

PENINGKATAN KREATIFITAS BELAJAR BAHASA INDONESIA
MATERI MENDENGARKAN CERITA RAKYAT DENGAN
METODE BERMAIN PERAN PADA SISWA KELAS V
SEMESTER I SDN PATI WETAN 02 KEC. PATI
KAB. PATI TAHUN 2012 –2013

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna mencapai derajat Sarjana S-1

PSKGJ PGSD



MARIA NOVITASARI

NIM: A54E090095

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

TAHUN 2012

PERSETUJUAN

PENINGKATAN KREATIFITAS BELAJAR BAHASA INDONESIA

MATERI MENDENGARKAN CERITA RAKYAT DENGAN

METODE BERMAIN PERAN PADA SISWA KELAS V

SEMESTER I SDN PATI WETAN 02 KEC. PATI

KAB. PATI TAHUN 2012-2013

Disusun oleh:

MARIA NOVITASARI
A54E090095

Telah disetujui dan disahkan untuk dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Mengetahui

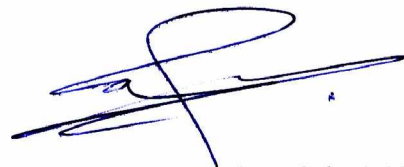
Pembimbing I



Drs. M. Yahya, M.Si

Tanggal 12 Agustus 2012

Pembimbing II



Drs. Sutan Syahrir Zabda, M.H

Tanggal 12 Agustus 2012

PERNGESAHAN

**PENINGKATAN KREATIFITAS BELAJAR BAHASA INDONESIA
MATERI MENDENGARKAN CERITA RAKYAT DENGAN
METODE BERMAIN PERAN PADA SISWA KELAS V
SEMESTER I SDN PATI WETAN 02 KEC. PATI
KAB. PATI TAHUN 2012-2013**

Disusun oleh:

MARIA NOVITASARI
A54E090095

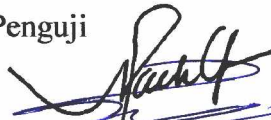


Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada Tanggal, 04 September 2012

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. M. Yahya, M.Si
2. Drs. Sutan Syahrir Zabda, M.H
3. Drs. Ariyanto, M.Pd

()
()
()

Surakarta, 04 September 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,




Drs. H. Sofyan Anif, M.Si

NIK.547

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau mendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka akan saya pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, Agustus 2012

Peneliti



Maria Novitasari

MOTTO

“ Fokuskan pada KELEBIHAN Anda dan jangan mencampuri urusan orang lain, maka Allah akan MEMPROMOSIKAN dan mendatangkan BERKAT kepadamu ”

(Ps. Leonardo A)

“ Ketika kau harus membayar biaya yang sebenarnya tidak perlu kau tanggung, maka kau belajar KEMURAH HATIAN. Ketika kerjamu tidak dihargai, maka kau sedang belajar KETULUSAN. Ketika usahamu dinilai tidak penting, maka kau sedang belajar KEIKHLASAN. Ketika hatimu terluka sangat dalam, maka kau sedang belajar MEMAAFKAN.

Ketika kau harus lelah dan kecewa. maka kau belajar

KESUNGGUHAN. Ketika kau merasa sepi dan

sendiri, maka kau belajar KETANGGUHAN.

Tetap semangat, Tetap sabar, Tetap tersenyum,

Terus belajar karena kau sedang menimba

Ilmu di Universitas KEHIDUPAN”

(Andita P)

PERSEMBAHAN

Dengan kasih dan pertolongan Allah, saya Persembahkan karya ini kepada :

1. Suami tercinta yang selalu sayang, sabar dan setia memberi dorongan, semangat kepadaku “I LOVE YOU, Pi” .
2. Rebecca dan Elisabeth anakku tersayang yang menjadi semangat hidupku.
3. Ibu mertua dan Ibuku yang selalu mendoakan dan memberi perhatian.
4. Terima kasih untuk Dhe Ji yang telah membantu pekerjaan rumah.

KATA PENGANTAR

Assalamu' alaikum Wr. Wb.

