

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Surakarta: SmartMedia.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Kajian Stilistika, Perspektif Kritik Holistik*. Surakarta: UNS Press.
- Alwi, dkk. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga. Cetakan Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Aminuddin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif Dalam Bidang Agama dan Sastra*. Malang: Yayasan Asih, Asah, Asuh.
- Kartika, Diana Ayu. 2008. *Konflik Batin Tokoh Utama dalam novel Nayla Karya Djenar Maesa Ayu: Tinjauan Psikologi Sastra*. Skripsi S1: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan Keenam. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Putranto, Eka Widyawan Cahya. 2009. *Aspek Kepribadian Tokoh Raihana dalam novel Pudarnya Pesona Cleopatra Karya Habiburrahman El Shirazy: Tinjauan Psikologi Sastra*. Skripsi S1: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Cetakan Kelima. Yogyakarta: Pelajar Pustaka.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra Pendekatan Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat FAKultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.
- Semi, Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sobur, Alex. 2003. *Psikologi umum*. Bandung: Pustaka Setia.
- Stanton. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Terjemahan Sugi Hastuti dan Rossi Abi Al Irsyad. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sutopo, H. B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Penerapan dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University.

- Shirazy, El Habiburrahman. 2011. *Bumi Cinta*. Jakarta: Ihwah Publishing House.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Wijayanti, Tri. 2005. Konflik Batin Tokoh Utama dalam novel Tuhan Izinkan Aku Jadi Pelacur Karya Muhidin M: Tinjauan Psikologi Sastra. Skripsi S1: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Wikipedia. Habiburrahman El Shirazy. [www.wikipediakangabik.com](http://www.wikipediakangabik.com). Diakses tanggal 6 juni 2010
- Yuliana, Margaretha Evi. 2003. Konflik Batin Tokoh-tokoh Utama novel Ca-Bau-Kan Karya Remi Sylando: Sebuah Pendekatan Psikologi Sastra. Skripsi S1: USnivesitas Sebelas Maret.