

## DAFTAR PUSTAKA

- Agus Setyawan, Moch. 2012. *Pengertian Novel dan Unsur-unsurnya* <http://bocahsastra.wordpress.com/wp-admin/widgets.php>. Diakses Minggu, 24 September 2012 (22.14).
- Ahira, Anne. *Kasih Sayang Ibu*. <http://www.anneahira.com/kasih-sayang-ibu.htm>. Diakses Sabtu, 15 Desember 2012.
- Djajanegara, Soenarjati. 2000. *Kritik Sastra Feminisme: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Fakih, Mansour. 1997. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fananie, Zainuddin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Fatifahma, Ani. 2005. "Citra Perempuan dalam Novel *Putri Karya Putu Wijaya: Tinjauan Feminisme Sastra*". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ismindari, Rosita. 2010. "Citra Perempuan dalam Novel *Kesempatan Kedua Karya Jusra Chandra: Tinjauan Feminisme Sastra*". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Jumali, M., Surtikanti, dkk. 2008. *Landasan Pendidikan*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Kartono, Kartini. 2007. *Psikologi Wanita 2 Mengenal Wanita sebagai Ibu dan Nenek*. Bandung: Mandar Maju.
- Marlina, Leni. *Riwayat Hidup Leni Marlina*. [http://facebook Lenny Marlina.yahoo.com/riwayatidup/Lenny](http://facebookLennyMarlina.yahoo.com/riwayatidup/Lenny). Diakses Rabu, 12 Desember 2012.
- Moleong, Lexi J. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Noya, Andy F. Iwan Setyawan 9 Summers 10 Autumns. <http://KickAndy.Youtube/Iwansetyawan>. Diakses Jumat, 23 November 2012.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rahmat Joko. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT. Hanindita Graha Widia.

- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penilaian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra, Pendekatan Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat. Universitas Gajah Mada.
- Sayuti, Suminto. 2000. *Evaluasi Teks Sastra*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Setyawan, Iwan. 2012. *Ibuk*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- \_\_\_\_\_. 2012. Riwayat Hidup Iwan Setyawan. <http://facebook.Iwansetyawan.yahoo.com/riwayathidup/Iwansetyawan>. Diakses Jumat, 5 Oktober 2012.
- Sofia, Adip. 2009. *Aplikasi Kritik Sastra Feminisme*. Yogyakarta: Citra Pustaka.
- Sri Nugraheni, Aninditya, Suyadi. 2011. *Empat Pilar Pembelajaran Bahasa Indonesia Cerdas Membangun Karakter Bangsa*. Yogyakarta: Metamorfosa press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudrajat, Ahmad. 2008. Pengembangan Bahan Ajar. <http://ahmadsudrajat.wordpress.com/2008/01/24/download-pengembangan-bahan-ajar>. Diakses Minggu, 6 Januari 2013.
- Sugihastuti dan Suharto. 2010. *Kritik Sastra Feminisme: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumardjo, Jakob. 1984. *Memahami Kesusastraan*. Bandung: Alumni.
- Surachman, Winarno. 1999. *Data dan Teknik Reseach: Pengantar Metodologi Ilmiah*. Bandung: Sinar Harapan.
- Sutopo, H.B . 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Negeri Surakarta Press.
- Syawalani, Citra Agustina. 2006. "Citra Wanita dalam Novel Bibir Merah karya Achmad Munif: Tinjauan Sastra Feminis". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantara Teori Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Triwijayanti, Retno. 2004. "Citra Wanita dalam Novel Saraswati Si Gadis dalam Sunyi Karya AA. Navis: Tinjauan Sastra Feminisme". Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wellek, Renne dan Austin, Werren. 1993. *Teori Kesusastaan Melanie Budiananta* (Penerjemah). Jakarta. Gramedia

Wijayanti, Ani Nataria. 2005. "Citra Wanita dalam Novel *Perempuan Jogja* karya Achmad Munif: Tinjauan Sastra Feminisme." Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.