

PUBLIKASI ILMIAH

**REDESAIN KAWASAN WISATA TELAGA SARANGAN SEBAGAI WISATA
PERMAINAN AIR DAN WISATA KULINER**



Disusun sebagai Pemenuhan dan Pelengkap Syarat Guna Mencapai
Gelar Sarjana Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun Oleh :

DEDDY SETYAWAN

D300 080 016

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2014

LEMBAR PENGESAHAN
Prodi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Penyusun : DEDDY SETYAWAN
NIM : D 300 080 016
Judul TA : REDESAIN KAWASAN WISATA TELAGA SARANGAN
SEBAGAI WISATA PERMAINAN AIR DAN WISATA
KULINER

Mengetahui,

Surakarta, 20...04... 2014
Pembimbing 1



Ir. W. Nurjayanti, MT

Surakarta, 20...04... 2014
Pembimbing 2



Nur Rahmawati, ST, MT

Dekan
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta



Ir. Agus Riyanto, MT

Ketua Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta



Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT

**SURAT PERNYATAAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Bismillahirrahmanirrohim

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Deddy Setyawan
NIM : D300 080 016
Fakultas/jurusan : Teknik Arsitektur
Jenis : Skripsi
Judul : Redesain Kawasan Wisata Telaga Sarangan Sebagai Wisata Permainan Air dan Wisata Kuliner

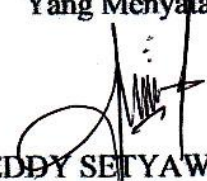
Dengan ini menyatakan bahwa saya menyetujui untuk :

1. Memberikan hak bebas royalti kepada Perpustakaan UMS atas penulisan karya ilmiah saya, demi pengembangan ilmu pengetahuan
2. Memberikan hak penyimpanan, medikan/mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikan, serta menampilkannya dalam bentuk *softcopy* untuk kepentingan akademis kepada Perpustakaan UMS, tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UMS, dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan semoga dapat digunakan sebagaimana semestinya

Surakarta, 10 Februari 2014

Yang Menyatakan


DEDDY SETYAWAN

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Bismillahirrahmanirrahim,

Dengan ini, Saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi. Disepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak dikemudian hari terbukti ada ketidak benaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya akan bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, 10 Februari 2014

Yang Menyatakan



DEDDY SETYAWAN

REDESAIN KAWASAN WISATA TELAGA SARANGAN SEBAGAI WISATA PERMAINAN AIR DAN WISATA KULINER

Deddy Setyawan

D 300 080 016

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Muhammadiyah Surakarta

ABSTRAKSI

Redesain kawasan wisata air dan kuliner yaitu mendisain ulang kawasan untuk dibangun ulang atau membuat rancangan baru yang disediakan untuk rekreasi yang didalamnya terdapat suatu permainan dan wisata kuliner yang dilengkapi berbagai macam permainan dan fasilitas pendukung seperti taman, kolam, masjid dan lain sebagainya, sarana edukasi yang terletak di Magetan yang menggunakan konsep desain post modern.

Lokasi perencanaan berada di Kabupaten Magetan, tepatnya di desa plaosan. Alasannya karena kawasan ini terdapat telaga yang sangat indah dan berpotensi untuk dikembangkan selain itu juga karena lokasi ini masih memiliki udara yang bersih dan hawa yang sejuk yang sesuai sebagai tempat beraktivitas maka dari itu di ciptakan tempat sebagai area rekreasi permainan air dan kuliner

Konsep bangunan yang diterapkan yaitu bangunan yang berkonsep post modern yaitu dengan bentuk bangunan yang menggabungkan antara konsep bangunan lama dengan yang baru seperti ada unsur bentuk tradisional dan modern penggunaan listrik tenaga mikrohidro dan memaksimalkan penggunaan pencahayaan dan penghawaan alami untuk menghemat listrik dari PLN .

Kata Kunci : Water and Food, Magetan, Post Modern

A. PENDAHULUAN

1. Latar Belakang

Telaga Sarangan merupakan telaga yang terletak kaki Gunung Lawu, di Kecamatan Plaosan, Kabupaten Magetan, Jawa Timur. Berjarak sekitar 16 kilometer arah barat kota Magetan. Telaga ini luasnya sekitar 30 hektar dan berkedalaman 28 meter. Dengan suhu udara antara 18 hingga 25 derajat Celsius. Selain sebagai telaga juga dimanfaatkan sebagai area wisata oleh pemerintah setempat.

