

**TINDAK TUTUR EKSPRESIF DAN KOMISIF DI KALANGAN ANAK TK
BERLATAR BELAKANG BUDAYA JAWA DI KECAMATAN
POLANHARJO KLATEN**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi sebagai Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1
Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah**



NOVI NUR KHASANAH

A 310080092

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2012

PERSETUJUAN

TINDAK TUTUR EKSPRESIF DAN KOMISIF DI KALANGAN ANAK TK BERLATAR BELAKANG BUDAYA JAWA DI KECAMATAN POLANHARJO KLATEN

Dipersiapkan dan disusun oleh:

NOVI NUR KHASANAH
A 310080092

Telah Disetujui untuk Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah

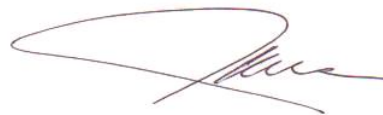
Telah Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno
Tanggal : 3 Oktober 2012

Pembimbing II,



Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum.
Tanggal: 24 September 2012

PENGESAHAN

**TINDAK TUTUR EKSPRESIF DAN KOMISIF DI KALANGAN ANAK
TK BERLATAR BELAKANG BUDAYA JAWA DI KECAMATAN
POLANHARJO KLATEN**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

NOVI NUR KHASANAH

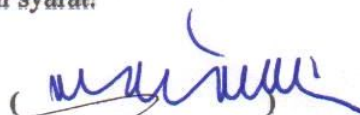

A 310080092

Telah dipertahankan di depan dewan Penguji

Pada Tanggal, 11 Oktober 2012

dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

1. **Prof. Dr. Harun Joko Prayitno**
2. **Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum.**
3. **Dr. Muhammad Rohmadi, M. Hum**

()
()
()

Surakarta, 11 Oktober 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



()
Drs. Sofyan Anif, M. Si.)

NIK. 547

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 11 Oktober 2012

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Novi Nur Khasanah', with a star symbol above the 'i' in 'Novi' and another star symbol above the 'a' in 'Khasanah'.

NOVI NUR KHASANAH

A 310080092

MOTTO

Beljarlah kegagalan dari sebuah ayunan, karena kita akan bergerak maju ketika kita menggerakkan mudur terlebih dahulu. (Penulis)

Berhati-hatilah pada sikap putus asa, karena putus asa memutuskan anda dari sebuah keberhasilan. (Mario Teguh)

Disetiap cobaan adalah pembelajaran hidup. (Penulis)

“Man jadda wajada” Barang siapa bersungguh-sungguh, maka dia akan mendapatkan apa yang diinginkan. (R3W 132)

PERSEMBAHAN

Sebuah karya sederhana dipersembahkan untuk orang-orang tercinta.

1. Kedua orang tuaku Bp. Wiranto dan Ibu Sudarti yang tak henti-hentinya memberiku semangat dan dukungan baik moral dan material.
2. Kakak dan adik tercinta Muh. Yusuf Rifa'i, Muh. Didik Kurniawan, kakak iparku Indar Wati dan adikku Toyibin Mustaqim, yang selalu menemani kesedihanku, menenangkan dan mengarahkanku ketika aku salah melangkah.
3. Keluarga besarku di desa Janti, yang selalu memberikan motivasi dan mendoakanku.
4. Sahabat-sahabatku yang selalu membuat hari-hariku selama ini semakin ceria dan berwarna (mbak Rini, mbak Riris, mbak Evi, mbak Susi, mbak Atin, Desika, Ike, Indah, Nurul, Deny, Alifita dan Defy).
5. Teman-teman Kost Tabanas 6 (mbak Beti, Ian, Tia, Oby, Mia, lala, dan Iin) yang selalu membuatku tertawa, makasih atas kasih sayang dan keceriaannya.
6. Temen-temen "Ciblec'08" yang dengan suka cita mengisi hari-hariku.
7. Untuk semua dosen yang selama ini telah membimbing dan mengarahkanku.
8. Untuk almamaterku kampus terindah dengan sejuta kenangan pasti akan ku rindukan.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr. wb.

Alhamdulillahirobbil'alamin penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah kepada Uswah kita, Nabi Agung Muhammad Saw yang telah menuntun kita dari zaman jahiliyyah ke zaman yang terang benderang ini yaitu agama Islam.

Atas izin-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Tindak Tutur Ekspresif dan Komisif di Kalangan Anak TK Berlatar Belakang Budaya Jawa di Kecamatan Polanharjo Klaten”. Adapun maksud dan tujuan penulisan skripsi ini untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai derajat Sarjana S-1, Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna tanpa bantuan dan dukungan dari beberapa pihak yang berarti bagi penulis. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu.

1. Prof. Dr. H. Bambang Setiaji, M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah menyediakan fasilitas untuk perkuliahan.
2. Drs. H. Sofyan Anif, M.Si. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah.

4. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, selaku pembimbing I yang dengan sabar dan ikhlas dalam membimbing dan memberikan arahan kepada penulis dari awal sampai akhir penyusunan skripsi ini.
5. Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu, pikiran dan tenaga dalam membimbing penulis dari awal hingga akhir penyusunan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu dosen yang telah membimbing dan membagi ilmu pengetahuan kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
7. Sri Suryati, S.Ag. selaku Kepala Sekolah TK Bustanul Athfal 'Aisyiyah Pongkok yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
8. Dwi Hastuti A.Ma. Pd selaku Kepala Sekolah TK Bustanul Athfal 'Aisyiyah Janti yang senantiasa memberikan pengarahan dan bantuan kepada penulis.
9. Semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu oleh penulis.

Penulis sadar bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun diharapkan oleh penulis.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Surakarta, 11 Oktober 2012

Penulis



DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Pembatasan Masalah	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori	7
1. Studi Pragmatik	7
2. Unsur-unsur Pragmatik	9
3. Aspek-aspek Situasi Tutur	10
4. Bentuk Tindak Tutur	12
5. Jenis-jenis Tindak Tutur.....	15
6. Tindak Tutur Ekspresif.....	17

7. Tindak Tutur Komisif.....	18
B. Kajian Penelitian yang Relevan	19
C. Kerangka Pemikiran	22

BAB III METODE PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian	24
B. Jenis Penelitian	24
C. Subjek dan Objek Penelitian	25
D. Data dan Sumber Data	25
E. Teknik Pengumpulan Data.....	26
1. Metode SLBC	26
2. Teknik Rekam.....	26
3. Teknik Catat.....	27
F. Keabsahan Data	27
G. Teknik Analisis Data	28
H. Prosedur Penelitian	29

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	30
B. Bentuk Tindak Tutur Ekspresif	32
a. Tuturan Ekspresif <i>Kesedihan</i>	32
b. Tuturan Ekspresif <i>Kesakitan</i>	33
c. Tuturan Ekspresif <i>Kebencian</i>	35
d. Tuturan Ekspresi <i>Kesulitan</i>	37
e. Tuturan Ekspresi <i>Kekecewaan</i>	37
f. Tuturan Ekspresi <i>Menyalahkan</i>	38
g. Tuturan Ekspresi <i>Meminta Maaf</i>	39
h. Tuturan Ekspresi <i>Kegembiraan</i>	41

i. Tuturan Ekspresi <i>Kesukaan</i>	43
j. Tuturan Ekspresi <i>Memuji</i>	44
k. Tuturan Ekspresi <i>Terima Kasih</i>	44
C. Bentuk Tindak Tutur Komisif	46
a. Tuturan Komisif <i>Ancaman</i>	46
b. Tuturan Komisif <i>Janji</i>	48
c. Tuturan Komisif <i>Menawarkan Sesuatu</i>	52
d. Tuturan Komisif <i>Penolakan</i>	52
D. Strategi Tindak Tutur Ekspresif dan Tindak Tutur Komisif.....	54
1. Strategi Tindak Tutur Ekspresif dan Komisif Langsung	54
a. Tuturan Tanya atau Interogatif.....	54
b. Tuturan Perintah atau Imperatif	55
c. Tuturan Berita atau Deklaratif.....	56
2. Strategi Tindak Tutur Ekspresif dan Komisif Tidak Langsung	58
a. Tuturan Tanya atau Interogatif.....	60
b. Tuturan Perintah atau Imperatif	62
c. Tuturan Berita atau Deklaratif.....	65
E. Temuan dan Pembahasan.....	66
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	70
B. Saran	71

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

ABSTRAK

Tindak Tutur Ekspresif dan Komisif di Kalangan Anak TK Berlatar Belakang Budaya Jawa Di Kecamatan Polanharjo Klaten

Novi Nur Khasanah, A 310 080 092, Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2012, 72.

Tujuan penelitian ini adalah: (1) mendeskripsikan bentuk tindak tutur ekspresif dan komisif di kalangan anak TK berlatar belakang budaya Jawa di kecamatan Polanharjo Klaten, (2) mendeskripsikan strategi tindak tutur ekspresif dan komisif di kalangan anak TK berlatar belakang budaya Jawa di kecamatan Polanharjo Klaten. Data pada penelitian ini berupa, tuturan ekspresif dan komisif di kalangan anak TK berlatar belakang budaya Jawa di kecamatan Polanharjo Klaten. Sumber data penelitian ini berupa anak TK berlatar belakang budaya Jawa di Kecamatan Polanharjo Klaten. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode padan ekstralingual. Hasil penelitian yang diperoleh: (1) bentuk tuturan ekspresif dan komisif di kalangan anak TK Aisyiyah Janti dan TK Aisyiyah Pongok sejumlah 20 data tuturan ekspresif dengan maksud kebencian 5%, kesakitan 5%, kesulitan 15%, kekecewaan 5%, menyalahkan 5%, meminta maaf 10%, kegembiraan 15%, kesukaan 15%, memuji 10%, terima kasih 5% dan 10 tuturan komisif dengan maksud ancaman 20%, janji 10%, menawarkan sesuatu 20%, dan penolakan 50%, (2) strategi tuturan ekspresif dan komisif di kalangan anak TK berlatar belakang budaya Jawa di kecamatan Polanharjo Klaten adalah strategi tuturan ekspresif dan komisif langsung 41% dan tak langsung 59% dengan modus berita, tanya dan perintah.

Kata kunci: *tindak tutur, tuturan ekspresif, tuturan komisif*