

**VARIASI DIKSI DAN JENIS KALIMAT DALAM RUBRIK
ZODIAC PADA MAJALAH ANEKA YESS !!
EDISI OKTOBER 2012**

NASKAH PUBLIKASI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1
Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah



Disusun Oleh :

RUSDY RISWANTO

A 310 070 304

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2013



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. A Yani Tromol Pos I – Pabelan, Kartasura Telp (0271) 717417 Fax : 715448 Surakarta 57102

SURAT PERSETUJUAN ARTIKEL PUBLIKASI ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini pembimbing skripsi/tugas akhir:

Nama : Prof. Dr. Abdul Ngalim, MM.,M.Hum. (Pembimbing I)

NIP/NIK : 130811578

Nama : Drs. Andi Haris Prabawa, M.Hum (Pembimbing II)

NIP/NIK : 412

Telah membaca dan mencermati naskah artikel publikasi ilmiah, yang merupakan ringkasan skripsi (tugas akhir) dari mahasiswa :

Nama : Rusdy Riswanto

NIM : A 310 070 304

Program Studi : Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah

Judul Skripsi : VARIASI DIKSI DAN JENIS KALIMAT DALAM RUBRIK
ZODIAC PADA MAJALAH *ANEKA YESS !!* EDISI OKTOBER
2012

Naskah artikel tersebut, layak dan dapat disetujui untuk dipublikasikan.

Demikian persetujuan dibuat, semoga dapat dipergunakan seperlunya.

Surakarta, Februari 2013

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Abdul Ngalim, MM.,M.Hum

NIP. 130811578

Drs. Andi Haris Prabawa, M.Hum.

NIK. 412

ABSTRAK

VARIASI DIKSI DAN JENIS KALIMAT DALAM RUBRIK ZODIAC PADA MAJALAH ANEKA YESS !! EDISI OKTOBER 2012

**Rusdy Riswanto (A 310 070 304). Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra
Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
Univesitas Muhammadiyah Surakarta. 2013. 61 Halaman**

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan variasi diksi dalam ramalan bintang atau zodiac pada majalah ANEKA YESS! Edisi Oktober 2012, (2) Mendeskripsikan jenis kalimat berdasarkan nilai informasinya dalam ramalan bintang atau zodiac pada majalah ANEKA YESS! Edisi Oktober 2012 . Penelitian ini menggunakan metode simak dan metode catat. Metode simak adalah usaha untuk memperoleh data dengan cara menyimak penggunaan bahasa. Sedangkan metode catat adalah teknik penyediaan data dengan cara mencatat uraian zodiac pada majalah ANEKA YESS! dalam waktu data yang kemudian dipilah sesuai data yang diperlukan. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis isi. Dalam hal ini peneliti perlu memahami diksi dan jenis kalimat dalam kolom zodiac pada majalah Aneka Yess! Edisi April 2011. Berdasarkan hasil penelitian dan analisis variasi diksi dan jenis kalimat dalam kolom zodiac pada majalah ANEKA YESS! edisi Oktober 2012, Penulis dapat menarik beberapa simpulan sebagai berikut: 1) Jenis diksi pada wacana zodiac majalah ANEKA YESS! edisi Oktober 2012 dapat dikelompokkan sebagai berikut: a) Pemakaian Kata Tutur sebanyak 26 data, b) Pemakaian kata indria yaitu indria penglihatan sebanyak 3 data dan indria perasa sebanyak 4 data, c) Pemakaian Istilah Asing sebanyak 15 data, dan d) Pemakaian Makna yaitu makna konotasi sebanyak 4 data dan makna denotasi sebanyak 12 data. 2) Jenis kalimat dalam rubrik zodiac pada majalah ANEKA YESS! edisi Oktober 2012 dikelompokkan sebagai berikut : a) kalimat berita sebanyak 30 data, b) kalimat tanya sebanyak 4 data, dan c) kalimat perintah yang meliputi kalimat perintah ajakan sebanyak 2 data, kalimat perintah larangan sebanyak 6 data dan kalimat perintah biasa sebanyak 9 data.

