

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Bertens, K. 2006. *Psikoanalisis Sigmund Freud*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, Suwandi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Fanie, Zainuddin. 2000. *Sastra (Ideologi, Politik, dan Kekuasaan)*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Faruk, HT. 2007. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University press.
- Fransiska, Sandra. 2004. *Aspek Moral dalam Lirik lagu Jamrud: Tinjauan Sosiologi Sastra*. Skripsi SI: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Friedman, Marlyn M. 1998. *Keperawatan Keluarga*. Jakarta: EGC.
- Hardiwardoyo, Purwo. 1994. *Moral dan Masalahnya*. Yogyakarta: Kanisius.
- Hendropuspito. 2000. *Sosiologi Agama*. Yogyakarta: Kanisius.
- Imron, Ali. 1995. "Dimensi Sosial Keagamaan dalam Keluarga Permana: Analisis Semiotik" (Tesis). Yogyakarta: University Press.
- Jabrohim. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT.Hanindita Graha Widya.
- Kalimah, Siti. 2006. *Aspek Moral Keagamaan dalam Novel Jendela-Jendela Karya Fira Basuki: Tinjauan Sosiologi Sastra*. Skripsi SI: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Luxemburg, Jan van, Mieke Bal, dan Willem G. Weststeihn.1993. Diindonesiakan oleh Dick Hartoko. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Muhyidi, Muhammad. 2005. *Selingkuh Seni Bercinta Atas Kuasa Bohong*. Jogjakarta: Diva Perss.
- Moleong, Lexy J. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2009. *Beberapa Teori Sastra: Metode Kritik dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2007. *Kritik Sastra Indonesia Modern*. Yogyakarta: Gama Media.
- Poespoprodjo, W. 1988. *Filsafat Moral: Kesusilaan dalam Teori dan Praktek*. Bandung: Remadja Rosdakarya.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu, M.Tium. 2004. *Penelitian sastra. Pendekatan, teori, metode, teknik dan kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjiman, Panuti. 1990. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Sulastri, Sri. 2008. Aspek Moral dalam Kumpulan cerpen In Memoriam X Karya A.R. Loebis: Tinjauan Sosiologi Sastra. Skripsi SI: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Suprajitno 2004. *Asuhan Keperawatan Keluarga Aplikasi dalam Praktik*. Jakarta: EGC.
- Surachmad, Winarno. 1999. *Data dan Teknik Research: Pengantar Metodologi Ilmiah*. Bandung: Sinar Harapan
- Sutopo, HB. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Univesity Sebelas Maret Press.
- Wellek, Rene dan Warren, Austin. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- www.arifrachman.co.id. 2010. *Sekar ayu asmara*. Diakses tanggal 23 Juli 2011.
- www.ekaputra.com. 2010. *Sekarayuasmar*. Diakses tanggal 23 Juli 2011.