

**UPAYA MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI STRATEGI *PICTURE AND PICTURE* PADA
SISWA KELAS V SD NEGERI NGARGOTIRTO 4
SUMBERLAWANG KABUPATEN SRAGEN
TAHUN AJARAN 2012/2013**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



Disusun oleh:

SUPARNI

A 510 090 178

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2013

PERSETUJUAN

**UPAYA MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI STRATEGI *PICTURE AND PICTURE* PADA
SISWA KELAS V SD NEGERI NGARGOTIRTO 4
SUMBERLAWANG
TAHUN AJARAN 2012/2013**

Disusun oleh:

SUPARNI

A 510 090 178

Telah Disetujui di Depan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pembimbing



Drs. Rubino Rubiyanto, M.Pd

PENGESAHAN

**UPAYA MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI STRATEGI *PICTURE AND PICTURE* PADA
SISWA KELAS V SD NEGERI NGARGOTIRTO 4
SUMBERLAWANG
TAHUN AJARAN 2012/2013**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

SUPARNI

A 510 090 178

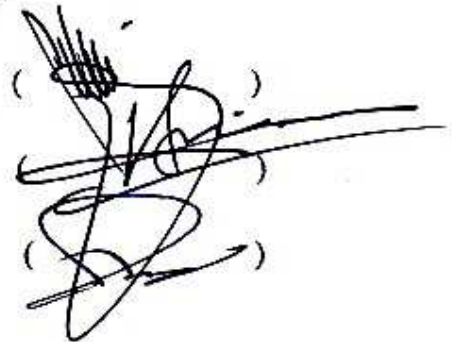
Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada tanggal: 03 Juli 2013

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Rubino Rubianto, M.Pd
2. Dr. Samino, MM
3. Drs. Mulyadi SK, M.Pd



Surakarta, 03 Juli 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak/di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 03 Juli 2013



Suparni

NIM A 510 090 178

MOTTO

**“Berangkat Dengan Penuh Keyakinan, Berjalan Dengan Penuh Keikhlasan
Istiqomah Dalam Menghadapi Cobaan”.**

“Yakin, Ikhlas, Istiqomah”

(Tgkh. Muhammad Zainudin Abdul Madjid)

**“Manusia Tidak Merancang Untuk Gagal, Mereka Gagal Untuk
Merancang”**

(William J. Siegel)

**“Musuh Yang Paling Berbahaya Adalah Penakut Dan Bimbang. Teman Yang
Paling Setia, Hanyalah Keberanian Dan Keyakinan Yang
Teguh”**

(Andrew Jacson)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

- 1. Ayah dan ibu tercinta, Terima kasih atas untaian doa engkau yang panjatkan, segala dukungan dan pengorbanan yang engkau berikan hingga karya ini dapat terselesaikan.**
- 2. Kakak dan adik serta seluruh keluarga besarku ,Terima kasih yang terdalam atas pengertian dan dukungan kalian demi keberhasilanku.**
- 3. Mas Dwi, terimakasih atas kesabarannya yang selalu setia mendengarkan keluh kesahku. Thank you so much for every things.**
- 4. Teman-teman seperjuangan di PGSD. Terimakasih atas dukungan dan motivasinya.**
- 5. Almamater**

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum wr.wb.

Dalam penyusunan skripsi yang berjudul **UPAYA MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI STRATEGI *PICTURE AND PICTURE* PADA SISWA KELAS V SD NEGERI NGARGOTIRTO 4 SUMBERLAWANG** ini, penulis menyadari bahwa tersusunnya skripsi ini bukan hanya atas kemampuan dan usaha penulis semata, namun juga berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Ibu Dra. Ning Setyaningsih, M.Si. Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. Saring Marsudi, S.H, M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Surakarta
3. Drs. Rubino Rubianto, M.Pd Dosen Pembimbing yang dengan penuh kesabaran dan kemurahan hatinya telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
4. Drs. Samino, MM, Pembimbing Akademik.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan bekal pengetahuan yang sangat berguna dalam penyusunan skripsi.
6. Ibu Sukinem, S.Pd, Kepala Sekolah SD Negeri Ngargotirto 4 yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian.

7. Bapak Jumari,S. Pd, Guru kelas V SD Negeri Ngargotirto 4 yang telah membimbing dan membantu dalam pelaksanaan penelitian.
8. Semua pihak yang telah membantu dari awal kuliah sampai dengan terselesaikannya skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang dari sempurna, oleh karena itu segala kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan.