Kata kunci : variasi diksi, jenis kalimat, zodiac

PENDAHULUAN

Media majalah menyajikan berbagai jenis rubrik yang jumlahnya sangat banyak dan jenisnya sangat beragam. Salah satu majalah yang paling digemari khususnya remaja putri adalah *ANEKA YES!!*. Hal ini dikarenakan majalah *ANEKA YESS!!* mempunyai beberapa jenis rubrik yang menarik seperti halnya, 1) *In Every Issue* yang meliputi : *FTDOV, Cover Story, Book Review, Hi Pals, Gossip and Fact, Zodiac, Halaman Fashion, Xpose, Cool Blogs dan Shopping List*, 2) *Fashion* meliputi : *Mix and Match, Our Adventure Beautiful Bromo, Fashionably Quircky, Pretty Preppy*, 3) *Pals Issue* : *Study Abroad, Hang Out in New York, Prepare Your Self Mentally to Study Abroad, Join a Competition, Let's a Competition, Lets Go Abroad* dan lain-lain. Rubrik *zodiac* merupakan salah satu rubrik yang sangat digemari oleh anak muda, terutama remaja putri. *Zodiac* berasal dari kata Yunani *Zoodiacos Cylos* yang artinya lingkaran hewan. Arti *zodiac* adalah sebuah sabuk khayalan dilangit dengan lebar 18° yang berpusat pada lingkaran ekliptika. Tetapi istilah ini dapat pula merujuk pada rasi-rasi bintang yang dilewati sabuk tersebut. Sehingga zodiak juga dapat disimpulkan sebagai semua rasi bintang yang berada di lingkaran ekliptika (<http://pengertian-tahu-zodiac.bludus.atom.html>).

Rubrik ini menjadi salah satu tujuan utama seorang remaja membeli majalah *ANEKA YESS!!*. Dari sekian banyak rubrik yang ada di majalah, rubrik *zodiac* merupakan satu-satunya rubrik yang paling diburu oleh pembaca. Hal ini dikarenakan rubrik tersebut berisi tentang ramalan hidup manusia berdasarkan tanggal dan bulan kelahiran. Kepercayaan ramalan tersebut tergantung pada masing-masing orang yang membacanya.

Diksi atau pilihan kata adalah kemampuan membedakan secara tepat nuansa-nuansa makna dari gagasan yang ingin disampaikan dan kemampuan untuk menemukan bentuk yang sesuai (cocok) dengan situasi dan nilai rasa yang dimiliki kelompok masyarakat pendengar (Keraf, 2004: 24). Diksi adalah pilihan kata. Maksudnya kita memilih kata yang tepat untuk menyatakan sesuatu (Arifin, 2000: 25). Diksi adalah ketepatan pilihan kata. Penggunaan ketepatan pilihan kata ini dipengaruhi oleh kemampuan pengguna bahasa yang terkait dengan kemampuan mengetahui, memahami, menguasai dan menggunakan sejumlah kosa kata secara aktif yang dapat mengungkapkan gagasan secara tepat (Widjono, 2005: 87). Di dalam rubrik *zodiac* ini juga banyak ditemukan diksi atau pilihan

kata. Pemakaian diksi di dalam rubrik *zodiac* pada majalah *ANEKA YESS!!* edisi Oktober 2012 harus memperhatikan kesesuaian pilihan kata..

Di dalam rubrik *zodiac ANEKA YESS!!* edisi Oktober 2012 terdapat pula jenis kalimat. Chaer (1994:240) mengemukakan bahwa “kalimat adalah susunan kata-kata yang teratur yang berisi pikiran yang lengkap.” Dalam tulisan latin, kalimat adalah sebuah kata atau sekumpulan kata yang diawali huruf capital diakhiri intonansi final tanda titik (.), tanda Tanya (?), dan tanda seru (!) termasuk di dalamnya tanda koma (,), titik dua (:), titik koma, tanda pisah (-), tanda sambung (-), dan spasi yang dapat menyampaikan pikiran secara utuh. Adapun jenis kalimat yang ditemukan dalam *ANEKA YESS!!* edisi Oktober 2012 meliputi kalimat berita, kalimat tanya, dan kalimat perintah.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan variasi diksi dalam ramalan bintang atau *zodiac* pada majalah *ANEKA YESS!* Edisi Oktober 2012. dan mendeskripsikan jenis kalimat berdasarkan nilai informasinya dalam ramalan bintang atau *zodiac* pada majalah *ANEKA YESS!* Edisi Oktober 2012.

