

DAFTAR PUSTAKA

- Agni, Binar. 2009. *Sastra Indonesia Lengkap Pantun Puisi Majas Peribahasa Kata mutiara*. Jakarta: Hi-Fest Publising.
- Al-Jauziyah, Ibnu Qayyim. 1999. *Sabar Perisai Seorang Mukmin*. Jakarta: Pustaka Azzam.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: SmartMedia.
- _____. 2010. *Kajian Stilistika Perspektif Kritik Holistik*. Surakarta: UNS Press.
- Amarullah, Rovi'i Garcia. 2012. *Tentang Goenawan Mohamad*. <http://caping.wordpress.com>. Diakses pada 05 Desember 2012.
- Ambarsari, Tri. 2001. "Aspek Religius Kumpulan Sajak Kematian Makin Akrab Karya Subagyo Sastrowardoyo: Tinjauan Semiotik". Skripsi. UMS.
- Aminuddin. 2010. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- _____. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa Dan Sastra*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh Malang.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Aryanto. 2007. "Aspek Moral dalam Kumpulan Cerpen Sayap Anjing Karya Triyanto Triwikromo: Tinjauan Semiotik". Skripsi. UMS.
- Blankondarno. 2009. *Goenawan Mohamad dan Misalkan Kita di Sarajevo*. <http://blankondarno.wordpress.com/2009/11/15/goenawan-mohamad-dan-misalkan-kita-di-sarajevo/>. Diakses pada 14 Desember 2012.
- Dirdjosisworo, Soedjono. 1985. *Asas-Asas Sosiologi*. Bandung: CV Armi
- I.A., Suparman. 1983. *Statistik Sosial*. Jakarta: CV Rajawali.
- Jumali, M. dkk. 2008. *Landasan Pendidikan*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Larsen, S.E. 2009. *Semiotik (semiotics)*. Klaten: Program Pascasarjana Universitas Widya Dharma.

- Lawuningrum, Sekar Galuh Endah Pinuji. 2003. "*Dongeng Marsinah Karya Sapardi Djoko Damono, Sebuah Pendekatan Semiotik*". Skripsi. Universitas Sebelas Maret.
- Magnis, Franz dan Suseno. 1993. *Etika Dasar Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral*. Yogyakarta: Kanisius.
- Majid, Abdul. 2011. *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mangunwijaya, Y.B. 1986. *Menumbuhkan Sikap Religius Anak-anak*. Jakarta: PT Gramedia.
- Markhamah. 2001. *Pendidikan Nilai-Nilai Kemanusiaan*. Surakarta: UMS.
- Martinet, Jeanne. 2010. *Semiologi Kajian Teori Tanda Saussuran antara Semiologi Komunikasi dan Semiologi Signifikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Mohamad, Goenawan. 1992. *Asmaradana*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Moleong, Lexy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, E. 2002. *Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmad Djoko. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Puja. 2011. *Goenawan Mohamad: Tentang Puisi dan Pemikiran*. <http://sastra-indonesia.com/2011/02/goenawan-mohamad-tentang-puisi-dan-pemikiran/>. Diakses pada 14 Desember 2012.
- Rampan, Korrie Latun. 1983. *Bunga Rampai Puisi Indonesia Kini, Sebuah Perkenalan*. Yogyakarta: Nur Cahaya.
- Ratna, Kutha Nyoman. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Sayuti, Suminto A. 2002. *Perkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Segers, Rien T. 2000. *Evaluasi Teks Sastra* (Terj. Suminto A. Sayuti). Yogyakarta: Adicitra Karya Nusa.
- Shobron, Sudarno dkk. 2009. *Studi Islam I*. Surakarta: LPID UMS.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sulaiman, Akhmad Roni. 2007. “*Aspek Religius dalam Kumpulan Puisi Pembawa Matahari Karya Abdul Hadi W.M : Tinjauan Semiotik*”. Skripsi. UMS.
- Susilo. 2012. *Biografi Goenawan Mohamad*. <http://jalansetapak.wordpress.com>. Diakses pada 05 Desember 2012.
- Sutopo, HB. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Teeuw A. 1980. *Tergantung Pada Kata*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- _____. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tjahjadi, S.P Lili. 1991. *Hukum Moral*. Yogyakarta: Kanisius.
- Waluyo, Herman J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Zoest, Aart Van. 1993. *Semiotika Tentang Tanda, Cara Kerjanya dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.