

DAFTAR PUSTAKA

- Apriyanto, Bambang. 2011. “Analisis Majas Sarkasme dan Campur Kode pada Film *Punk In Love* yang Disutradarai Oleh Ody C. Harahap”. *Skripsi*. Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Cetakan Ketigabelas. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Ariyanti, Riza Dwi. 2010. “Analisis Alih Kode dan Campur Kode Penggunaan Bahasa Indonesia pada Percakapan Bukan Empat Mata Bulan Juli 2010”. *Skripsi*. Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Chaer, Abdul. 2003. *Linguistik Umum*. Cetakan Kedua. Jakarta. PT Rineka Cipta.
- _____. 2009. *Sintaksis Bahasa Indonesia: Pendekatan Proses*. Cetakan Pertama. Jakarta. PT Rineka Cipta.
- _____. 2011. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Cetakan Ketiga. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Cetakan Kedua. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Darmiyati. 2012. “Analisis Kategorial Campur Kode Berbahasa Inggris dalam Lirik Lagu Bondan Prakoso dan Fade 2 Black”. *Skripsi*. Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah. Universitas Muhammadiyah.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Edisi Keempat: Cetakan Pertama. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun. 2011. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Cetakan Kelima. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

- Moleong, Lexy J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Cetakan Dua Puluh (Edisi Revisi). Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nababan, P.W.J. 1991. *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. Cetakan Kedua. Jakarta: PT Gramedia.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Rahardi, R. Kunjana. 2001. *Sosiolinguistik, Kode dan Alih Kode*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sunarto. 2012. "Pengertian Transaksi Jual Beli"
<http://Sunarto.blogspot.com/2012/04/pengertian-transaksi-jual-beli-menurut-para-ahli.html>. Diunduh pada tanggal 23 November 2012 pukul 15.35 WIB.
- Rohmadi, dkk. 2009. *Morfologi: Telaah Morfem dan Kata*. Cetakan Pertama. Yuma: Pustaka.
- Sumarlam (ed). 2010. *Analisis Wacana*. Cetakan Kedelapan. Surakarta: Pustaka Cakra.
- Suparmoko. 1996. *Pengantar Ekonomika Mikro*. Cetakan kedua. Yogyakarta: BPFE.
- Suwandi, Sarwiji. 2008. *Serba Linguistik Mengupas Berbagai Praktik Berbahasa*. Cetakan Pertama. Universitas Sebelas Maret (UNS Press): Surakarta.
- Suwito. 1996. *Sosiolinguistik*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Trenggonowati. 2009. *Teori Ekonomi Mikro*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: BPFE.
- Wijana, Dewa Putu dan Muhammad Rohmadi. 2010. *Sosiolinguistik: Kajian Teori dan Analisis*. Cetakan Kedua. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Wijayati, Tri. 2012. “Analisis Campur Kode pada Film *Ratu Kost Mopolitan* yang Disutradarai oleh Ody C. Harahap”. *Skripsi*. Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah. Universitas Muhammadiyah Surakarta.