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Banyak hambatan yang menimbulkan kesulitan dalam penyelesaian skripsi ini. Namun berkat bantuan dari berbagai pihak, akhirnya kesulitan-kesulitan yang timbul dapat diatasi. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Sofyan Anif, M.Si., Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. Sutan Syahrir Zabda, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta dan pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaganya, serta pikirannya untuk mengarahkan dan membimbing penulis dengan sabar dan bijaksana.
3. Drs. Mulyadi S.K.,S.H.,M.Pd., selaku pembimbing I yang telah memberikan pengarahan dengan begitu sabar. Yang penuh dengan kesabaran memberikan bimbingan, arahan, saran, maupun dorongan yang sangat berarti bagi penulis.
4. Bapak dan Ibu Dosen FKIP UMS, khususnya Progdi PGSD yang dengan tulus ikhlas memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
5. Kepala Sekolah SD Kanisius Pati 01, yang telah memberikan izin dan bantuan kepada penulis untuk melakukan penelitian di SD Kanisius Pati 01.
6. Dinas Pendidikan Kabupaten Pati sebagai penyelenggara SI PGSD PSKGJ UMS POKJAR PATI.

7. Guru kelas VI yang berkenan untuk bekerja sama dengan penulis untuk melakukan penelitian.
8. Teman terbaik (Erva, Sukowati dan Diah Puji) yang dengan senang hati menemani dan selalu memberikan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Pak Mudjijo dan Mas Huda sebagai koordinator SI PGSD PSKGJ UMS POKJAR PATI.
10. Semua pihak yang telah bekerja sama dan memberikan bantuan sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan pahala dan berkat dari Tuhan Yang Maha Esa. Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna karena penulis hanya manusia yang memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan sebagai masukan untuk menambah wawasan dan perbaikan di hari depan. Semoga skripsi ini bermanfaat bukan hanya bagi penulis tetapi juga bagi pembaca.

Wassalumu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta,

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Perbatasan Masalah.....	7
D. Perumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	10
A. Tinjauan Pustaka.....	10

1. Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	10
2. Kreatifitas.....	11
a. Pengertian Kreatifitas.....	11
b. Faktor-faktor yang Memengaruhi Kreatifitas.....	18
c. Indikator Kreatifitas.....	20
3. Metode Bermain Peran.....	21
4. Aspek Mendengar.....	25
B. Penelitian Yang Relevan.....	27
C. Kerangka Pemikiran.....	29
D. Hipotesis.....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Setting Penelitian.....	32
B. Subjek dan Objek penelitian.....	33
C. Jenis dan Sumber Data.....	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	34
E. Instrumen Penelitian.....	36
F. Validasi Data.....	42
G. Indikator Kinerja.....	43
H. Teknik Analisis Data.....	43
I. Prosedur Penelitian.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	50
A. Gambaran Umum SD Negeri Pati Wetan 02.....	50
1. Letak Geografis.....	50
2. Profil Sekolah.....	51
3. Visi dan Misi Sekolah.....	51
4. Sarana dan Prasarana.....	52
5. Keadaan Siswa.....	55
6. Keadaan Guru.....	55
B. DESKRIPSI AWAL.....	56

C. Analisis Pencarian Fakta.....	60
D. Deskripsi Penelitian Siklus.....	60
1. Deskripsi Penelitian Siklus I.....	60
a. Perencanaan Tindakan.....	60
b. Pelaksanaan Tindakan.....	61
c. Tahap Observasi.....	62
d. Refleksi.....	63
2. Deskripsi Siklus II.....	67
a. Perencanaan Tindakan.....	67
b. Pelaksanaan Tindakan.....	68
c. Observasi.....	69
d. Refleksi.....	70
e. Hasil Pelaksanaan Tindakan.....	71
E. Pembahasan Hasil Penelitian.....	74
F. Keterbatasan Penelitian.....	81
 BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	 82
A. KESIMPULAN.....	82
B. IMPLIKASI.....	82
C. SARAN.....	83

