

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. "Metode Penelitian Sastra: Sebuah Pengantar". *Hand Out Kuliah*. Surakarta: FKIP – UMS.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Cetakan Kedua. Surakarta: Smart Media.
- Aminuddin. 1990. *Sekitar Masalah Sastra*. Malang: Yayasan Asih Asuh.
- Efendi, Rohmad. 2011. "Nilai-Nilai Estetika dalam *Novel Ranah 3 Warna*". Skripsi. Semarang. UNNES.
- Endarswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- \_\_\_\_\_. 2008. *Metodologi Penelitian Psikologi Sastra*. Jakarta: Pustaka jaya.
- Fanie, Zaenuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Fuadi, Ahmad. 2011. *Ranah 3 Warna*. Jakarta: PT Gramedia.
- Hawa, Masnuatul. 2012. "Novel *Ranah 3 Warna* Karya Ahmad Fuadi Analisis Psikologi Sastra dan Nilai Pendidikan". Tesis. Surakarta: UNS.
- Jabrohim (ed). 2003. *Metodologi Penelitian Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Hanindita Graha Widya.
- Nurdiyanto, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan Keenam. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Patty. 1990. *Pengaruh Psikologi Umum*. Malang: Usaha Nasional Surabaya Indonesia.
- Pradopo, Rachmad Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Putri, Tri Wahyuni. 2012. "Kepribadian Tokoh Alif Fikri dalam Novel *Ranah 3 Warna* Karya Ahmad Fuadi". Skripsi. Padang: UNP.
- Ratna, Nyoman Kuta. 2011. *Teori dan Metode Teknik Penelitian Sastra*. Cetakan kedelapan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.

- Siswantoro. 2010. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sobur, Alex. 2003. *Psikologi Umum*. Jakarta: Pustaka Setia.
- Suryabrata, Suwadi. 1991. *Metodologi Penelitian*. Cetakan keenam. Jakarta: Rajawali.
- Sutopo, H. B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan pertama. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sundari, Wiwik. 2011. "Aspek Kepribadian Tokoh Alif Fikri dalam Novel *Negeri 5 Menara* Karya Ahmad Fuadi Tinjauan: Psikologi Sastra. Skripsi. Surakarta. UMS.
- Walgito, Bimo. 1986. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Fakultas Psikologi UGM.
- Waluyo, Herman. 2002. *Apresiasi dan Pengajaran Sastra*. Surakarta. Sebelas Maret University Press.
- Fuadi, Ahmad. 2010. "Ahmad Fuadi". <http://id.wikipedia.org>. Diunduh pada 26 Oktober 2011 pukul 16:15.
- Fuadi, Ahmad. 2012." Galeri foto. <http://www.fotografer.net>. Diunduh tanggal 12 Februari 2012 pukul 16:15.
- Fuadi, Ahmad. 2010. "Biografi Ahmad Fuadi".<http://gudang-biografi.blogspot.com/2010/02/biografi-ahmad-fuadi.html>. diunduh pada 1 November 2012 pukul 15:00.
- Fuadi, Ahmad. 2011. "Karya-karya Sastra" <http://fuadi.multiply.com> , diakses pada 1 november 2012 pukul 16:00.
- Telaga. 2010. "Ciri-ciri pribadi egois". [http://www.telaga.org/audio/pribadi\\_egois](http://www.telaga.org/audio/pribadi_egois). diunduh pada 27 Oktober 2012 pukul 11:15.