

TUGAS AKHIR
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN
PERANCANGAN ARSITEKTUR
(DP3A)

THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL



Diajukan sebagai Pelengkap dan Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun oleh :

BAYU RUFENDI PUTRA

D 300 090 019

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

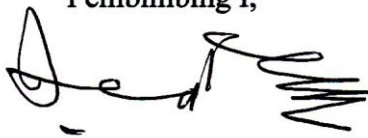
2014

LEMBAR PERSETUJUAN
Dasar Program Perencanaan Dan
Perancangan Arsitektur
(DP3A)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL : *THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL*
PENYUSUN : **BAYU RUFENDI PUTRA**
NIM : **D 300 090 019**

Disetujui untuk disampaikan dihadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Surakarta, *01 Des*.....2013
Pembimbing I,



(Ir. Qomarun, MM)

Surakarta, 2013
Pembimbing II,



(MS. Priyono N, ST, MT)

LEMBAR PENILAIAN
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN
PERANCANGAN ARSITEKTUR (DP3A)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL : *THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL*
PENYUSUN : **BAYU RUFENDI PUTRA**
NIM : **D 300 090 019**

Setelah melalui tahap pengujian di
hadapan Dewan Penguji pada tanggal
dinyatakan dengan nilai angka *68* atau nilai huruf *B*

Surakarta, *01/12/2013*

Pembimbing I : Ir. Qomarun, MM

(*[Signature]*)

Pembimbing II : MS Priyono N ,ST,MT

(*[Signature]*)

Penguji : Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT

(*[Signature]*)

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR
Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL : *THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL*
PENYUSUN : **BAYU RUFENDI PUTRA**
NIM : **D 300 090 019**

Setelah melalui tahap pengujian di
Hadapan Dewan Penguji pada tanggal.....
Dinyatakan..... dengan nilai angka.....*70,2*.....atau nilai huruf.....*B*

Pembimbing I : Ir. Qomarun, MM
Pembimbing II : MS Priyono N ,ST,MT
Penguji I : Riza Zahrul Islam, ST, MT
Penguji II : Ir. Samsudin Raidy

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

Mengetahui

Dekan
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

(Ir. Agus Riyanto , MT)

Ketua Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

(Dr. Ir. Dhani Mutiari , MT)

MOTTO

“Laisal fata man yaquulu hada abi, walakin alfata man yaquulu haa anada”

tidak disebut seorang pemuda yang hanya berani mengatakan inilah bapakku, tapi yang disebut seorang pemuda adalah yang berani mengatakan inilah aku.

(Ali Bin Abi Thalib)

“Alhaqqu bilaa nidhoomin yaglibuhu albaathilu binnidhoom”

Kebaikan yang tidak terorganisir dengan baik akan mudah dikalahkan oleh kebathilan yang terorganisir dengan baik.

(Ali Bin Abi Thalib)

Kebaikan adalah proses, dan sebaik-baik proses adalah menuju kebaikan

(Penulis)

KATA PENGANTAR

هت اكر بو الله اتمحروم كيد عملا سنا

Puji syukur kehadiran Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya laporan Dasar-dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (DP3A) Tugas Akhir yang berjudul *THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL* ini dapat terselesaikan dengan baik, sehingga dapat menjadi pedoman dalam penyusunan desain pada Studio Tugas Akhir nantinya.

Penulis menyadari bahwa dalam pelaksanaan penelitian ini, mulai dari pencarian data, perizinan, hingga penyusunan laporan ini tidak bisa terlepas dari berbagai pihak yang turut serta membantu terselenggaranya penelitian ini dengan baik. Oleh karena itu melalui kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat iman, nikmat sehat sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar.
2. Rosulullah SAW yang selalu menjadi tauladan saya dalam menjalani hidup.
3. Ibu dan kakak saya yang selalu memberi semangat sepenuhnya kepada saya, sehingga dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan lancar.
4. Teman-teman saya yang sudah mendukung dan memberi semangat kepada saya.
5. Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Bpk Riza Zahrul Islam, ST, MT selaku pembimbing akademik yang telah membimbing dari awal sampai sekarang.
7. Ronim Azizah, ST. MT selaku PKJ Tugas Akhir Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.

8. Ir. Qomarun, MM selaku pembimbing utama saya yang memberikan arahan, bimbingan, dan inspirasi yang sangat berarti dalam penyusunan laporan ini.
9. MS Priyono N ,ST,MT selaku pembimbing II saya yang juga memberikan pengarahan pada penyusunan laporan tugas akhir ini.
10. Meyke Ulfalia Azzmi yang selalu memberi perhatian, dukungan dan semangat untukku.
11. Teman-teman seperjuangan Alam, Anang, Fibriastuti , Danang, Bagus, Septian, Ferry,Mz Arif, Mz Deddi, Mz Vian yang selalu kompak.
12. Teman-teman angkatan 2009 yang saya sayangi.
13. Serta teman-teman lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih telah mendukung dan membantu baik langsung maupun tidak langsung selama ini.

