

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika : Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo : Cakra Books.
- , 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Surakarta : Smart Media.
- BNSP, 2012. *Standar Isi, Standar Kompetensi, dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA*. <http://www.bsnp-indonesia.org>. Diakses 25 Maret 2013, pukul 22:15.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Freud, Sigmund. 1984. *Memperkenalkan Psikoanalisa*. Jakarta: PT. Gramedia.
- <http://pusatbahasa.diknas.go.id>, diakses pada tanggal 11 Januari 2013, pukul 20:15 WIB.
- <http://wikipediabahasa.go.id/>, diakses pada tanggal 03 Januari 2013, pukul 22:10 WIB.
- Karlan, Diana Ayu. 2008. "Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Nayla Karya Djenar Maesa Ayu: Tinjauan Psikologi Sastra". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Minderop, Albertine.2010. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Nadia, Asma. 2010. *Sakinah Bersamamu*. Depok: Asma Nadia Publishing House.
- , 2012. *Cinta di Ujung Sajadah*. Jakarta: Republika.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurhayati, Hevi. 2008. "Aspek Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Midah" Si Manis Bergigi Emas" Karya Pramoedya Ananta Tour : Tinjauan Psikologi Sastra". Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Pradopo, Rahmad Djoko. 2000. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT. Hadinata graham Widya.
- Putranto, Eka Widyawan Cahya. 2009. “Aspek Kepribadian Tokoh Raihana dalam Novel Pudarnya Pesona Cleopatra Karya Habiburrahman El Shirazy: Tinjauan Psikologi Sastra”. Skripsi. Surakarta : Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Suryabrata, Sumadi. 1993. *Psikologi Kepribadian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sutopo, H B. 2002. *Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS Press.
- Wahyuningtyas, Sri dan Wijaya Heru Santosa. 2011. *Sastra : Teori dan Implementasi*. Surakarta : Yuma Pustaka.
- Yulianti, Nawang. 2007. “Tingkah Laku Upnormal Tokoh Santo dalam Novel Tulalit karya Putu Wijaya: Tinjauan Psikologi Sastra”. Skripsi. Surakarta : Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Wellek, Rene dan Warren Austin. 1993. *Teori Kesusastraan (terjemahan melalui Budiyanto)*. Jakarta: Gramedia.