

**PERBEDAAN INTENSITAS PERHATIAN ANTARA PENERAPAN  
METODE BERCERITA DENGAN ALAT PERAGA TAK LANGSUNG  
DAN METODE BERCERITA TANPA ALAT PERAGA PADA ANAK  
KELOMPOK B DI TK TAQIYYA KARTASURA**

**SKRIPSI**

**Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Mencapai Derajat S1**

**Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini**



**Disusun Oleh:**

**AMIRATUN MU'MINAH**

**A 520 080 138**

**PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2012**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PERBEDAAN INTENSITAS PERHATIAN ANTARA PENERAPAN  
METODE BERCERITA DENGAN ALAT PERAGA TAK LANGSUNG  
DAN METODE BERCERITA TANPA ALAT PERAGA PADA ANAK  
KELOMPOK B DI TK TAQIYYA KARTASURA TAHUN AJARAN  
2012/2013**

Diajukan Oleh:

**AMIRATUN MU'MINAH**

**A520080138**


Telah disetujui dan disahkan di depan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui,

Pembimbing I



**Dr. Darsinah, M.Si**

Tanggal:

Pembimbing II



**Drs. Ilham Sunarvo, M.Pd**

Tanggal:

**PENGESAHAN**

**PERBEDAAN INTENSITAS PERHATIAN ANTARA PENERAPAN  
METODE BERCERITA DENGAN ALAT PERAGA TAK LANGSUNG  
DAN METODE BERCERITA TANPA ALAT PERAGA PADA ANAK  
KELOMPOK B DI TK TAQIYYA KARTASURA TAHUN AJARAN  
2012/2013**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**AMIRATUN MU'MINAH**

**A520080138**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal 23 Oktober 2012

Dan disyaratkan telah memenuhi syarat.

1. Dra. Darsinah, SE. M. Si
2. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd
3. Aryati Prasetyarini, M. Pd

(  )  
(  )  
(  )

Surakarta, 23 Oktober 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



  
**Drs. Sulvan Hanif, M.Si**

**NIK.547**

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau terdapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak di kemudian hari terbukti ada ketik benaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 13 Oktober 2012



AMIRATUN MU'MINAH

NIM. A520080138

## **MOTTO**

Dan mohon pertolongan (kepada Allah) dengan sabar dan solat. Dan (solat) itu sungguh berat, kecuali bagi orang-orang yang khusyuk, (yaitu) mereka yang yakin, bahwa mereka akan menemui Tuhannya, dan bahwa mereka akan kembali kepadaNya. (Q.S. Albaqarah: 45-46)

Sesungguhnya kekayaan yang paling tinggi adalah akal. Kesepian yang paling menakutkan adalah bangga pada diri sendiri. Keturunan yang paling mulia adalah budi pekerti yang luhur. Kemelaratan yang paling parah adalah kebodohan.

(H.R Muslim)

Cintailah apa yang engkau sekedarnya saja, myngkin suatu hari ia akan menjadi sesuatu yang engkau benci, dan bencilah apa yang engkau benci sekedarnya saja, mungkin suatu hari ia akan menjadi sesuatu yang paling engkau cintai.

(H.R. Muslim)

## **KATA PENGANTAR**

Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Alhamdulillah, puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta inayahnya. Sholawat serta salam terunjuk junjungan kita nabi Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini tanpa ada halangan suatu apa.

Skripsi ini berjudul “Perbedaan Intensitas Perhatian Antara Penerapan Metode Bercerita dengan Alat Peraga Tak Langsung dan Metode Bercerita Tanpa Alat Peraga Pada Anak Kelompok B di TK Taqiyya Kartasura Tahun Ajaran 2012/2013”. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk perbedaan intensitas perhatian anak antara metode bercerita dengan alat peraga tak langsung berupa buku cerita dan metode bercerita tanpa alat peraga di TK Taqiyya Kartasura Tahun 2012.

Penyusunan skripsi ini banyak mendapatkan bantuan, sumbangan dan bimbingan yang sangat berharga dari berbagai pihak. Dengan kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Drs. Sofyan Anif M.Si selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dra. Surtikanti, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.

3. Dr. Darsinah, M.Si selaku dosen pembimbing atas kesabaran dalam membimbing penulis hingga terselesainya skripsi ini.
  4. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd selaku dosen pembimbing atas kesabaran dalam membimbing penulis hingga terselesainya skripsi ini.
  5. Dosen-dosen PG PAUD yang telah mendidik dan memberikan ilmu selama studi.
  6. Tri Hasti S, SP (Kepala Sekolah TK Taqiyya Kartasura) yang telah membantu dalam melaksanakan penelitian skripsi ini.
  7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
- Tiada sesuatu yang dapat penulis persembahkan selain do'a semoga Allah SWT memberikan imbalan sesuai dengan jasa dan ikhlasan amalnya. Amin.

Penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi para pembaca dan semoga bila ada kekurangan dalam penelitian ini dapat dilengkapi pada penelitian berikutnya.

