

**PENERAPAN METODE TUTOR SEBAYA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPA KELAS II SEMESTER II SD NEGERI 01
KRAGAN KECAMATAN GONDANGREJO KABUPATEN KARANGANYAR
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

SKRIPSI

**Disusun Untuk Memenuhi Sebagian Prasyarat
Guna Mencapai Derajat Strata 1
Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



Disusun Oleh :

SITI MARYAM
NIM. A54A100103

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2013**

PERSETUJUAN

**PENERAPAN METODE TUTOR SEBAYA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPA KELAS II SEMESTER II SD NEGERI 01
KRAGAN KECAMATAN GONDANGREJO KABUPATEN KARANGANYAR
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

Diajukan oleh :

SITI MARYAM

NIM. A54A100103

Disetujui untuk dipertahankan dihadapan

Dewan Penguji Skripsi S-1

Pemimbing



Dra. Sri Hartini, M.Pd
Tanggal: 11 Februari 2013

PENGESAHAN

**PENERAPAN METODE TUTOR SEBAYA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPA KELAS II SEMESTER II SD NEGERI 01
KRAGAN KECAMATAN GONDANGREJO KABUPATEN KARANGANYAR
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

Disiapkan dan disusun oleh :

SITI MARYAM

NIM. A54A100103

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal : 21 Februari 2013

Dan telah dinyatakan memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji :

1. Dra. Sri Hartini, M.Pd
2. Dr. Anam Sutopo, M.Hum
3. Dra. Sri Sutarni, M.Pd



Surakarta, Februari 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Drs. Sofyan Anif, M.Pd

NIK. 547

PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata kelak dikemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan tanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, Februari 2013

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Siti Maryam', with a stylized flourish to the right.

SITI MARYAM

NIM. A54A100103

MOTTO

Ilmu itu ibarat cahaya, ia dapat menerangi gelas yang bening dan bersih, Ilmu itu tidak akan menerangi hati yang keruh dan banyak maksiatnya

(AA'GYM)

Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua

(Aristoteles)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini ku persembahkan kepada :

1. Bapak dan Ibu yang terhormat
2. Suami dan anakku tercinta

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dalam penyusunan skripsi ini penulis mengambil judul: “PENERAPAN METODE TUTOR SEBAYA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPA KELAS II SEMESTER II SD NEGERI 01 KRAGAN KECAMATAN GONDANGREJO KABUPATEN KARANGANYAR TAHUN PELAJARAN 2012/2013”.

Skripsi ini disusun untuk persyaratan meraih gelar Sarjana Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bimbingan maupun bantuannya kepada yang terhormat :

1. Bapak Drs. Sofyan Anif, M.Si, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bapak Drs. Saring Marsudi, SH, M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan PGSD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Dra. Sri Hartini, M.Pd, sebagai Pembimbing Skripsi yang telah tulus ikhlas meluangkan waktu dan pikiran untuk membimbing dan memberi saran kepada penulis hingga terwujudnya skripsi ini.

4. Bapak Warsito, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar yang telah memberikan ijin untuk melaksanakan penelitian.
5. Semua pihak yang telah berjasa baik moril maupun materiil dalam penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Meskipun telah semaksimal mungkin dalam mencurahkan tenaga waktu maupun pikiran dalam menyelesaikan skripsi ini, namun disadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu diharapkan saran dan kritik membangun dari pembaca.

Besarnya harapan semoga penulisan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang memerlukan.

Surakarta, Februari 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
HALAMAN ABSTRAK	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Perumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II. LANDASAN TEORI.....	6
A. Tinjauan Tentang Metode Pembelajaran Tutor Sebaya.....	6

1. Pengertian Tutor	6
2. Pengertian Tutor Sebaya	8
3. Prosedur Penyelenggaraan Tutor Sebaya	10
4. Kelebihan dan Kekurangan Tutor Sebaya	12
B. Tinjauan Tentang Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam	14
1. Pengertian Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam	14
2. Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar	16
3. Karakteristik Belajar IPA	19
C. Tinjauan Tentang Kreativitas Siswa	20
1. Pengertian Kreativitas	20
2. Karakteristik Anak Kreatif	22
3. Pengembangan Kreativitas	27
4. Kondisi yang dapat Menghambat dan Meningkatkan Kreativitas	29
5. Indikator Kreativitas	33
D. Kerangka Berpikir	34
E. Hipotesis Penelitian	35
BAB III. METODE PENELITIAN	36
A. Setting Penelitian	36
B. Subyek Penelitian	36
C. Data dan Sumber Data	37
D. Teknik Pengumpulan Data	37
E. Validitas Data	39
F. Teknik Analisis Data	40

G. Indikator Kinerja	41
H. Prosedur Penelitian	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	48
A. Deskripsi Latar Penelitian	48
B. Deskripsi Kondisi Awal Pembelajaran	50
C. Deskripsi Tindakan Penelitian	54
1. Tindakan Siklus I.....	54
2. Tindakan Siklus II	60
D. Pembahasan Hasil Penelitian	66
BAB V. KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	81
A. Kesimpulan	81
B. Implikasi	81
C. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN	86

