

## DAFTAR PUSTAKA

- Amirin, Tatang M. 1990. *Menyusun Rencana Penelitian*. Jakarta: CV. Rajawali.
- Arikunto, Suharsimi. 1992. *Prosedur penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 1993. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Budiyono, Kabul. 2007. *Nilai-nilai Kepribadian dan Kejuangan Bangsa Indonesia*. Bandung: Alfabeta.
- Halian, Aan Baidillah. 2012. *Biografi Pencipta Lagu*. <http://udugudug.wordpress.com/biografi-pencipta-lagu/>. Diakses pada 7 November Pukul 20.00 WIB.
- Hamalik, Oemar. 2008. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hamidi, Jazim. 2005. *Hermeneutika Hukum*. Yogyakarta: UII PRESS.
- Herdiansyah, Haris. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Hutauruk, M. 1983. *Azas-azas Ilmu Negara*. Jakarta: Erlangga.
- Isjwara, F. 1992. *Pengantar Ilmu Politik*. Bandung: Binacipta.
- Kurniawan, Heri. 2011. "Konstruksi Pesan Moral dalam Syair Lagu (Studi Hermeneutika pada Lagu-lagu Album Manusia Setengah Dewa dari Iwan Fals)". *Skripsi S-1 Program Studi PPKn*. Surakarta: FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Kusrianti, Anik. 2004. *Analisis Wacana Iklan Lagu Puisi Cerpen Novel Drama*. Bandung: Pakar Raya.
- Mariana, Feb Fedlei. 2011. "Konstruksi Nilai Nasionalisme dan Patriotisme di Era Globalisasi (Kajian Semiotik pada Film Nagabonar Jadi 2)". *Skripsi S-1 Program Studi PPKn*. Surakarta: FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Maryadi, dkk. 2010. *Pedoman Penulisan Skripsi FKIP*. Surakarta: BP-FKIP UMS.
- Mintargo, Wisnu. 2010. *Lagu Nasional*. <http://wisnumintargo.web.ugm.ac.id/?p=40>. Diakses pada 7 November Pukul 20.30 WIB.

- Moleong, Lexy J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulkhan dkk. 1996. *Nasionalisme Refleksi Kritis Kaum Ilmuan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Muthali'in, Achmad. 2012. *Pendalaman Materi Bidang Studi PKn Sekolah Dasar*. Surakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Permendiknas No. 22 Tahun 2006 tentang Standar Isi.
- Rahman, Husen dan Ahlan. 1996. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sargent, Lyman Tower. 1987. *Ideologi-ideologi Politik Kontemporer*. Jakarta: Erlangga.
- Sedyadiasto, Zahidi. 2010. *Musik Nusantara*. <http://mediabelajar-musik.blogspot.com/2010/09/musik-nusantara-part-3-ciri-ciri.html>. Diakses pada 7 November Pukul 20.15 WIB.
- Silabus PKn SMA Kalas X Semeseter 1. <http://silabusrppsma.blogspot.com/2012/08/perangkat-pembelajaran-pkn-sma.html>. Diakses pada 7 November Pukul 19.15 WIB.
- Subadi, Tjipto. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta: FKIP-UMS.
- Subadi, Tjipto. 2010. *Pendidikan Kewarganegaraan*. Surakarta: BP-FKIP UMS.
- Suiraoaka, I Putu dan I Dewa Nyoman Supariasa. 2012. *Media Pendidikan Kesehatan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sukohardi, Al. 1978. *Teori Musik Umum*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi.
- Suwarso dkk. 1992. *Rumusan Hasil Seminar Nasional Nasionalisme dalam Menyongsong Era Kebangkitan Nasional Kedua*. Malang: Universitas Merdeka Malang.
- Syarbaini, Syahrial. 2011. *Pendidikan Pancasila*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Tim Penyusun. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Tohirin, M. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.