

**PENINGKATAN PERKEMBANGAN KECERDASAN EMOSI ANAK
MELALUI BERMAIN MUSIK BAGI ANAK KELOMPOK B1 PADA TK
MTA I KEBAKKRAMAT KARANGANYAR
TAHUN 2012 / 2013**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana S-I
Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)



PADMI SUSANTI

NIM. A53A100027

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
TAHUN 2012 / 2013**

**PENINGKATAN PERKEMBANGAN KECERDASAN EMOSI ANAK
MELALUI BERMAIN MUSIK BAGI ANAK KELOMPOK B1 PADA TK
MTA I KEBAKKRAMAT KARANGANYAR
TAHUN 2012 / 2013**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana S-I
Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)



PADMI SUSANTI

NIM. A53A100027

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
TAHUN 2012 / 2013**

PERSETUJUAN

**PENINGKATAN PERKEMBANGAN KECERDASAN EMOSI ANAK
MELALUI BERMAIN MUSIK BAGI ANAK KELOMPOK B1 PADA TK
MTA I KEBAKKRAMAT KARANGANYAR
TAHUN 2012 / 2013**

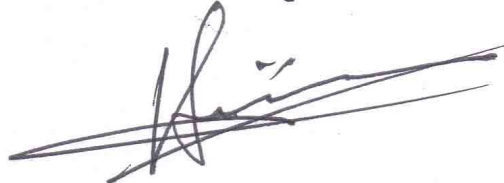
Dipersiapkan dan Disusun Oleh :

PADMI SUSANTI

NIM. A53A100027

Disetujui dan dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi Sarjana S-I

Dosen Pembimbing



Dr. Samino, MM

NIK 501

PENGESAHAN

**PENINGKATAN PERKEMBANGAN KECERDASAN EMOSI ANAK
MELALUI BERMAIN MUSIK BAGI ANAK KELOMPOK B1 PADA TK
MTA I KEBAKKRAMAT KARANGANYAR
TAHUN 2012 / 2013**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

PADMI SUSANTI

NIM. A53A100027

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal, 1 Februari 2013

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

Nama

Tandatangan

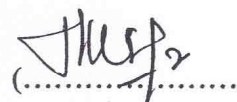
Dr. Samino, MM



Drs. A.Fathoni, M. Pd



Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd



Surakarta, 2 Februari 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



(Drs. H. Sofyan Anif, M.Si)

NIK. 547

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan ke suatu Pergururn Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis mengacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak atau di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 28 Januari 2013

Yang menyatakan



Padmi Susanti

NIM. A53A100027

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

- ❖ “ Dan tolong menolonglah kamu dalam (mengerjakan) kebajikan dan takwa, dan janganlah tolong menolong dalam berbuat dosa dan pelanggaran,dan bertakwalah kamu semuanya kepada Allah SWT, sesungguhnya Allah amat berat siksa-Nya.”(Q.S. AL- Maidah : 2)

- ❖ Menuntut ilmu itu wajib bagi setiap muslim (HR. Muslim)

- ❖ Allah tidak akan mengubah suatu nikmat yang telah diberikan-Nya kepada suatu kaum sehingga kaum itu merubah apa yang ada pada diri mereka sendiri sungguh Allah Maha Mendengar, maha Mengetahui.(QS. Al-Anfal : 53)

PERSEMBAHAN

- Kepada Allah SWT atas semua nikmat dan rohmah-Nya
- Suami dan anak-anakku tersayang,atas do'a dan dukungannya
- Keluarga besarku beserta teman-temanku

- Almamater UMS

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan segala rohmah dan hidayahNya yang tak terhingga, serta ridhoNya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Dalam skripsi ini peneliti mengangkat judul “ Peningkatan Perkembangan Kecerdasan Emosi Anak Melalui Bermain Musik Bagi Anak Kelompok B1 pada TK MTA I Kebakkramat Karanganyar Tahun 2012/2013”.

