

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Mukhsin. 1990. *Strategi Belajar-Mengajar Keterampilan Berbahasa & Apresiasi Sastra*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh
- Al-Ma'ruf. 2010. *Dimensi sosial Keagamaan Dalam Fiksi Indonesia Modern*. Cetakan Kedua. Solo: Smart Media
- Aminuddin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif Dalam Bidang Bahasa Dan Sastra*. Cetakan Pertama. Malang: YA 3
- _____. 1990. *Sekitar Masalah Sastra*. Cetakan Pertama. Malang: YA 3
- Ausdall dan Mimi Iimuro (2010). "Loving Her Without Class: The Politics of Feminist Love in Ann Allen Shockley's Lesbian". *Proquest*. <http://search.proquest.com/docview/613393585?accountid=38628>. Diakses 2010. Pukul 14.15
- Budyono, Kabul. 2007. *Nilai-nilai Kepribadian dan Kejuangan Bangsa Indonesia*. Cetakan Perdana. Bandung: Alfabeta
- Cameron, James E and Berry, John W. 2008. "True Patriot Love: Structure and Predictors of Canadian Pride". *Proques*. Diakses 2013. Pukul 14.15.
- Fahrudin. (2010). "Konflik Politik dalam Novel Merajut Harkat Karya Putu Oka Sukanta: Tinjauan Sosiologi Sastra". *Tesis*. Surakarta: Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Faruk. 1988. *Strukturalisme Genetik dan Epistemologi Sastra*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Lukman Offset
- _____. 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Cetakan Kedua. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset
- Herlina. (2013). "Novel Rumah Tanpa Jendela Karya Asma Nadia (Kajian Sosiologi Sastra, Resepsi Pembaca, dan Nilai Pendidikan)". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*. ISSN: 1693-623X Vol I, No, 2013 (Hal. 85-96). <http://jurnal.pasca.uns.ac.id>.
- Hirata, Andrea 1. 2008. *Laskar Pelangi*. Cetakan Kedua puluh lima. Yogyakarta: Bentang
- _____. 2. 2008. *Sang Pemimpi*. Cetakan Kedua puluh satu. Yogyakarta: Bentang

- _____ 3. 2008. *Edensor*. Cetakan Keenam belas. Yogyakarta: Bentang
- _____ 5. 2010. *Padang Bulan*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Bentang
- _____ 7. 2011. *Sebelas Patriot*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Bentang
- Horn, Maja. (2009). "Messy Mood : Nostalgia And Other Nagging Feelings In Oscar Hijuelos's The Mambo Kings Play Songs Of Love". *Proquest*. <http://search.proquest.com/docview/222605914?accountid=38628>. Diakses 2010. Pukul 14.15
- Kansil dan Kansil. 2003. *Pendidikan Kewarganegaraan di Perguruan Tinggi*. Cetakan Pertama. Jakarta: Pradya Paratama
- Koesnosoebroto, Sunaryono Basuki. 1988. *The Anatomy of Prose Fiction*. Jakarta: Dedikbud
- Lazar, Gillian. 1993. *Literature and Language Teaching Answer Guide Teachers and Trainers*. United Kingdom: Cambridge University Press
- Martono, Hendro. 2010. "Kajian Sosiologi Sastra Novel Gajah Mada Karya langit Kresna Hariadi". *Tesis*. Surakarta: Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Moleong, Lexi J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Cetakan Keduapuluh Empat. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Moody. 1984. *Literary Appreciation*. Twentieth Impression. Singapore: Longman House
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Sastra*. Cetakan Keenam. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Nurhayati. (2006). "Ende Ungut-Ungut angkola Mandailing: Kajian Sosiologi Sastra". *Logat. Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*. Volume II No. 1 April 2006.
- Piaget, Jean. 1995. *Strukturalisme (Terjemahan Yayasan Obor Indonesia)*. Edisi Pertama. Jakarta: YOI
- Pradopo. 2002. *Kritik Sastra Indonesia Modern*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Gama Media
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Cetakan Kesepuluh. Yogyakarta: Kanisius

- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset
- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pemahaman awal*. Cetakan Pertama. Malang: UMM Pres
- Segers, Rien T. 2000. *Evaluasi Teks Sastra (Terjemahan oleh Suminto A. Sayuti)*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Adi Cita
- Siwanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra (Analisis Psikologis)*. Cetakan Pertama. Surakarta. Muhammadiyah University Press
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi (Terjemahan oleh Sugihastuti dan Rossi Abi Al Irsyad)*. Cetakan Kedua. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Stein, Jess. *The American Everyday Dictionary*. New York: Random House
- Subroto, Edi. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Cetakan Pertama. Surakarta: LPP dan UPT dan UNS Press
- Suharyadi. (2009). "Aplikasi Teori antonio Gramsci Dalam Kajian Sosiologi Sastra Terhadap novel Arok Dedes Karya Pramudya Ananta Toer". Prospektur, Tahun VII Nomor 2, Oktober 2009.
- Sutopo, HB. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Cetakan Pertama. Surakarta: Sebelas Maret University Press
- Tarigan, Henry Guntur. 1984. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Cetakan Pertama. Bandung: Angkasa
- Wellek, Rene & Werren, Austin. 1977. *Teori Kesusastraan (Terjemahan oleh Melani Budianto)*. Cetakan Pertama. Jakarta: Gramedia