Penyusun menyadari bahwa laporan ini jauh dari kata sempurna, untuk itu penyusun mengharapkan kritik dan saran untuk kesempurnaan penyusunan laporan yang akan datang.

Dengan penuh harapan semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Surakarta, 14 Februari 2014
Penyusun

Bayu Rufendi Putra

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR BAGAN	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Pengertian judul	1
1.2 Latar belakang	2
1.3 Rumusan masalah	5
1.4 Tujuan dan sasaran	6
1.5 Lingkup perancangan dan metode perencanaan	6
1.6 Metode penulisan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Tinjauan umum	9
2.1.1 Pengertian hotel	9
2.2 Tinjauan khusus	14
2.2.1 Persyaratan dan kriteria hotel resto bintang 5	14
2.2.2 Teknologi <i>smart building</i>	19
2.2.3 Tinjauan <i>green building</i>	25
2.2.4 <i>Garden</i>	33
2.2.5 <i>Urban Farming</i>	38
2.2.6 Studi banding hotel	42

BAB III TINJAUAN LOKASI

3.1 Tinjauan umum daerah istimewa yogyakarta	43
3.1.1 Sejarah daerah istimewa yogyakarta	43
3.1.2 Pembagian administratif wilayah	45
3.1.3 Kondisi fisik	46
3.1.4 Profil umum kepariwisataan yogyakarta	48
3.2 Tinjauan lokasi kabupaten sleman	50
3.2.1 Geografis	50
3.2.2 Potensi	50
3.2.3 Kependudukan	52
3.2.4 Rencana tata ruang wilayah kabupaten gunung kidul	53
3.2.5 Peraturan pengembangan Kawasan Prambanan	53

BAB IV ANALISA KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL

4.1 Analisa pemilihan site	61
4.1.1 Pemilihan site	61
4.1.2 Penentuan lokasi site	65
4.1.3 Kondisi eksisting terpilih	65
4.2 Pelaku kegiatan	67
4.3 Analisa kebutuhan ruang	68
4.3.1 Jenis aktivitas dan ruang	68
4.3.2 Pola hubungan ruang	70
4.3.3 Organisasi Ruang	72
4.4 Analisa perhitungan besaran ruang	72
4.4.1 Kapasitas pemakai	72
4.4.2 Perhitungan kebutuhan besaran ruang	75
4.5 Analisa dan konsep	79
4.5.1 Analisa site	79
4.5.2 Analisa dan konsep sirkulasi	79
4.5.3 Analisa dan konsep kebisingan	81
4.5.4 Analisa dan konsep penzoningan	82

4.5.5 Analisa dan konsep garden	83
4.5.6 Analisa bentuk tampilan bangunan	86
4.5.7 Analisa dan konsep sistem struktur	87
4.5.8 Analisa dan konsep sistem pencahayaan	89
4.5.9 Analisa dan konsep sistem penghawaan ruang	90
4.5.10 Konsep sistem utilitas	91

Daftar pustaka

Daftar lampiran

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	1.1	Jumlah pengunjung	4
GAMBAR	2.1	Contoh ID CARD	20
GAMBAR	2.2	Tata cara menggunakan ID	20
GAMBAR	2.3	Jaringan Internet	21
GAMBAR	2.4	Rrencana Struktur bangunan	26
GAMBAR	2.5	Pencahayaan	27
GAMBAR	2.6	Pondasi tiang pancang	29
GAMBAR	2.7	Dinding berkonsep green building	29
GAMBAR	2.8	Pintu dengan banyak bukaan berkonsep green building .	29
GAMBAR	2.9	Atap berkonsep green building dengan green roof	31
GAMBAR	2.10	Jendela berkonsep green building	32
GAMBAR	2.11	Taman mediterania	35
GAMBAR	2.12	Taman eropa	36
GAMBAR	2.13	Taman klasik	36
GAMBAR	2.14	Taman bali	37
GAMBAR	2.15	Taman vertikal	37
GAMBAR	2.16	Roof garden	38
GAMBAR	2.17	Urban farming	40
GAMBAR	3.1	Peta lokasi DIY	43
GAMBAR	3.2	Kabupaten dan kota diWilayah DIY	46
GAMBAR	3.3	Peta rencana pola ruang Wilayah Kabupaten Sleman	53
GAMBAR	4.1	Peta kawasan Prambanan Wilayah Kabupaten Sleman ..	62
GAMBAR	4.2	Alternatif lokasi 1	63
GAMBAR	4.3	Alternatif lokasi 2	63
GAMBAR	4.4	Alternatif lokasi 3	64
GAMBAR	4.5	Besaran site terpilih	66
GAMBAR	4.6	Kondisi site terpilih	67
GAMBAR	4.7	Pola kegiatan pengunjung	67

