

**KAJIAN BAHASA TABU DAN EUFEMISME  
PADA KUMPULAN CERPEN “*SENYUM KARYAMIN*”  
KARYA AHMAD TOHARI**

**SKRIPSI**

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Mencapai Derajat  
Sarjana S-1  
Progdi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah



Diajukan Oleh:

**EKO SUPRIYADI**

**A 310 080 105**

**PENDIDIKAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2013**

**PERSETUJUAN**

**KAJIAN BAHASA TABU DAN EUFEMISME  
PADA KUMPULAN CEPEN “*SENYUM KARYAMIN*”**

**KARYA AHMAD TOHARI**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

**EKO SUPRIYADI**

**A310080105**

Telah Disetujui untuk Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah

**Telah Disetujui oleh:**

**Pembimbing I,**



**Prof. Dr. Markhamah, M.Hum.**

**Tanggal: 11 Februari 2013**

**Pembimbing II,**



**Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum**

**Tanggal: 14 Februari 2013**

PENGESAHAN

KAJIAN BAHASA TABU DAN EUFEMISME  
PADA KUMPULAN CERPEN SENYUM KARYAMIN  
KARYA AHMAD TOHARI  
SKRIPSI

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

EKO SUPRIYADI

NIM : A. 310080105

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji  
Pada Tanggal  
dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat  
Susunan Dewan Penguji :

1. Prof. Dr. Markhamah, M. Hum.
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum.
3. Prof. Dr. Abdul Ngalim, MM., M.Hum



Surakarta

Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan  
Dekan,



Drs. H. Sofyan Anif, M.Si.

NIK : 457

## PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 1 Februari 2013



**Eko Supriyadi**

A 310080105

## ABSTRAK

### KAJIAN BAHASA TABU DAN EUFEMISME PADA KUMPULAN CERPEN “*SENYUM KARYAMIN*” KARYA AHMAD TOHARI

**Eko Supriyadi. A.310080 105. Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Surakarta. 2013.**

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan penggunaan bahasa tabu dan eufemisme yang ada pada kumpulan cerpen “*Senyum Karyamin*” karya Ahmad Tohari. Masalah yang akan digali dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimanakah penggunaan bahasa tabu yang ada pada kumpulan cerpen “*Senyum Karyamin*” karya Ahmad Tohari?, 2) Bagaimanakah penggunaan eufemisme dalam kumpulan cerpen “*Senyum Karyamin*” karya Ahmad Tohari?, 3) Subjek apakah yang ditabukan dan di eufemismekan dalam kumpulan cerpen *Senyum Karyamin* karya Ahmad Tohari? Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif. Pada penelitian ini ditemukan jumlah penggunaan bahasa tabu dan eufemisme dalam kumpulan cerpen “*Senyum Karyamin*” karya Ahmad Tohari. Penggunaan bahasa tabu terdapat 2 tipe yaitu *taboo of fear* dan *taboo of propriety* dengan jumlah *taboo of fear* 1 kata, *taboo of propriety* 8 kata dan penggunaan eufemisme terdapat 9 kata. Subjek yang ditabukan dan dieufemismekan terdapat pada kata *tuhan, alat kelamin, pakaian dalam, kondisi, alat kontrasepsi, sifat kurang, organ vital, kondisi sosial*

Kata kunci: *Eufemisme, Tabu, “Senyum Karyamin”*.

## **MOTTO**

“Jangan engkau berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya tiada berputus asa dari rahmat Allah, melainkan kaum yang kafir”. (QS. Yusuuf [12]: 87)

“Biarpun tertatih-tatih, tetapi berani melangkah dalam kebaikan adalah lebih baik dan utama daripada tidak berani melangkah karena takut gagal”. (Penulis)

## **PERSEMBAHAN**

Sebentuk karya kecil ini kupersembahkan untuk :

1. Ayahanda dan Ibunda “tercinta” yang pengorbanannya tidak dapat diungkapkan dengan kata-kata.
2. Lucy yang telah meluangkan waktu untuk membantu dalam menyelesaikan skripsi ini
3. Keluargaku, adikku Catur Prastyo dan ponakan-ponakanku Dwi Handayani dan Tri Wahyono yang selalu memberi semangat.
4. Teman teman “Ciblek” semua