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
4.1. Jumlah Siswa SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Tahun Pelajaran 2012/2013.....	48
4.2. Tenaga Pendidik dan Staf Karyawan SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Tahun Peajaran 2012/2013	49
4.3. Hasil Observasi Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA Pada Kondisi Awal	52
4.4. Hasil Observasi Kinerja Guru Dalam Pembelajaran IPA Pada Kondisi Awal	53
4.5. Perbandingan Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA Pada Kondisi Awal dan Siklus I	58
4.6. Hasil Observasi Kinerja Guru Dalam Pembelajaran IPA Pada Siklus I	59
4.7. Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA Dari Kondisi Awal, Siklus I Dan Siklus II	64
4.8. Hasil Observasi Kinerja Guru Dalam Pembelajaran IPA Pada Siklus II	65
4.9. Rekapitulasi Hasil Angket Tentang Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA	73
4.10. Hasil Angket Siswa Mengenai Keinginan Untuk Selalu Mengetahui Materi Yang Diajarkan Oleh Guru	74
4.11. Hasil Angket Siswa Mengenai Selalu Bertanya Jika Tidak Paham Dengan Materi Yang Disampaikan Oleh Guru	74
4.12. Hasil Angket Siswa Mengenai Selalu Menjawab Pertanyaan Guru ...	75
4.13. Hasil Angket Siswa Mengenai Dapat Menjawab Pertanyaan Dari Guru Tanpa Malu-Malu	75

4.14.	Hasil Angket Siswa Mengenai Dalam Mengerjakan Tugas Selalu Mengerjakan Dengan Rapi	76
4.15.	Hasil Angket Siswa Mengenai Merasa Percaya Diri Dalam Mengerjakan Tugas	76
4.16.	Hasil Angket Siswa Mengenai Selalu Senang Jika Guru Mengajar Dengan Diselingi Humor	77
4.17.	Hasil Angket Siswa Mengenai Dapat Mengingat Semua Materi Yang Disampaikan Oleh Guru	77
4.18.	Hasil Angket Siswa Mengenai Dapat Menjawab Pertanyaan Yang Berbeda Dengan Teman	78
4.19.	Hasil Angket Siswa Mengenai Mampu Mengerjakan Sendiri Tugas Yang Diberikan Oleh Guru	78
4.20.	Hasil Angket Siswa Mengenai Senang Mencoba Mengerjakan Soal Yang Belum Diajarkan Oleh Guru	79
4.21.	Hasil Angket Siswa Mengenai Dapat Mengembangkan Materi Yang Disampaikan Oleh Guru	79

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	HALAMAN
2.1. Skema Kerangka Berpikir	35
4.1. Grafik Peningkatan Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA Melalui Metode Tutor Sebaya	72

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 : Daftar Nama Siswa Kelas II SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar	86
Lampiran 2 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP Tematik) Kondisi Awal	87
Lampiran 3 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I	94
Lampiran 4 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II	101
Lampiran 5 : Pedoman Observasi Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA108	
Lampiran 6 : Lembar Angket Untuk Siswa Tentang Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA	109
Lampiran 7 : Pedoman Obervasi Untuk Guru Dalam Pembelajaran IPA	110
Lampiran 8 : Hasil Observasi Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA Pada Kondisi Awal	113
Lampiran 9 : Hasil Observasi Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA Pada Sklus I	114
Lampiran 10: Hasil Observasi Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA Pada Sklus II	115
Lampiran 11: Hasil Angket Untuk Siswa Tentang Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA	116
Lampiran 12: Hasil Obervasi Untuk Guru Dalam Pembelajaran IPA Pada Kondisi Awal	117
Lampiran 13: Hasil Obervasi Untuk Guru Dalam Pembelajaran IPA Pada Siklus I	119
Lampiran 14: Hasil Obervasi Untuk Guru Dalam Pembelajaran IPA Pada Siklus II	121

Lampiran 15: Tabulasi Hasil Try Out Angket Tentang Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA	123
Lampiran 16: Tabel Kerja Perhitungan Uji Validitas Item Pertanyaan No. 1 Try Out Angket Variabel Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA	124
Lampiran 17: Perhitungan Uji Validitas Pertanyaan No. 1 Try Out Angket Tentang Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA	125
Lampiran 18: Hasil Uji Validitas Menggunakan Program SPSS Angket Tentang Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA	126
Lampiran 19: Rekapitulasi Hasil Uji Validitas Try Out Angket Tentang Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran IPA.....	127
Lampiran 20: Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran	128

ABSTRAK

PENERAPAN METODE TUTOR SEBAYA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPA KELAS II SEMESTER II SD NEGERI 01 KRAGAN KECAMATAN GONDANGREJO KABUPATEN KARANGANYAR TAHUN PELAJARAN 2012/2013

SITI MARYAM
NIM. A54A100103

Tujuan penelitian ini adalah untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPA melalui penggunaan metode pembelajaran tutor sebaya pada siswa Kelas II SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Semester II Tahun Pelajaran 2012/2013.

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas, subjek penelitian adalah siswa kelas II SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Tahun Pelajaran 2012/2013 dengan jumlah siswa yang dijadikan objek sebanyak 28 siswa. Metode pengumpulan data menggunakan metode observasi, angket dan Dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan deskriptif komparatif dan kritis.

Hasil penelitian diperoleh kesimpulan bahwa: 1) Penggunaan metode pembelajaran tutor sebaya dapat meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPA pada siswa Kelas II SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Semester II Tahun Pelajaran 2012/2013, yaitu rata-rata kreativitas pada kondisi awal sebesar 52,1% pada siklus I sebesar 77,7% dan pada siklus II sebesar 82,3%. 2) Peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPA pada siswa Kelas II SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Semester II Tahun Pelajaran 2012/2013 dari kondisi awal sampai siklus II sebesar 30,2%.