kreativitas	6
2. Pencampuran Warna.....	12
B. Kajian Penelitian yang Relevan	16
C. Kerangka Pemikiran.....	17
D. Hipotesis Tindakan.....	18

BAB III METODE PENELITIAN

A. Setting Penelitian	19
1. Tempat Penelitian	19
2. Waktu Penelitian	19
B. Subyek Penelitian.....	19
1. Siswa	19
2. Guru	19
C. Prosedur Penelitian	20
1. Perencanaan Tindakan	21
2. Pelaksanaan Tindakan	22
3. Observasi	22
4. Refleksi	22
D. Jenis dan Sumber Data.....	23
1. Jenis Data	23
2. Sumber Data	24

E. Pengumpulan Data	24
G. Indikator Kinerja....	32
H. Teknik Analisis Data.....	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Latar Penelitian	36
1. Gambaran Umum TK Aisyiyah Gondang ..	36
2. Keadaan Guru dan Anak Didik	38
B. Pra Siklus	39
C. Analisis Pencarian Fakta	41
1. Siklus I	41
2. Siklus II	48
D. Deskripsi Penelitian Siklus	56
E. Pembahasan	58
F. Keterbatasan Penelitian	60
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
A. Kesimpulan	61
B. Implikasi.....	61
C. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN.....	64

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Alur Kerangka Pemikiran	17
Gambar 2. Prosedur Penelitian Tindakan	20
Gambar 3. Diagram Batang Keadaan Kemampuan Kreativitas Anak Pra Siklus	41
Gambar 4. Diagram Batang Keadaan Kemampuan Kreativitas Anak Siklus I..	47
Gambar 5. Diagram Batang Keadaan Kemampuan Kreativitas Anak Siklus II	54
Gambar 6. Diagram Batang Kemampuan Kreativitas Melalui Pencampuran Warna Antar Siklus	57

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 Pedoman Observasi Variabel Pengembangan Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran Warna	26
Tabel 2 Butir Amatan Pedoman Observasi Pengembangan Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran Warna.....	27
Tabel 3 Lembar Observasi Pengembangan Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran Warna.....	28
Tabel 4 Pedoman Observasi Proses Penerapan Pembelajaran Pengembangan Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran Warna	30
Tabel 5 Lembar Catatan Lapangan	31
Tabel 6 Lembar Tabulasi Skor Observasi Pengembangan Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran Warna.....	33
Tabel 7 Hasil Persentase Pencapaian Pengembangan Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran Warna	34
Tabel 8 Data Guru	38
Tabel 9 Kondisi Awal/Pra Siklus Kemampuan Kreativitas Anak	40
Tabel 10 Hasil Observasi Proses Penerapan Pembelajaran Pengembangan Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran Warna.....	45
Tabel 11 Hasil Observasi Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran pada Warna Siklus I	46

Tabel 12 Hasil Observasi Proses Penerapan Pembelajaran Pengembangan Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran Warna..... ..	52
Tabel 13 Hasil Observasi Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran pada Warna pada Siklus II	53
Tabel 14 Perbandingan Kemampuan Kreativitas Anak dengan Indikator Pencapaian	55
Tabel 15 Perbandingan Pencapaian Persentase Rata-rata Kemampuan Kreativitas Anak Per Siklus	56
Tabel 16 Rincian Hasil Penelitian Upaya Mengembangkan Kemampuan Kreativitas Melalui Kegiatan Pencampuran pada Warna.....	58

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Daftar Nama Anak	64
Lampiran 2 Lembar Observasi Anak.....	66
Lampiran 3 Hasil Observasi Guru	69
Lampiran 4 Rencana Bidang Pengembangan	70
Lampiran 5 Lembar Tabulasi Skor Observasi	78
Lampiran 6 Catatan Lapangan.....	81
Lampiran 7 Perbandingan Hasil Persentase Pencapaian	83
Lampiran 8 Foto Kegiatan	84
Lampiran 9 Surat Ijin Riset	87
Lampiran 10 Surat Keterangan.....	88
Lampiran 11 Berita Acara Ujian Skripsi	89

**UPAYA MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN KREATIVITAS MELALUI
KEGIATAN PENCAMPURAN WARNA PADA ANAK
KELOMPOK B TK AISYIYAH GONDANG
TAHUN AJARAN 2013/2014**

Oleh

MARINEM

Program Studi Pendidikan S-1 PGPAUD
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini untuk mengembangkan kemampuan kreativitas melalui pencampuran warna pada kelompok B TK Aisyiyah Gondang, Klaten. Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Subyek penelitian ini adalah siswa TK TK Aisyiyah Gondang, kelompok B yang berjumlah 20 anak yang terdiri dari 10 anak laki-laki dan 10 anak perempuan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, catatan lapangan dan dokumentasi. Dari hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan rata-rata persentase kemampuan kreativitas pada anak dari sebelum tindakan atau kondisi awal 29,16 %, pasca Siklus I terjadi peningkatan kemampuan kreativitas karena penerapan kegiatan pencampuran warna menjadi 55,20 %, dan kemudian pasca Siklus II peningkatan kemampuan kreativitas menjadi 83,95%. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa melalui pencampuran warna dapat mengembangkan kemampuan kreativitas pada kelompok B TK Aisyiyah Gondang, Klaten, tahun ajaran 2013/ 2014.

Kata kunci : Kemampuan kreativitas, pencampuran warna.