Wassalamu'alaikum wr.wb

Surakarta, 03 Juli 2013

Penulis

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---------------------------------|---------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xv |
| ABSTRAK | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 4 |
| C. Batasan Masalah | 5 |
| D. Rumusan Masalah..... | 6 |
| E. Tujuan Penelitian | 6 |
| F. Manfaat Penelitian | 6 |

| | |
|---|----|
| BAB II KERANGKA TEORITIS | 8 |
| A. Kajian Teori | 8 |
| 1. Ketrampilan Menulis Puisi | 9 |
| a. Hakikat Puisi | 9 |
| 1) Pengertian Puisi..... | 10 |
| 2) Unsur Unsur Puisi | 10 |
| b. Pengertian Menulis Puisi..... | 19 |
| 1) Pengertian Menulis Puisi | 19 |
| 2) Fungsi Dan Tujuan Menulis..... | 23 |
| c. Ketrampilan Menulis Puisi..... | 23 |
| 1) Pengertian Ketrampilan Menulis Puisi | 23 |
| 2) Indikator Ketrampilan Menulis Puisi | 24 |
| 2. Strategi Pembelajaran Inovatif..... | 28 |
| a. Hakikat Strategi Pembelajaran..... | 28 |
| 1) Pengertian Dan Strategi Pembelajaran Inovatif | 29 |
| 2) Jenis Jenis Pembelajaran Inovatif | 29 |
| 3) Pemilihan Strategi Pembelajaran | 34 |
| b. Strategi Picture And Picture | 37 |
| 1) Pengertian Strategi Picture And Picture..... | 37 |
| 2) Langkah Langkah Strategi Picture And Picture | 38 |
| 3) Kekurangan Dan Kelebihan Strategi Picture And Picture | 39 |

| | |
|---|-----------|
| B. Hasil Penelitian Yang Relevan | 41 |
| C. Kerangka Berfikir | 43 |
| D. Hipotesis Tindakan | 44 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 46 |
| A. Jenis Penelitian | 46 |
| B. Tempat Dan Waktu Penelitian..... | 48 |
| C. Subjek Penelitian | 49 |
| D. Prosedur Penelitian | 49 |
| E. Metode Pengumpulan Data | 53 |
| F. Instrumen Penelitian | 55 |
| G. Teknik Analisis Data | 56 |
| H. Indikator Pencapaian | 57 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 58 |
| A. Gambaran Umum SD Negeri Ngargotirto 4 | 58 |
| 1. Letak Geografis/Keadaan Sekolah | 58 |
| 2. Keadaan Guru Dan Siswa | 59 |
| 3. Visi Dan Misi Sekolah | 60 |
| 4. Keadaan Lingkungan Murid Belajar | 60 |
| B. Deskripsi Kondisi Awal..... | 61 |
| C. Deskripsi Masing Masing Putaran | 65 |
| 1. Putaran I | 65 |
| 2. Putaran II | 69 |
| 3. Putaran III | 75 |

| | |
|----------------------------------|----|
| D. Hasil penelitian | 81 |
| E. Pembahasan Hasil Putaran..... | 86 |
| BAB V PENUTUP | 90 |
| A. Kesimpulan | 90 |
| B. Implikasi | 90 |
| C. Saran | 91 |
| DAFTAR PUSTAKA | 93 |
| LAMPIRAN | 94 |

DAFTAR TABEL

| | Halaman |
|--|----------------|
| Tabel 3.1 Waktu Dan Jenis Kegiatan Penelitian | 48 |
| Tabel 3.2 Denah lokasi Sd Negeri Ngargotirto 4 | 58 |
| Tabel 4.1 Data Tenaga Pendidik Sd Negeri Ngargotirto 4 | 59 |
| Tabel 4.2 Data Jumlah Siswa Sd Negeri Ngargotirto 4 | 60 |
| Tabel 4.3 Hasil Menulis Puisi Siswa Pra Putaran | 63 |
| Tabel 4.4 daftar interval Hasil Menulis Puisi Siswa Pra Putaran..... | 63 |
| Tabel 4.5 Daftar Nilai Menulis Puisi Siswa Pra Putaran | 64 |
| Tabel 4.6 Daftar Interval Hasil Ketrampilan Menulis Puisi | 67 |
| Tabel 4.7 Daftar Nilai Siswa Putaran I | 68 |
| Tabel 4.8 Daftar Interval Hasil Ketrampilan Menulis Puisi Putaran II | 72 |
| Tabel 4.9 Daftar Nilai Menulis Puisi Putaran II | 72 |
| Tabel 4.10 Daftar Interval Hasil Ketrampilan Menulis Puisi Putaran I Dan II | 73 |
| Tabel 4.11 Daftar Nilai Menulis Puisi Siswa Putaran I Dan II | 74 |
| Tabel 4.12 Daftar Interval Hasil Ketrampilan Menulis Puisi Putaran III | |
| Tabel 4.13 Daftar Nilai Siswa Putaran III | 79 |
| Tabel 4.14 Hasil Peningkatan Ketrampilan Menulis Puisi Siswa | 84 |
| Tabel 4.15 Daftar Perbandingan Nilai Hasil Menulis Puisi | 86 |