Adapun beberapa manfaat industri pariwisata terdapat kegiatan ekonomi dan social budaya Magetan antara lain :

- 1) Memperluas kesempatan kerja dan berusaha tidak hanya dalam bidang industri pariwisata saja melainkan sector lainnya yang secara langsung maupun tidak langsung terkait dengan pembangunan pariwisata di Kabupaten Magetan.
- 2) Meningkatkan pendapatan masyarakat di daerah tujuan wisata dalam hal ini masyarakat Kabupaten Magetan khususnya Kecamatan Plaosan yang berasal dari pengeluaran yang dibelanjakan wisata.
- 3) Menumbuhkan rasa penghargaan pada lingkungan Magetan
- 4) Mendorong terciptanya lingkungan hidup yang serasi dan harmonis karena wisatawan yang tujuan utamanya berekreasi menginginkan sesuatu, lingkungan yang menimbulkan suasana baru dari kejenuhan kehidupan sehari – hari

Obyek wisata yang terdapat di kabupaten Magetan dikelompokkan menjadi 3 tipe antara lain :

- a. Obyek Wisata Alam, merupakan obyek dan daya tarik yang berhubungan dengan lingkungan alam, termasuk didalam obyek wisata budaya pemandangan alam, serta fenomena alam lainnya.

Sejumlah obyek wisata alam di Kabupaten Magetan :

- 1) Telaga Sarangan
 - 2) Telaga Wahyu
 - 3) Air Terjun Pundak Kiwo
 - 4) Air Terjun Tirta Sari
- b. Obyek Wisata Budaya, merupakan obyek dan daya tarik yang berhubungan dengan aktifitas manusia, atraksi – atraksi yang termasuk di dalamnya adalah situs arkeologi, sejarah, dan fasilitas budaya lainnya. Banyaknya jumlah obyek wisata di Kabupaten Magetan menunjukkan bahwa perkembangan kepariwisataan di Kabupaten Magetan tidak lepas dari sejarah masa lalu.

Namun demikian, dalam perkembangan kepariwisataan di Kabupaten Magetan, hal tersebut menguntungkan dan mempunyai nilai sejarah tinggi seperti :

- 1) Candi Sadon
 - 2) Candi Simbatan
- c. Obyek Wisata Buatan, merupakan obyek wisata yang tidak termasuk dalam kategori obyek dan jenis wisata alam dan budaya yang diciptakan secara artificial (buatan), mencakup di dalamnya antara lain : gedung, taman, fasilitas rekreasi dan hiburan. Di Kabupaten Magetan yang termasuk kategori ini adalah :
- 1) Kerajinan Gamelan Patihan Karangrejo
 - 2) Sentra Kerajinan Kulit Magetan
 - 3) Sentra Industri Batik Sidomukti
 - 4) Taman Ria Maospati

Potensi di Telaga Sarangan

a. Potensi Alamiah

Keadaan yang ada di Telaga Sarangan dengan sumber mata air dan bukit yang ada disekitarnya dengan suhu udara antara 18 sampai 25 derajat Celcius. Lokasi yang jauh dari perkotaan sehingga keasriannya dapat tetap terjaga. Udara yang dingin dan tempat yang rindang karena pohon – pohon besar yang melindungi lokasi dari cahaya matahari langsung dapat dimanfaatkan sebagai tempat relaksasi melepas penat.

b. Potensi Non Alami

Sarana dan prasana sudah cukup memadai mulai dari prasarana jalan, listrik, telepon, air bersih, selain itu sumber daya manusia juga dapat diusahakan dari warga sekitar untuk meningkatkan ekonomi warga.

2. Tujuan

Mendisain kembali dan mengembangkan kawasan wisata sebagai obyek wisata permainan dan wisata kuliner di Telaga Sarangan.

B. LANDASAN TEORI

a. Pariwisata

1. Pengertian

adalah kegiatan perjalanan atau sebagai dari kegiatan tersebut yang dilakukan secara sukarela serta bersifat sementara untuk menikmati obyek dan daya tarik wisata.

2. Peran Pariwisata

Pariwisata merupakan sektor yang sangat strategis dalam meningkatkan pendapatan masyarakat dan Negara terutama bila dikaitkan dengan peningkatan jumlah arus wisatawan

b. Telaga

1. Pengertian Telaga

Telaga adalah semacam danau yang kecil dimana sinar Matahari bahkan dapat mencapai dasarnya.

2. Obyek Wisata Air

a. Kolam Renang

b. *Speed boat*

3. Kuliner

a. Pengertian Kuliner

Kuliner adalah suatu bagian hidup yang erat kaitannya dengan konsumsi makanan sehari-hari

b. Manfaat Kuliner

Kuliner memiliki manfaat untuk pengunjung atau wisatawan yang berwisata. Antara lain :

- a. Untuk memperkenalkan kuliner dari daerah wisata tersebut.
- b. Wisatawan berkesempatan untuk menikmati kuliner yang disajikan
- c. Memperkenalkan berbagai macam kuliner yang tidak umum.