Surakarta, 13 Oktober 2012



AMIRATUN MU'MINAH

NIM. A520080138

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	6



D. Perumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
 BAB II LANDASAN TEORI.....	 9
A. Kajian Teori.....	9
1. Intensitas Perhatian.....	9
a. Pengertian intensitas perhatian.....	9
b. Cara memberikan perhatian pada anak.....	9
c. Indikator intensitas perhatian anak.....	11
d. Faktor-faktor yang mempengaruhi perhatian.....	12
e. Macam-macam perhatian.....	13
2. Metode Bercerita.....	15
a. Pengertian metode bercerita.....	15
b. Bentuk metode bercerita.....	16
1) Bercerita dengan alat peraga.....	16
a) Pengertian bercerita dengan alat peraga.....	16
b) Jenis-jenis alat peraga.....	17
2) Bercerita tanpa alat peraga.....	22
a) Pengertian bercerita tanpa alat peraga.....	22
b) Prosedur bercerita tanpa alat peraga.....	23
3. Metode Bercerita dalam Meningkatkan Intensitas Perhatian Anak .....	25
B. Tinjauan Pustaka.....	26

C. Kerangka Penelitian.....	28
D. Hipotesis .....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>31</b>
A. Jenis Penelitian.....	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
C. Variabel Penelitian.....	40
D. Teknik Pengumpulan Data.....	41
E. Teknik Analisis Data.....	47
1. Statistik Deskripti.....	47
2. Statistik Inferensial.....	47
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>50</b>
A. Gambar Umum dan Lokasi Penelitian.....	50
B. Hasil Penelitian.....	53
1. Penyajian Data.....	53
2. Analisis Data.....	57
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	58
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>59</b>
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	60

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Peta Pendekatan Pembelajaran dalam Penelitian.....	27
3.1 Kisi-Kisi Intensitas Perhatian.....	45
3.2 Lembar Butir-Butir Amatan.....	46
4.1 Data Guru dan Karyawan KBI RA Taqiyya Kartasura.....	52
4.2 Hasil Pretest Intensitas Perhatian Anak.....	54
4.3 Hasil Pretest Paired Samples T-test.....	54
4.4 Hasil Pengelompokan Observasi Anak.....	55
4.5 Hasil Observasi Intensitas Perhatian Anak.....	56
4.6 Hasil Observasi dengan Paired Samples T-test.....	56

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Skema Kerangka Berpikir.....	29
3.1 Desain Penelitian.....	38

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Daftar Peserta Didik KB RA Taqiyya Kartasura.....	63
2 Skor Hasil Pretest Kelas Eksperimen.....	65
Skor Hasil Pretest Kelas Kontrol.....	66
3 Skor Observasi Kelas Eksperimen.....	67
Skor Observasi Kelas Kontrol.....	68
4 Deskripsi Data Pretest Intensitas Perhatian Anak.....	69
Deskripsi Data Intensitas Perhatian Anak.....	70
5 Deskripsi Frekwensi dan Histogram.....	71
6 Kategori Intensitas Perhatian Anak.....	73
7 Tabel T.....	75
8 Lembar Observasi Intensitas Perhatian Anak.....	77
9 Pretest Kegiatan Bercerita Tanpa Alat Peraga.....	79
Pretest Kegiatan Bercerita Dengan Alat Peraga.....	80
10 Kegiatan Bercerita Dengan Alat Peraga.....	81
Kegiatan Bercerita Tanpa Alat Peraga.....	82

## ABSTRAK

### PERBEDAAN INTENSITAS PERHATIAN ANTARA PENERAPAN METODE BERCEKITA DENGAN ALAT PERAGA TAK LANGSUNG DAN METODE BERCEKITA TANPA ALAT PERAGA PADA ANAK KELOMPOK B DI TK TAQIYYA KARTASURA TAHUN AJARAN 2012/2013

Amiratun Mu'minah, A 520080138 Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas  
Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2012, 62  
halaman

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan intensitas perhatian anak antara penerapan metode bercerita dengan alat peraga tak langsung dan metode bercerita tanpa alat peraga. Penelitian dilakukan pada Kelompok B di KBI-RA Taqiyya Kartasura tahun ajaran 2012/2013 dengan jumlah anak 22 anak. Penelitian ini dirancang dengan penelitian eksperimen model *Static Group Pretest-Posttest*. Metode pengumpulan data perbedaan intensitas perhatian anak dikumpulkan melalui observasi. Teknik analisis data menggunakan metode t-test. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya perbedaan intensitas perhatian anak antara penerapan metode bercerita dengan alat peraga dan metode bercerita tanpa alat peraga. Setelah melakukan observasi kembali hasil  $t_{hitung} < t_{tabel}$  yaitu  $1,317 < 1,81$ . Maka dapat disimpulkan adanya perbedaan intensitas perhatian anak antara penerapan metode bercerita dengan alat peraga tak langsung dan metode bercerita tanpa alat peraga pada kelompok B di KBI-RA Taqiyya Kartasura tahun ajaran 2012/2013.

**Kata kunci** : Intensitas Perhatian Anak, Metode Bercerita.