Peneliti menyadari bahwa di dalam penyusunan skripsi ini telah memperoleh bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Bambang Setiaji, Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ijin penelitian dalam penyusunan skripsi.
2. Bapak Drs. Sufyan Anif, M. Si, Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan, yang telah membantu memperlancar proses penyusunan skripsi.
3. Bapak Drs. Sutan Syahrir Zabda, MH Ketua PSKGJ, yang telah membantu memperlancar proses penyusunan skripsi.
4. Ibu Dra. Surtikanti, M. Pd, Ketua Prodi PAUD, yang telah membantu memperlancar proses penyusunan skripsi.
5. Bapak Dr. Samino, MM Pembimbing Skripsi yang tidak sekedar sebagai pembimbing namun juga seorang bapak yang dengan sabar membimbing dan mengarahkan di dalam penyusunan skripsi.
6. Seluruh Dosen yang telah memberikan ilmunya dalam Program PSKGJ kelompok belajar Karanganyar.
7. Suami serta anakku Salsa dan Mirza tercinta yang senantiasa sabar, mensupport, menemani dan mendukungku setiap waktu.

8. Ayah dan Ibu, terima kasih atas semua dukungan dan semangat yang engkau berikan serta doamu senantiasa menyertai.
9. Keluarga besar TK MTA I Kebakkramat Karanganyar, atas segala bantuannya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Teman-temanku tersayang, dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu pada kesempatan ini yang telah memberikan bantuan dalam pelaksanaan penelitian.

Peneliti berharap semoga karya yang sederhana ini dapat berguna bagi setiap guru dalam pembelajarannya serta semua orang yang peduli terhadap pendidikan untuk anak usia dini di negeri ini. Amin

Surakarta , 28 Januari 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAKSI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
A. Kajian Teori	7
B. Hasil Penelitian Terdahulu.....	18
C. Kerangka Pemikiran.....	20
D. Hipotesis.....	21
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	22
B. Jenis Penelitian dan Desain Penelitian.....	23
C. Subjek Penelitian.....	24
D. Prosedur Penelitian.....	25

E. Jenis Data Dan Sumber Data.....	30
F. Metode Pengumpulan Data.....	31
G. Instrumen Penelitian.....	32
H. Keabsahan Data.....	37
I. Analisis Data.....	37
J. Indikator kinerja.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Deskripsi Latar Penelitian.....	41
1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	41
2. Deskripsi Subjek Penelitian.....	41
3. Personalia.....	42
4. Sarana dan Prasarana.....	42
B. Deskripsi Kondisi Awal.....	43
C. Deskripsi Pelaksanaan Siklus.....	45
D. Hasil Penelitian	69
E. Pembahasan Hasil Penelitian	73
BAB V PENUTUP.....	80
A. Simpulan.....	80
B. Implikasi.....	81
C. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN.....	86

DAFTAR TABEL

- Tabel 1: Butir Amatan Pedoman Obaservasi
- Tabel 2: Sarana yang dimiliki TK MTA I Kebakkramat
- Tabel 3: Hasil Observasi Perkembangan Kecerdasan Emosi Anak Siklus 1
Pertemuan 1 (Rabu, 2 Januari 2013)
- Tabel 4: Hasil Observasi Perkembangan Kecerdasan Emosi Anak Siklus 1
Pertemuan 2 (Sabtu, 5 Januari 2013)
- Tabel 5: Perbandingan Persentase Pencapaian Setiap Anak dengan Persentase
Keberhasilan melalui bermain musik Siklus 1
- Tabel 6: Hasil Observasi Perkembangan Kecerdasan Emosi Anak Siklus II
Pertemuan 1 (Rabu, 9 Januari 2013)
- Tabel 7: Hasil Observasi Perkembangan Kecerdasan Emosi Anak Siklus II
Pertemuan 2 (Sabtu, 12 Januari 2013)
- Tabel 8: Perbandingan Persentase Pencapaian Setiap Anak dengan Persentase
Keberhasilan melalui bermain musik Siklus II
- Tabel 9: Rekapitulasi Perbandingan Persentase Pencapaian Dengan Persentase
Keberhasilan Siklus I dan Siklus II
- Tabel 10: Tingkat Keberhasilan Pembelajaran

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Penelitian Model Spiral Kemmis Dan Taggart

Gambar 2. Grafik Hasil Perbandingan Presentase Pencapaian Dengan Presentase Keberhasilan