METODE PENELITIAN

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Hal ini dikarenakan data yang dikumpulkan berupa kata-kata, frase, kalimat, paragraf, atau gambaran sesuatu, dan hasil analisis tidak berupa angka-angka atau koefisien tentang hubungan antar variabel (Moleong, 2007 : 4).

Data dan sumber data dalam penelitian ini sangat mutlak keberadaannya. Data dalam penelitian ini adalah variasi diksi dan jenis kalimat dalam rubrik *zodiac*. Sumber data dalam penelitian ini adalah sumber data tertulis yang berupa rubrik *zodiac* pada majalah *ANEKA YESS!* edisi Oktober 2012.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan teknik simak dan catat karena cara yang digunakan untuk memperoleh data dilakukan dengan menyimak penggunaan bahasa. Istilah menyimak disini tidak hanya berkaitan dengan penggunaan bahasa secara lisan, tetapi juga penggunaan bahasa secara tertulis (Mahsun, 2005: 92). Selanjutnya teknik catat adalah teknik lanjutan yang dilakukan ketika menerapkan teknik simak dengan teknik lanjutan di atas (Mahsun, 2005: 93). Dalam hal ini

yaitu menyimak dan mencatat semua bentuk bahasa pada rubrik *zodiac* majalah *ANEKA YESS!!* Edisi Oktober 2012.

Menurut Moleong (2004:280), mengemukakan bahwa analisis data adalah proses mengorganisasikan dan mengurutkan data ke dalam pola, kategori, dan satuan uraian dasar sehingga dapat ditemukan tema dan tempat dirumuskan hipotesis kerja seperti yang disarankan oleh data. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis isi. Dalam hal ini peneliti perlu memahami diksi dan variasi kalimat dalam rubrik *zodiac* pada majalah *ANEKA YESS!!!* Edisi Oktober 2012.

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

1. Variasi Diksi dalam Ramalan Bintang atau *Zodiac* pada Majalah *Aneka Yess!* Edisi Oktober 2012

Adapun variasi diksi yang dapat ditemukan pada ramalan bintang atau *zodiac* majalah *ANEKA YESS!* edisi Oktober 2012 dapat dikelompokkan sebagai berikut.

a. Kata Tutur

- 1) Sediakan waktu lebih banyak, buat *ngebuka*-buka catatan.
Keterangan: kata tidak baku terdapat pada kata *ngebuka*.
Kata baku dari kata *ngebuka* adalah membuka.
- 2) Buku referensi yang *disaranin* gurumu, jangan hanya ditumpuk.
Keterangan: kata tidak baku terdapat pada kata *disaranin*.
Kata baku dari kata *disaranin* adalah disarankan.
- 3) Beberapa item penting *nggak kebeli*.
Keterangan: kata tidak baku terdapat pada kata *nggak* dan *kebeli*.
Kata baku dari kata *nggak* adalah tidak.
Kata baku dari kata *kebeli* adalah terbeli.
- 4) Orang tua di rumah was-was *ngeliat* keteledoran kamu belakangan ini
Keterangan: kata tidak baku terdapat pada kata *ngeliat*.
Kata baku dari kata *ngeliat* adalah melihat.
- 5) Ayolah, jangan nunggu *diingetin*.
Keterangan: kata tidak baku terdapat pada kata *diingetin*.
Kata baku dari kata *diingetin* adalah diingatkan.

b. Kata indria

1) Indria penglihatan

- a) Mantannya bikin kamu
- cemburu*
- .

Keterangan: cemburu (kata cemburu merupakan sesuatu yang dapat dilihat oleh pancaindria)

- b) Maklum saja, kalau kamu
- dicuekin*
- .

Keterangan: dicuekin (kata dicuekin merupakan sesuatu yang dapat dilihat oleh pancaindria).

- c) Orang tua di rumah
- was-was*
- ngeliat keteledoran kamu.

Keterangan: was-was (kata was-was merupakan sesuatu yang dapat dilihat oleh pancaindria).

2) Indria perasa

- a)
- Santai*
- saja lagi.

Keterangan: santai (kata santai merupakan sesuatu yang dapat dirasakan).

- b) Dia lagi pengen sendiri,
- sabar*
- .

Keterangan: sabar (kata sabar merupakan sesuatu yang dapat dirasakan).

- c) Ngebanding-bandingin dia dengan mantan, bukan sikap
- bijaksana*
- .

