

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan Dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smart Media.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2004. "Pemilihan Bahan Ajar Sastra Untuk SMTA Peespektip Kurikulum Berbasis Kompetensi" Makalah dalam Program Pengabdian pada Masyarakat tanggal 10 Juni 2004 di SMU Muhammadiyah Purwodadi.
- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sinar Baru Agensindo.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Psikologi Sastra(Teori Langkah Dan Penerapannya)*. Yogyakarta: Media Press.
- Fananie, Zainudin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Hartini. 2003. "Dimensi Kepribadian Tokoh Iyem dalam Novel Pengakuan Iyem Dunia Batin Seorang Wanita Jawa Karya Linus Suryadi Ag: Analisis Psikologi Sastra". Skripsi. Surakarta: UNS.
- Indarwati, Ike. 2007. "Aspek Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Geni Jora Karya Abidah El Khalieqy: Tinjauan Psikologi Sastra". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ismawati, Esti. 2010. *Perencanaan Pengajaran Bahasa*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Kamari, Isa. 2007. *Memeluk Gerhana*. Jakarta: Al-Hikmah.
- Kartika, Diana ayu. 2008. "Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Nayla Karya Djenar Maesa Ayu: Tinjauan Psikologi Sastra". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Kartono, Kartini. 1996. *Psikologi Umum*. Bandung: CV. MajuMundur.
- Majid, Abdul. 2005. *Perencanaan Pengajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teoridan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor.

- Moleong, Lexy. 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurdiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. 2009. *Teori Pengkajian Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik dan Penerapannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Qomar, Mujamail. 2005. *Epistemologi Pendidikan Islam Dari Metode Rasional Hingga Metode Kritik*. Jakarta: Erlangga.
- Ratna, Kutha Nyoman. 2007. *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Teknik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra Pendekatan Teori Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra, Analisis Psikologi*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sobour, Alex. 2009. *Psikologi Umum*. Bandung: PustakaSetia.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: PustakaPelajar.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasi dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Suyetno. 1986. *Apresiasi Sastra*. Surakarta: SebelasMaret University Press.
- Tarigan, Henry Guntur dan Djago Tarigan. 2009. *Telaah Buku Teks Bahasa*

Indonesia. Bandung: Angkasa.

Walgito, Bimo. 2009. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan* (Diterjemahkan oleh Melani Budianto). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

www. IsaKamari.com. Diakses tanggal 21 Desember 2012 pukul 16.00 WIB.