DAFTAR GAMBAR

| | halaman |
|--|----------------|
| Gambar 1. 1 Kerangka Berfikir | 44 |
| Gambar 2.1 Proses Penelitian Tindakan | 50 |
| Gambar 3.1 Komponen-Komponen Analisis Data: Model Interaktif | 46 |
| Gambar 4.1 Denah Lokasi Sd Negeri Ngargotirto 4..... | 58 |
| Gambar 4.2 Grafik Hasil Pengukuran Ketrampilan Menulis Puisi Siswa Putaran I Dan Putaran II | 73 |
| Gambar 4.3 Grafik Hasil Pengukuran Ketrampilan Menulis Puisi Putaran III | 81 |
| Gambar 4.4 Grafik Peningkatan Ketrampilan Menulis Puisi | 85 |
| Gambar 4.5 Grafik Peningkatan Hasil Menulis Puisi | 87 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | Halaman |
|-------------|--|
| Lampiran 1 | Pedoman Wawancara Guru 93 |
| Lampiran 2 | Tanggapan Guru Setelah Penelitian 93 |
| Lampiran 3 | Pedoman Wawancara Untuk Siswa 94 |
| Lampiran 4 | Catatan Lapangan Penerapan Strategi Pembelajaran Picture And Picture 95 |
| Lampiran 5 | pedoman obsevasi putaran I..... 96 |
| Lampiran 6 | rencana pelaksanaan pembelajaran putaran I&II..... 97 |
| Lampiran 7 | kriteria penilaian putaran I 107 |
| Lampiran 8 | Hasil ketrampilan menulis puisi siswa..... 111 |
| Lampiran 9 | foto kegiatan putaran I 112 |
| Lampiran 10 | pedoman observasi putaran II 115 |
| Lampiran 11 | kreteria penilaian putaran II..... 116 |
| Lampiran 12 | foto kegiatan putaran II..... 117 |
| Lampiran 13 | pedoman obsevasi putaran III..... 118 |
| Lampiran 14 | rencana pelaksanaan pembelajaran putaran III..... 119 |
| Lampiran 15 | kreteria penilaian putaran III..... 128 |
| Lampiran 16 | foto kegiatan putaran III..... 131 |
| Lampiran 17 | surat keterangan penelitian..... 132 |
| Lampiran 18 | surat ijin riset 133 |

ABSTRAK

UPAYA MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI STRATEGI *PICTURE AND PICTURE* PADA SISWA KELAS V SD NEGERI NGARGOTIRTO 4 SUMBERLAWANG TAHUN AJARAN 2012/2013.

Suparni, A510090178, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan ketrampilan menulis puisi melalui *strategi picture and picture*. Subyek dari penelitian ini adalah guru dan siswa kelas V SD Negeri Ngargotirto 4 yang berjumlah 18 siswa. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi wawancara dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah model interaktif yang meliputi reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan ketrampilan menulis puisi . ketrampilan menulis puisi tersebut terlihat dalam 3 indikator yaitu menentukan gagasan pokok berdasarkan pengalaman anak, menulis puisi berdasarkan dengan menggunakan pilihan kata yang tepat. Relevansi dan peningkatan ketrampilan menulis puisi pada pra putaran sebanyak 7 siswa atau sebesar 38,89% yang mengalami ketuntasan, pada putaran I sebanyak 9 siswa atau sebesar 50% mengalami ketuntasan, putaran II prosentase ketuntasan sebanyak 13 siswa atau sebesar 72,22%, putaran ke III meningkat dengan siswa yang mengalami ketuntasan terdapat 15 siswa atau sebesar 83,33%. Kesimpulan penelitian ini adalah bahwa strategi pembelajaran *picture and picture* meningkatkan ketrampilan menulis puisi pada siswa kelas V SD Negeri Ngargotirto 4 Sumberlawang.

Kata kunci : *Strateg; pembelajaran; picture and picture; meningkatkan ketraampilan; menulis puisi.*