

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Baihaqi. 2007. "Analisis Gaya Bahasa Ironi pada Wacana Iklan Rokok Sampoerna. A Milld". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Handayani, Eni Tri. 2011. "Analisis Diksi Dan Gaya Bahasa Dalam Lirik Lagu Tembang Kenangan Ciptaan Koes Plus." *Skripsi*. Surakarta: UMS.
- Hidayat, Sofian Agus. 2002. "Analisis Gaya Bahasa dan Tema dalam Lagu Cipta Pengamen Jalanan di Kota Surakarta sebagai Refleksi Sosial". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Idawati, Evi. 2009. *Teratak*. Yogyakarta : ISAC BOOK
- Keraf, Gorys. 2008. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kusuma, Tri Mastoyo Jati. 2007. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Rosdakarya.
- Mahsun . 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Grafindo Pustaka
- Mawarti, Puji. 2009 . "Kajian Gaya Bahasa Metafora dalam Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Purwaningsih, Sri. 2002. "Penggunaan Gaya Bahasa dalam Reklame Majalah Femina Edisi Tahun 2002". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Purwanti. 2003. "Analisis Gaya Bahasa dalam Surat Pribadi". *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ratna, Nyoman Kunta. 2006. *Teori, Metode, Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rismawati. 2007. "Aspek Kepuitisan dan Tema Lirik Lagu Kelompok Band Jamrud Analisis Struktur Semiotik". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Sabtuty, Domas Purmaningtyas. 2006. "Penggunaan Gaya Bahasa dan Diksi dalam Novel Alivia Karya Langit Kresna Hariadi". *Skripsi*. Surakarta : Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Setyowati, Sri. 2009. " Penggunaan Gaya Bahasa Simile dalam Novel Larung Karya Ayu Utami". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sriyatun. 2005. "Analisis Gaya Bahasa Kumpulan Lagu Ebiet G. Ade". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sudaryanto.1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: DutaWacana University Press.
- Supriyanto, Didik. 2004. "Analisis Gaya Bahasa Alegori dan Gaya Bahasa Ironi Pada Lagu-lagu Iwan Fals Album Manusia Setengah Dewa". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Waridah, Ernawati. 2009. *EYD dan Seputar Kebahasaan*. Jakarta : Kawan Pustaka.
- Widiyanti. 2002. "Diksi dan Gaya Bahasa dalam Teks Nyanyian Anak-anak Karya Pak Kasur". *Skripsi*. Sukoharjo : Universitas Veteran.