C. Evaluasi Purna Huni Telaga Sarangan

1. Pengertian

Huni merupakan kegiatan berupa peninjauan (pengkajian) kembali (evaluasi) terhadap bangunan – bangunan dan atau lingkungan binaan yang telah dihuni

2. Letak Geografis

1. Data teknis Telaga Sarangan

- a) Luas Telaga Sarangan = ± 30 ha
- b) Kedalaman = ± 28 meter
- c) Panjang tanggul = 3m
- d) Lebar tanggul = 2m

2. Pemanfaatan Telaga Sarangan untuk pengairan atau irigasi daerah-daerah yang dapat pengairan meliputi.

- a) Desa mandoran

- b) Desa singolangu
 - c) Sarangan
 - d) Telaga Wahyu
3. Sedangkan untuk inflow Telaga berasal dari
- a. air terjun tirta sari

1. **Tata Guna Lahan**

- a. Pertanian
- b. Perbukitan
- c. Perairan
- d. Hunian

Alasan pemilihan site

Site dibentuk seperti huruf L dikarenakan masa yang akan dibentuk berupa linier berhubungan satu sama yang lain.

2. **Atraksi wisata pada desain**

- a. Wisata air.
- b. Wisata apung

Atraksi wisata ini bertujuan untuk memberikan sebuah atraksi yang menarik bagi wisatawan. Pemberian atraksi ini juga bertujuan untuk lebih meningkatkan pendapatan daerah dan masyarakat sekitar.

3. **Pengguna Wisata Telaga Sarangan**

Pengguna Taman Wisata Air dan Wisata Kuliner Edukasi di Telaga Sarangan di Magetan dibedakan menjadi 2 yaitu pengunjung dan pengelola. Berikut ini adalah daftar pengguna.

a. **Pola Tata Massa**

Pola tata masaa di kawasan wisata Telaga Sarangan menggunakan Pola Linier. Pola Linier terdiri dari sederetan ruang. ruang – ruang ini dapat berhubungan secara berlangsung satu sama lain atau dihubungkan melalui ruang linier yang berbeda dan terpisah.

b. **Style Tampak**

Tampak yang di hasilkan oleh masing–masing bangunan memiliki *style post modern*. Penekanan bentuk sangat di perlukan dalam desain ini karena di kawasan ini ingin menggabungkan konsep lama dengan yang baru dengan memlihatkan bentuk lama dengan yang baru menjadi satu. Tampak bangunan ini bertujuan agar tidak

meninggalkan konsep yang lama yaitu tradisional. Berikut merupakan contoh – contoh bangunan yang memiliki *styl post modern*.

D. HASIL



Hasil dari studi perencanaan ini dihasilkan sebuah masa bangunan dan penataan kawasan pada area Telaga Sarangan yang terdiri dari :

1. Area dan bangunan pengelola
2. Rest area
3. Taman kawasan
4. Banguan pengembangan kawasan
5. Parkir Kawasan

E. KESIMPULAN DAN SARAN

1. Kesimpulan

Pengembangan Kawasan Wisata Telaga Sarangan Sebagai Wisata Permaianan Air Dan Wisata Kuliner dengan penekanan pada Arsitektur *post modern* adalah suatu konsep yang menggambarkan gabungan bentuk dari bangunan lama dan baru yang yang berkaitan dengan keadaan sekitar kawasan yang menampilkan bentuk bangunan, di area Telaga Sarangan menampung kegitan – kegiatan yang berkaitan dengan air dan kuliner secara terpusat dimana menyediakan fasilitas permainan, wisata, dan makan dengan penekana arsitektur *post modern*, diwujudkan dengan kiasan bentuk bangunan yang dapat menimbulkan persepsi seseorang.

Saran

Dalam sebuah penataan kembali kawasan ini harus menggandeng beberapa pihak seperti pemkot, pemdes dan masyarakat sekitar karena ini merupakan area pedesaan yang berbasis Sosial dan tidak bisa berdiri sendiri tanpa dukungan seluruh aspek.

F. DAFTAR PUSTAKA

Dinas Pariwisata Kabupaten Magetan 2013.

Peraturan Daerah Kabupaten Magetan Nomor 11 Tahun 2011 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Magetan Tahun 2009 – 2029 Kawasan Perlindungan Setempat.

Peraturan Rencana Umum Tata Ruang Kawasan Wisata Sarangan.

Syamsudin, 1989. Struktur.

Undang – Undang RI No 10 Tahun 2009 tentang Kepariwisata.

Undang - Undang No 10 tahun 2009 pasal 4 Tentang Manfaat Pariwisata.

Website :

www.google.com/search?q=kapal&client

www.discoverhongkong.com

www.letak-geografi-magetan.html

www.magetan/Institutional Repository UPN 'Veteran' Yogyakarta -.htm

www.magetan/Kabupaten_Magetan.htm

www.magetan/kondisi-fisik-kabupaten-magetan.htm

www.artikata.com/arti-367883 pengembangan.html

www.food-andkuliner.blogspot.com/2009/12/kuliner-dan-pengertian.html

<http://tugaspariwisata.blogspot.com/2011/08/definisi-tentang-kawasan-dampak-dan.html>

http://id.wikipedia.org/wiki/Telaga_Sarangan

<http://food-andkuliner.blogspot.com/2009/12/kuliner-dan-pengertian.html>