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1: Rencana Bidang Pengembangan Siklus I Pertemuan 1.
- Lampiran 2: Rencana Bidang Pengembangan Siklus I Pertemuan 2
- Lampiran 3: Rencana Bidang Pengembangan Siklus II Pertemuan 1
- Lampiran 4: Rencana Bidang Pengembangan Siklus II Pertemuan 2.
- Lampiran 5: Data Anak Kelompok B1 TK MTA I Kebakkramat
- Lampiran 6: Lembar Observasi Anak
- Lampiran 7: Pedoman Observasi Peningkatan Perkembangan Kecerdasan Emosi Anak
- Lampiran 8: Lembar Penilaian Perkembangan Kecerdasan Emosi
- Lampiran 9: Foto Anak Menyanyi Dengan Bertepuk Tangan Dengan 3 Pola Dengan Rasa Was-was.
- Lampiran 10: Foto Anak Memainkan Berbagai-bagai Alat Perkusi Dengan Gembira.
- Lampiran 11: Anak Membuat Alat Perkusi Dan Anak Merasa Bangga Dengan Hasil Karyanya.
- Lampiran 12: Anak Menciptakan Alat Perkusi Sederhana Dan Mengekspresikan Dengan Aura Wajah Ceria.
- Lampiran 13: Anak Bernyanyi Sambil Memejamkan Mata Dengan Irama Yang Sedih.
- Lampiran 14: Anak Bernyanyi Sambil Memejamkan Mata dengan Hati Yang Penuh Kasih sayang.
- Lampiran 15: Anak Bernyanyi Dengan Hati Gembira Sambil Bermain Alat Musik
- Lampiran 16: Anak Bernyanyi Dengan Hati Yang Sedih Sambil Bermain Alat Musik.

**PENINGKATAN PERKEMBANGAN KECERDASAN EMOSI ANAK
MELALUI BERMAIN MUSIK BAGI ANAK KELOMPOK B PADA TK MTA I
KEBAKKRAMAT KARANGANYAR TAHUN 2012 / 2013**

*Padmi Susanti, NIM. A53A100027, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah
Surakarta, 2013*

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peningkatan perkembangan kecerdasan emosi anak melalui bermain musik di TK MTA I Kebakkramat Karanganyar. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas dimana peneliti sekaligus guru kelompok B1 TK MTA I Kebakkramat Karanganyar sebagai pelaksana tindakan. Subjek penelitian ini adalah anak kelompok B1 TK MTA I Kebakkramat Karanganyar yang berjumlah 15 anak.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Subjek penelitian ini Anak Kelompok B1 TK MTA Kebakkramat berjumlah 15 anak. Prosedur tindakan yang digunakan adalah model Kemmis & McTaggart dalam bentuk siklus (perencanaan, tindakan, observasi dan refleksi). Metode pengumpulan data yang digunakan metode observasi, dokumentasi dan wawancara. Instrumen penelitian adalah lembar observasi dan panduan wawancara Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis deskriptif kuantitatif yaitu dengan membandingkan skor rata-rata dalam tiap siklus. Indikator tindakan ini 80% anak sudah tuntas.

*Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) Perkembangan Kecerdasan Emosi Anak bagi kelompok B1 di TK MTA I Kebakkramat Karanganyar dapat ditingkatkan dengan menggunakan bermain musik. Langkah-langkah yang dilakukan adalah sebagai berikut: a) guru membuka pelajaran, b) guru dan murid menyanyikan lagu, c) guru meminta anak-anak untuk duduk di lantai, d) guru mengajak anak menceritakan pengalaman sebelum kesekolah; e) guru menjelaskan tema; f) guru dan anak bercakap-cakap tentang tema; g) guru memperkenalkan alat musik yang digunakan, h) Anak memainkan kerincingan, seruling, gelas, sendok sambil bernyanyi dengan gembira. i) Anak bernyanyi sambil bertepuk tangan dengan 3 pola penuh rasa was-was. j) Anak membuat alat musik dari botol aqua yang diisi dengan biji- bijian dan merasa bangga dengan hasil karyanya . k) Menciptakan alat perkusi sederhana dan mengekspresikan dengan uara wajah ceria. l) Anak bernyanyi sambil memejamkan mata dengan hati yang sedih dan gembira, 2) hasil peningkatan perkembangan kecerdasan emosi pada pelaksanaan siklus I dari 15 anak kelas B1 TK MTA I Kebakkramat Karanganyar yang dinyatakan tuntas belajar sebanyak 5 anak dengan nilai rata-rata 77,915%. Setelah siklus II sebanyak 12 anak telah memenuhi ketuntasan belajar dengan nilai rata-rata kelas yaitu 89,375 %, sedangkan selebihnya yaitu satu anak yang belum mencapai ketuntasan belajar. **Kata kunci:** perkembangan, kecerdasan, emosi, bermain, musik.*