GAMBAR	4.8	Pola kegiatan pengelola	68
GAMBAR	4.9	Pola hubungan kegiatan tamu	70
GAMBAR	4.10	Pola hubungan kegiatan penunjang	71
GAMBAR	4.11	Pola hubungan kegiatan servis	71
GAMBAR	4.12	Organisasi ruang	72
GAMBAR	4.13	Analisa sirkulasi	80
GAMBAR	4.14	Analisa dan konsep kebisingan	81
GAMBAR	4.15	Analisa dan konsep pezonangan	82
GAMBAR	4.16	Atap berkonsep green roof	84
GAMBAR	4.17	Garden	84
GAMBAR	4.18	Labirin	84
GAMBAR	4.19	Pohon cemara	85
GAMBAR	4.20	Sculpture	86
GAMBAR	4.21	Tampilan bangunan modern	87
GAMBAR	4.22	Detail pondasi	88
GAMBAR	4.23	Beton baja	89
GAMBAR	4.24	Pencahayaan alami	89
GAMBAR	4.25	Cahaya pantul	90
GAMBAR	4.26	Penghawaan ruang	91
GAMBAR	4.27	Pintu ID CARD	91
GAMBAR	4.28	CCTV	92
GAMBAR	4.29	Smoke detector	92
GAMBAR	4.30	Hydrant	93
GAMBAR	4.31	Hydrant box	93
GAMBAR	4.32	Apar	93

DAFTAR TABEL

TABEL	1.1	Jumlah wisatawan	3
TABEL	1.2	Data pengunjung hotel Kabupaten Klaten, 2013	4
TABEL	2.1	Jumlah total perkamar dan pengunjung	42
TABEL	3.1	Kepadatan penduduk menurut Kab./Kota Prop.DIY	46
TABEL	3.2	Proyeksi jumlah kunjungan wisatawan	49
TABEL	3.3	Potensi wisata Kab. Sleman	51
TABEL	3.4	Potensi usaha Kab. Sleman	51
TABEL	3.5	Kunjungan wisatawan Kab. Sleman	52
TABEL	4.1	Kriteria penilaian lokasi site	65
TABEL	4.2	Kebutuhan ruang	68
TABEL	4.3	Analisa besaran ruang kegiatan Utama	75
TABEL	4.4	Analisa besaran ruang kegiatan Penunjang	76
TABEL	4.5	Analisa besaran ruang kegiatan servis	77
TABEL	4.6	Rekapitulasi total besaran ruang	78

DAFTAR LAMPIRAN

1. Transformasi Desain
2. Transformasi Desain – Analisa Tapak
3. Transformasi Desain – Sketsa Ide
4. Site Situasi
5. Site Plan
6. Basement Lt. 1,2
7. Denah ground floor dan Lt.2-6
8. Denah Lt.7,8
9. Denah Lt.9-10 dan Lt.11
10. Denah Lt.12 dan Lt.13
11. Denah Lt.14 dan Denah top floor
12. Tampak, (depan, samping kanan, samping kiri, belakang)
13. Potongan A, B
14. Tampak dan potongan Agro
15. Utilitas lingkungan
16. Utilitas bangunan Lt.2-6 dan Lt.7
17. Utilitas bangunan Lt.8 dan Lt.9-10
18. Utilitas bangunan Lt.11 dan Lt.12
19. Utilitas bangunan Lt.13, Lt.14, Top Floor dan detail shaf utilitas
20. Detail Struktur
21. Detail Kawasan
22. Detail Kreatif
23. Detail Agro
24. Detail Interior tipe Kamar
25. Eksterior

THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL

Bayu Rufendi Putra

D300 090 019

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

ABSTRAKSI

Hotel adalah salah satu jenis akomodasi yang mempergunakan sebagian atau keseluruhan untuk jasa pelayanan penginapan, penyediaan makanan dan minuman serta jasa lainnya bagi masyarakat umum yang dikelola secara komersial. Perancangan The Prambanan Garden Hotel terletak di area sekitar kawasan Kota Sleman Desa Ngebruk, Kec. Brebah, Kab. Sleman.

Daerah Prambanan yang terletak diperbatasan Jawa Tengah dan DIY adalah daerah yang mempunyai banyak objek wisata candi. Objek wisata utama adalah candi Prambanan yang letaknya tersebar di daerah wilayah Prambanan, dengan objek wisata utama Candi Prambanan. Selain candi Prambanan di wilayah itu terdapat Candi Kalasan, Candi Boko. Untuk dapat menunjang bidang pariwisata dan meningkatkan jumlah wisatawan ke Prambanan maka perlu disediakan penginapan dengan berbagai sarana dan fasilitas menarik sehingga banyak wisatawan yang kerassan betah di kawasan Prambanan.

Oleh sebab itu, untuk mengatasi masalah diatas perlu adanya suatu perancangan penginapan hotel yang harus diterapkan pada area sekitar kawasan Prambanan. Untuk itu dengan perancangan ini bisa menampung para wisatawan maupun pengunjung dan diharapkan dengan adanya perencanaan dan perancangan ini, mampu menghasilkan suatu desain yang dapat mengatasi problem-problem tersebut.

Konsep perencanaan dan perancangan bangunan ini berkonsep Green Building, dengan poin beratkan Garden (urban farming/agro organik). Bangunan merupakan bentuk bangunan tinggi dengan mengutamakan view.

Kata Kunci : The Prambanan Garden Hotel, Sistem Green Building, Sleman Yogyakarta