

## DAFTAR PUSTAKA

- Adi Subagio. 2012. "Artikel Sehat Nilai Pendidikan Sastra". Dalam <http://adivancha.blogspot.com/2012/05/nilai-pendidikan-sastra.html>. diakses Rabu, 23 Mei 2012 pukul 22.35 WIB.
- Ahadah, Ocviyanti. 2009. "Nilai-Nilai Edukatif dalam Novel *Mengejar Matahari* Karya Titien Wattimena: Tinjauan Sosiologi Sastra". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010a. *Kajian Stilistika, Perspektif Kritik Holistik*. Surakarta: UNS Press.
- \_\_\_\_\_. 2010b. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Surakarta: SmartMedia.
- Aminuddin. 1990. *Sekitar Masalah Sastra: Beberapa Prinsip dan Model Pengembangannya*. Malang: Yayasan Asah, Asih, Asuh.
- Asrori Ardiyansah. 2011. "Pengertian Nilai". Dalam <http://www.majalahpendidikan.com/2011/04/pengertian-nilai.html> . diakses April 2011 pukul 20.35 WIB.
- Azwar, Saifudin. 2004. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fattah, Nanang. 2001. *Landasan Manajemen Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Faruk. 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik Sampai Postmodernisme*. Yogyakarta: PT. Pustaka. Pelajar.
- Hikmat, Mahi M. 2011. *Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Jabrohim. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Media.
- \_\_\_\_\_. 2003. *Beberapa Teori Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Media.
- Krisna Pabhicara. 2009. "Dusun Kata". Dalam <http://dusunkata.blogspot.com/search/label/cerpen>. diakses 04 Oktober 2009 pukul 10:03 WIB.

- MGMP. 2007. *Pengertian Bahan Ajar Materi Pembelajaran*. dalam <http://www.mgmpips.wordpress.com>. Diakses Senin, tanggal 07 Febuari 2011.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nugroho, Dwi Tirta. 2012. “Nilai-Nilai Edukatif dalam Novel *Seotong Janji* Karya Gelora Mulia Lubis: Tinjauan Sosiologi Sastra”. *Skripsi*. Surakarta. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Mubarokah, Lailatun. 2012. “Nilai-Nilai Edukatif dalam Novel *9 Matahari* Karya Adenita: Tinjauan Semiotik dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra Indonesia di Kelas XI IPA 2 SMA Negeri Gondangrejo Kabupaten Karanganyar”. *Skripsi*. Surakarta. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Pabhicara, Krisna. 2012. *Sepatu Dahlan*. Yogyakarta: Nuora Books.
- Pradopo, Rachmat Djoko dkk. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta; Haninditas Graha Widya.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, teori, Metode, Teknik, Dan Aplikasi*. Yogyakarta: Sastra Asia Barat. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra Sebuah Pemahaman Awal*. Malang: Bayu Media.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Stanton. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sutopo, H. B. 2002. *Metode Penelitian Sastra: Epistemologi Model Teori dan Aplikasi*. Yagyakarta: Pustaka Widyatama.
- Suyitno. 1986. *Sastra, Tata Nilai, dan Eksegesis*. Yogyakarta: Anindita.

Tillman, Diane. 2004. *Pendidikan Nilai untuk Kaum Dewasa-Muda*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.

Wahyuningtyas, Sri dan Wijaya Heru . 2011. *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.

Waluyo, Herman J. 2002. *Apresiasi dan Pengajaran Sastra*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastraan*. (Terjemahan Melani Budiarto). Jakarta: Gramedia.