Keterangan: bijaksana (kata bijaksana merupakan sesuatu yang dapat dirasakan).

- d) Ada yang ngerasa
- gerah*
- dan extra care sama kamu.

Keterangan: gerah (kata gerah merupakan sesuatu yang dapat dirasakan).

c. Istilah Asing

- 1) Rencana keluar sama keluarga,
- weekend*
- ini, oke-oke saja.

Keterangan : istilah asing terdapat pada kata *weekend*.

Arti dari kata *weekend* adalah akhir pekan.

- 2)
- Be happy*
- , nilai-nilaimu membaik

Keterangan : istilah asing terdapat pada kata *be happy*.

Arti dari kata *be happy* adalah berbahagialah.

- 3) Minggu yang
- hectic*
- .

Keterangan : istilah asing terdapat pada kata *hectic*.

Arti dari kata *hectic* adalah sibuk/tidak tenang.

- 4) Becandanya bikin kamu melting.

Keterangan: istilah asing terdapat pada kata *melting*.

Arti dari kata *melting* adalah luluh.

- 5) *Hangout* bersamanya, bisa dilakuin kapan saja.

Keterangan: istilah asing terdapat pada kata *hangout*.

Arti dari kata *hangout* adalah jalan-jalan keluar.

d. Pemakaian Makna Kata

1) Makna Konotasi

- a) Temanmu salah ngomong sedikit saja, langsung *kena semprot*.

Keterangan: makna konotasi terdapat pada kalimat *kena semprot*.

Makna denotasi dari kalimat *kena semprot* adalah dimarahi.

- b) Masih ada *kebutuhan lain yang mendesak*.

Keterangan: makna konotasi terdapat pada kalimat *kebutuhan lain yang mendesak*.

Makna denotasi dari kalimat *kebutuhan lain yang mendesak* adalah kebutuhan yang lebih penting.

- c) Musim pancaroba dan *kegiatan menggunung*.

Keterangan: makna konotasi terdapat pada kalimat *kegiatan menggunung*.

Makna denotasi dari kalimat *kegiatan menggunung* adalah kegiatan yang sangat banyak.

- d) *Tugas-tugas numpuk*

Keterangan: makna konotasi terdapat pada kalimat *tugas-tugas numpuk*.

Makna denotasi dari kalimat *tugas-tugas numpuk* adalah tugas-tugas yang sangat banyak dan harus segera diselesaikan.

2) Makna Denotasi

- a) Sediakan waktu lebih banyak.
- b) Dia tahu niat baikmu selama ini.
- c) Catat saja apa saja yang mesti kamu beli.
- d) Manfaatkan waktu sebaik-baiknya.
- e) Bersyukur, masih banyak orang lain yang peduli dan ngedukung usahamu.
- f) Cari tambahan referensi di toko buku atau pinjam punya teman.
- g) Nilai-nilaimu membaik.
- h) Buku referensi dari gurumu, jangan hanya ditumpuk.

- i) Pasti kamu nggak bisa ikutan.
- j) Lebih baik jujur saja.
- k) Banyak minum air putih.
- l) Perhatianmu dan dukunganmu selama ini sudah sangat berarti baginya.

2. Jenis Kalimat yang Terdapat dalam Rubrik *Zodiac* pada Majalah *ANEKA YESS!* Edisi Oktober 2012

a. Kalimat berita

- 1) Tugas-tugas diberesin dulu tuh.

Keterangan: kalimat *tugas-tugas diberesin dulu tuh* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan.

- 2) Beliau malah seneng banget, bisa ngebantuin kamu.

Keterangan: kalimat *beliau malah seneng banget, bisa ngebantuin kamu* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan.

- 3) Kalau perlu, cari tambahan referensi di toko buku atau pinjam punya teman.

Keterangan: kalimat *kalau perlu, cari tambahan referensi di toko buku atau pinjam punya teman* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan.

- 4) Masih ada kebutuhan lain yang mendesak.

Keterangan: kalimat *masih ada kebutuhan lain yang mendesak* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan.

- 5) Selera orang berbeda-beda.

Keterangan: kalimat *selera orang berbeda-beda* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan.

- 6) Teman kamu, niatnya baik.

Keterangan: kalimat *teman kamu, niatnya baik* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan.

- 7) Dia bikin perasaanmu cemat cemat.

Keterangan: kalimat *dia bikin perasaanmu cemat cemat* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan.