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kondisi Ruang / Lahan.....	53
2. Kondisi Perabot Ruang Kelas.....	54
3. Kondisi Perabot Ruang Kantor.....	54
4. Jumlah Siswa Tiap Kelas.....	55
5. Asumsi Penyebab Masalah.....	56
6. Daftar Kreteria Prosentase Kreatifitas Siswa Awal.....	58
7. Tabel Frekuensi Prosentase Kreatifitas.....	59
8. Daftar Kreteria Prosentase Kreatifitas Siswa Siklus I.....	65
9. Tabel Frekuensi Prosentase Kreatifitas.....	66
10. Daftar Kreteria Prosentase Kreatifitas Siswa Siklus II.....	72
11. Tabel Frekuensi Prosentase Kreatifitas.....	73
12. Daftar Kreteria Prosentase Kreatifitas Siswa Sebelum dan Sesudah Tindakan.....	78
13. Tabel Frekuensi Prosentase Kreatifias Sebelum dan Sesudah Tindakan.....	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Siklus Penelitian Tindakan.....	46
2. Denah Lokasi SDN Pati Wetan.....	50
3. Grafik Prosentase Kreatifitas Belajar Siswa Awal.....	59
4. Grafik Prosentase Kreatifitas Belajar Siswa Siklus I.....	66
5. Grafik Prosentase Keatifitas Belajar Siswa Siklus II.....	73
6. Grafik Prosentase Kreatifitas Sebelum dan Sesudah Tindakan.....	79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Daftar Nama Siswa Kelas V SDN Pati Wetan 02.....	86
2	Lembar Wawancara Awal Dengan Guru.....	87
3	Rencana Perbaikan Pembelajaran Siklus I.....	90
4	Lembar Kerja Siswa.....	96
5	Analisa Daftar Kreteria Prosentase Kreatifitas Siswa Siklus I...	99
6	Rangkuman Materi.....	101
7	Lembar Pengamatan Kemampuan Guru Siklus I.....	104
8	Lembar Pengamatan Kegiatan Siswa Siklus I.....	107
9	Rencana Perbaikan Pembelajaran Siklus II	111
10	Lembar Kerja Siswa.....	117
11	Analisa Daftar Kreteria Prosentase Kreatifitas Siswa Siklus II..	120
12	Rangkuman Materi.....	122
13	Lembar Pengamatan Kemampuan Guru Siklus II.....	125
14	Lembar Pengamatan Kegiatan Siswa Siklus II.....	129
15	Daftar Kreteria Prosentase Kreatifitas Siswa Awal.....	132
16	Daftar Kreteria Prosentase Kreatifitas Siswa Siklus I.....	133
17	Daftar Kreteria Prosentase Kreatifitas Siswa Siklus II.....	134

PENINGKATAN KREATIFITAS BELAJAR BAHASA INDONESIA
MATERI MENDENGARKAN CERITA RAKYAT DENGAN
METODE BERMAIN PERAN PADA SISWA KELAS V
SEMESTER I SDN PATI WETAN 02 KEC. PATI
KAB. PATI TAHUN 2012-2013

Maria Novitasari. A 54E090095. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Surakarta.2012. 134 halaman.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreatifitas belajar bahasa Indonesia materi mendengarkan cerita rakyat melalui *Metode Bermain Peran*. Subyek penelitian adalah guru dan siswa kelas V SD Negeri Pati Wetan 02 Pati yang berjumlah 18 siswa. Sumber data dalam penelitian ini adalah siswa dan guru. Bentuk penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Teknik pengumpulan data yang digunakan melalui wawancara, observasi, tes. Teknik uji validitas data menggunakan bentuk triangulasi sumber dan triangulasi waktu. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis data yang terdiri dari 3 komponen yaitu; Reduksi data, Penyajian data dan Penarikan kesimpulan. Prosedur penelitian meliputi tahap: identifikasi masalah, persiapan, penyusunan rencana tindakan, implementasi tindakan, pengamatan dan penyusunan rencana. Proses penelitian ini dilaksanakan dalam 2 siklus, masing-masing siklus terdiri dari 4 tahap, yaitu: Perencanaan, Tindakan, Pengamatan dan Relfeksi.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan dalam kreatifitas belajar bahasa Indonesia materi mendengarkan cerita rakyat pada siswa. Adapun peningkatan hasil pembelajaran dapat dilihat dari perolehan hasil kreatifitas siswa dalam belajar bahasa Indonesia materi mendengarkan cerita rakyat yang meningkat dari siklus I dan siklus II. Pada siklus I persentasi ketuntasan hasil belajar siswa dalam kreatifitas belajar bahasa Indonesia materi mendengarkan sebesar 61,11% atau 11 siswa dan pada siklus II sebesar 83,33% atau 15 siswa. Hal ini membuktikan bahwa dengan penerapan metode bermain peran mampu meningkatkan kreatifitas belajar bahasa Indonesia materi mendengarkan cerita rakyat pada siswa.

Kata kunci: *Kreatifitas belajar bahasa Indonesia materi mendengarkan cerita rakyat, metode bermain Peran*