## KATA PENGANTAR

Assalamuallaikum wr.wb

Puji syukur bagi Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, dan hidayahnya. Shalawat serta salam penulis haturkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW. Sehingga skripsi yang berjudul Kajian Bahasa Tabu dan Eufemisme pada Kumpulan Cerpen “*Senyum Karyamin*” Karya Ahmad Tohari, dapat terselesaikan dengan baik dan lancar

Penulisan skripsi bertujuan untuk memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S-1 program Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

1. Drs. H. Sofyan Anif, M. Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta
2. Drs. Agus Budi wahyudi, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah.
3. Prof. Dr. Markhamah, M. Hum., selaku pembimbing I yang telah memberikan pengarahan, bimbingan, dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.




4. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum., selaku Pembimbing II yang telah memberikan pengarahannya, bimbingan, dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Prof. Dr. Markhamah, M. Hum., selaku pembimbing akademik yang selalu memberi pengarahannya dan motivasi.
6. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu, baik langsung maupun tidak langsung selama penelitian ini hingga terselesainya skripsi ini, semoga amal baik yang telah mereka berikan akan senantiasa mendapat ridho dari Allah, amin.

Akhirnya disadari bahwa skripsi ini belum sepenuhnya sempurna, saran dari berbagai pihak sangat dinantikan penulis demi terwujudnya hasil yang sempurna. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti di bidang pendidikan dan pembaca umumnya.

Wassalamuallaikum wr.wb.

Surakarta, 1 Februari 2013



**Eko Supriyadi**  
**A.310 080 105**

## DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
A. Landasan Teori.....	7
1. Pengertian Tabu.....	7
2. Pengertian Eufemisme.....	15
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	18
C. Kerangka Berpikir.....	24
D. Rancangan Penelitian.....	25

BAB III METODE PENELITIAN .....	27
A. Metode Penelitian .....	27
B. Objek Penelitian .....	28
C. Data dan Sumber Data .....	28
1. Data .....	28
2. Sumber Data .....	28
D. Teknik Pengumpulan Data .....	29
E. Teknik Analisis Data .....	30
F. Prosedur Penelitian .....	32
G. Pengkodean .....	33
BAB IV PEMBAHASAN.....	34
A. Analisis .....	34
1. Penggunaan Bahasa Tabu .....	34
2. Penggunaan Eufemisme .....	41
3. Subjek yang ditabukan dan dieufemismekan .....	47
B. Pembahasan.....	50
BAB V PENUTUP .....	58
A. Simpulan .....	58
B. Saran .....	59

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

## DAFTAR LAMPIRAN KAJIAN

### BAHASA TABU

	Halaman
<i>kemaluannya</i> , Cerpen : Jasa Jasa Buat Sanwirya .....	10
<i>onani</i> , Cerpen : Jasa Jasa Buat Sanwirya.....	10
<i>ngendon</i> , Cerpen : Ah, Jakarta .....	30
<i>cawat cassanova</i> , Cerpen : Ah, Jakarta .....	31
<i>buntingan</i> , Cerpen : Blokeng.....	33
<i>haram jadah</i> , Cerpen : Blokeng.....	33
<i>gusti pangeran</i> , Cerpen : Blokeng .....	33
<i>kondom</i> , Cerpen : Rumah yang Terang .....	44

## DAFTAR LAMPIRAN KAJIAN

### EUFEMISME

	Halaman
<i>Enak dipandang</i> , Cerpen : Senyum Karyamin.....	3
<i>diplonco</i> , Cerpen : Jasa Jasa Buat Sanwirya .....	10
<i>separo akal sehat</i> , Cerpen : Jasa Jasa Buat Sanwirya .....	9
<i>sudah pulang ke rumah orang tuanya</i> , Cerpen : Ah, Jakarta.....	29
<i>ular</i> , Cerpen : Blokeng.....	34
<i>priayi</i> , Cerpen : : Syukuran Sutabawor.....	29
<i>kawula</i> , Cerpen : Syukuran Sutabawor.....	41
<i>wong cilik</i> , Cerpen : Syukuran Sutabawor.....	41
<i>sudah tiada</i> , Cerpen : Orang-orang Seberang kali.....	55