- 8) Dia lagi pengen sendiri.

Keterangan: kalimat *dia lagi pengen sendiri* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan.

- 9) Mantannya bikin kamu cemburu.

Keterangan: kalimat *mantannya bikin kamu cemburu* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan

- 10) Waktunya terbatas, manfaatin yang bener ya.

Keterangan: kalimat *waktunya terbatas, manfaatin yang bener ya* termasuk kalimat berita. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut berisi tentang pemberitahuan.

b. Kalimat tanya

- 1) Lagian, jarang-jarang kan, ngobrol dan becanda lagi sama mereka?

Keterangan: kalimat *Lagian, jarang-jarang kan, ngobrol dan becanda lagi sama mereka?* termasuk kalimat tanya. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut menggunakan partikel tanya "-kan" dan diakhiri dengan tanda tanya "?".

- 2) Curigamu, nggak beralasan kan?

Keterangan: kalimat *Curigamu, nggak beralasan kan?* termasuk kalimat tanya. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut menggunakan partikel tanya "-kan" dan diakhiri dengan tanda tanya "?".

- 3) Kalo tiba-tiba ada yang ngajakin jalan, gimana?

Keterangan: kalimat *kalo tiba-tiba ada yang ngajakin jalan, gimana?* termasuk kalimat tanya. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut diakhiri dengan tanda tanya "?" dan menggunakan kata tanya yaitu "gimana".

- 4) Nggak mau di cap ember, kan?

Keterangan: kalimat *nggak mau di cap ember, kan?* termasuk kalimat tanya. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut menggunakan partikel tanya "-kan" dan diakhiri dengan tanda tanya "?".

c. Kalimat perintah

- 1) Kalimat perintah biasa

- a) Kurangi berlama-lama di depan laptop atau televisi.

Keterangan: kalimat *Kurangi berlama-lama di depan laptop atau televisi* termasuk kalimat perintah biasa. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut tidak

menggunakan kata "jangan" dan kata "tolong", atau "tidak mengandung unsur larangan atau ajakan".

- b) Sediakan waktu lebih banyak, buat ngebuka-buka catatan.

Keterangan: kalimat *sediakan waktu lebih banyak, buat ngebuka-buka catatan* merupakan kalimat perintah biasa. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut tidak menggunakan kata "jangan" dan kata "tolong", atau "tidak mengandung unsur larangan atau ajakan".

- c) Catat lagi apa saja yang musti kamu beli sebelum pergi ke mall.

Keterangan: kalimat *catat lagi apa saja yang musti kamu beli sebelum pergi ke mall* merupakan kalimat perintah biasa. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut tidak menggunakan kata "jangan" dan kata "tolong", atau "tidak mengandung unsur larangan atau ajakan".

2) Kalimat perintah larangan

- a) Buku referensi yang disaranin gurumu, jangan hanya ditumpuk.

Keterangan: kalimat *buku referensi yang disaranin gurumu, jangan hanya ditumpuk* termasuk kalimat perintah larangan. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut menggunakan kata "jangan".

- b) Usahanya ngebantuin kamu, jangan disalahartikan.

Keterangan: kalimat *usahanya ngebantuin kamu, jangan disalahartikan* merupakan kalimat perintah larangan. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut menggunakan kata "jangan".

3) Kalimat perintah ajakan

- a) Hemat dari sekarang!

Keterangan: kalimat *hemat dari sekarang* merupakan kalimat perintah ajakan. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut menggunakan penekanan pada kata "sekarang".

- b) Sesuaikan dengan bentuk wajah!.

Keterangan: kalimat *sesuaikan dengan bentuk wajah!* termasuk kalimat perintah ajakan. Hal ini dikarenakan kalimat tersebut menggunakan penekanan pada kata "sesuaikan".

Adapun penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian Widiyanti (2002) dalam skripsinya yang berjudul "Diksi dan Gaya Bahasa dalam Teks Nyanyian

Anak-anak Karya Pak Kasur”. Skripsi ini mengkaji pemerolehan secara deskripsi yang objektif tentang pemakaian diksi dan gaya bahasa dalam teks nyanyian anak-anak karya Pak Kasur. Selain itu ada pula penelitian Chatarina Lilis Widi Astuti (2007) dalam penelitiannya ”Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa pada Wacana Iklan Tabloid *Gaul* Edisi 4–8 bulan Februari – Maret 2007”. Hasil penelitian ini ada beberapa jenis diksi dan gaya bahasa yang digunakan dalam wacana iklan. Diksi tersebut meliputi pemakaian kata tutur, pemakaian indria peraba, indria penglihatan, indra penciuman, penanggalan konsonan, penanggalan afiks dan pemakaian istilah asing. Sedangkan gaya bahasa meliputi gaya bahasa berdasarkan nada berupa gaya mulia dan bertenaga, gaya menengah. Berdasarkan struktur kalimat berupa bentuk paralel, antitesis, dan repetisi. Kemudian penelitian Eni Tri Handayani (2012) dalam penelitiannya yang berjudul ”Analisis Diksi Dan Gaya Bahasa Dalam Lirik Lagu Tembang Kenangan Ciptaan Koes Plus.” Penelitian ini dapat disimpulkan bahwa Bentuk pemakaian diksi terdiri atas: a) pemakaian kata indra meliputi : indra perasa, penglihatan, pendengaran, penciuman, dan peraba. Bentuk pemakaian gaya bahasa dalam lirik lagu tembang kenangan ciptaan Koes Plus terdiri atas: (1) gaya bahasa perbandingan meliputi: gaya bahasa simile atau perumpamaan, ironi, alegori, (2) gaya bahasa pertentangan terdiri dari: hiperbola, personifikasi, paradoks, klimaks, antiklimaks, (3) gaya bahasa pertautan meliputi: metonimia, sinekdoke, elipsis, dan (4) gaya bahasa perulangan meliputi: asonansi, anafora, dan epizeuksis.

KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil analisis variasi diksi dan jenis kalimat dalam kolom *zodiac* pada majalah *ANEKA YESS!* edisi Oktober 2012, ada 2 simpulan yang dapat penulis disajikan:

1. Jenis diksi pada wacana *zodiac* majalah *ANEKA YESS!* edisi Oktober 2012 dapat dikelompokkan sebagai berikut: a) Pemakaian Kata Tutur sebanyak 26 data, b) Pemakaian kata indria yaitu indria penglihatan sebanyak 3 data dan indria perasa sebanyak 4 data, c) Pemakaian Istilah Asing sebanyak 15 data, dan d) Pemakaian Makna yaitu makna konotasi sebanyak 4 data dan makna denotasi sebanyak 12 data.
2. Jenis kalimat dalam rubrik *zodiac* pada majalah *ANEKA YESS!* edisi Oktober 2012 dikelompokkan sebagai berikut : a) kalimat berita sebanyak 30 data, b) kalimat tanya sebanyak 4 data, dan c) kalimat perintah yang meliputi kalimat perintah ajakan

sebanyak 2 data, kalimat perintah larangan sebanyak 6 data dan kalimat perintah biasa sebanyak 9 data.

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka dapat diberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Analisis variasi diksi dan jenis kalimat dalam rubrik *zodiac* pada majalah *ANEKA YESS!* edisi Oktober 2012 yang penulis lakukan diharapkan dapat dijadikan sebagai acuan referensi bagi mahasiswa yang akan melakukan penelitian sejenisnya.
2. Hasil penelitian ini kiranya dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif contoh bahan bagi pembaca dalam memahami variasi diksi dan jenis kalimat dalam kolom *zodiac* pada majalah *ANEKA YESS!*

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti. 2007. "Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa Pada Wacana Iklan Tabloid Gaul Edisi 4-8 Bulan Februari-Maret 2007". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Chaer, Abdul. 2006. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Depdikbud. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Handayani, Eni Tri. 2011. "Analisis Diksi dan Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu Tembang Kenangan Ciptaan Koes Plus". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- [http://pengertian-tahu-zodiac.bludus.atom .html](http://pengertian-tahu-zodiac.bludus.atom.html)), diakses tanggal 2 April 2011
- Keraf, Gorys. 2004. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tehniknya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Moleong, Lexy L. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana. 2007. *Kajian Wacana*. Yogyakarta : Tiara Wacana.
- Pateda, Mansoer. 2001. *Semantik Leksikal*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Widiyanti. 2002. "Diksi dan Gaya Bahasa dalam Teks Nyanyian Anak-anak karya Pak Kasur". *Skripsi*. Sukoharjo: Universitas Veteran.