

**PENERAPAN METODE DEMONSTRASI DAN MODEL KOOPERATIF TIPE  
JIGSAW UNTUK MENINGKATKAN KREATIFITAS BELAJAR  
IPA PADA SISWA KELAS IV SD N MANTINGAN  
KECAMATAN JAKEN KABUPATEN PATI  
TAHUN AJARAN 2012/2013**

**SKRIPSI**

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
Guna mencapai derajat Sarjana S-1  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**DEWI KISMIATUN**

**NIM. A54E090084**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2012**

**PERSETUJUAN**

**PENERAPAN METODE DEMONSTRASI DAN MODEL KOOPERATIF TIPE  
JIGSAW UNTUK MENINGKATKAN KREATIFITAS BELAJAR  
IPA PADA SISWA KELAS IV SD N MANTINGAN  
KECAMATAN JAKEN KABUPATEN PATI  
TAHUN AJARAN 2012/2013**

**Disusun oleh :**

**DEWI KISMIATUN**

**A54E090084**

Telah disetujui dan disahkan untuk dipertahankan di hadapan Dewan  
Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas  
Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui

Pembimbing I



**Drs. M. Yahya, M.Si**

Tanggal: 12 Agustus 2012

Pembimbing II



**Drs. Sutan Syahrir Zabda, M.Hum**

Tanggal: 12 Agustus 2012

**PENGESAHAN**

**PENERAPAN METODE DEMONSTRASI DAN MODEL KOOPERATIF TIPE  
JIGSAW UNTUK MENINGKATKAN KREATIFITAS BELAJAR  
IPA PADA SISWA KELAS IV SD N MANTINGAN  
KECAMATAN JAKEN KABUPATEN PATI  
TAHUN AJARAN 2012/2013**

**Disusun oleh:**

**DEWI KISMIATUN**

**A54E090084**

Telah dipertahankan didepan Dewan Penguji

Pada Tanggal, 04...September 2012

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. **Drs. M. Yahya, M.Si**
2. **Drs. Sutan Syahrir Zabda, M.Hum**
3. **Drs. Ariyanto, M.Pd**

()  
()  
()

Surakarta, 04...September 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak/di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, ..... 2012

Penulis



Dewi Kismiatun

NIM. A54E090084

## **MOTTO**

1. Jangan bertindak dulu sebelum berfikir, tetapi berfikir dulu sebelum bertindak .
2. Pengalaman adalah guru yang terbaik.
3. Tidak ada kata terlambat untuk belajar.

## **PERSEMBAHAN**

Dengan rahmat Allah SWT saya persembahkan karya ini kepada:

1. Ayah dan ibu yang telah memberikan doa dan semangat.
2. Suami dan anakku yang tercinta.
3. Dosen pembimbing Drs. M. Yahya, M.Si dan Drs. Sutan Syahrir Zabda,  
M.Hum.
4. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Banyak hambatan yang menimbulkan kesulitan dalam penyelesaian skripsi ini. Namun berkat bantuan dari berbagai pihak, akhirnya kesulitan–kesulitan yang timbul dapat diatasi.

Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Sofyan Anif, M.Si, Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. Sutan Syahrir Zabda, M.Hum, selaku Ketua Progam Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta dan selaku dosen pembimbing II.
3. Drs. M. Yahya, M.Si, selaku dosen pembimbing I.
4. Bapak dan Ibu Dosen FKIP UMS, khususnya Program Studi PGSD yang dengan tulus ikhlas memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
5. Dinas Pendidikan Kabupaten Pati.
6. Keluarga besar SDN Mantingan, yang telah memberikan izin dan bantuan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
7. Guru kelas V yang berkenan untuk bekerjasama dengan penulis untuk melakukan penelitian.

8. Teman–teman seperjuangan di Universitas Muhammadiyah Surakarta yang ikut membantu terselesainya skripsi ini.
9. Semua pihak yang telah bekerja sama dan memberikan bantuan sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan pahala dan ridlo dari Allah SWT. Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna karena penulis hanya manusia yang memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan sebagai masukan untuk menambah wawasan dan perbaikan di hari depan. Semoga skripsi ini bermanfaat bukan hanya bagi penulis tetapi juga bagi pembaca.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Surakarta, 10 Agustus 2012

Penulis



Dewi Kismiatun



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	4
C. Perumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
A. Kajian Teori.....	7
1. Kreatifitas Belajar.....	7

a. Pengertian Kreatifitas.....	7
b. Belajar.....	8
c. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kreatifitas.....	9
d. Indikator Kreatifitas Belajar.....	11
2. Metode Demonstrasi dan Model Pembelajaran Kooperatif	
Tipe Jigsaw.....	13
a. Metode Demonstrasi.....	13
b. Metode Kooperatif (Diskusi).....	14
c. Model Kooperatif Tipe Jigsaw.....	17
B. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	20
C. Kerangka pemikiran.....	21
D. Hipotesis Tindakan.....	22
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>23</b>
A. Setting Penelitian.....	23
B. Subjek Penelitian.....	23
C. Jenis Dan Sumber Data.....	23
D. Pengumpulan Data.....	24
E. Instrumen Penelitian.....	25
F. Validitas Data.....	28
G. Indikator Kinerja.....	29
H. Analisis Data.....	29
I. Prosedur Penelitian .....	31

BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN .....	37
A.	Deskripsi Latar Penelitian.....	37
1.	Letak Geografis.....	37
2.	Profil Sekolah.....	38
3.	Visi dan Misi Sekolah.....	38
4.	Sarana dan Prasarana.....	40
5.	Keadaan Siswa.....	41
6.	Keadaan Guru.....	41
B.	Refleksi Awal.....	42
C.	Analisis Pencarian Fakta.....	43
D.	Deskripsi Penelitian Siklus.....	44
1.	Deskripsi Penelitian Siklus I.....	44
a.	Perencanaan .....	44
b.	Pelaksanaan .....	44
c.	Observasi dan Evaluasi.....	47
d.	Analisis dan Refleksi.....	47
e.	Hasil Pelaksanaan Tindakan.....	48
2.	Deskripsi Siklus II.....	51
a.	Perencanaan .....	51
b.	Pelaksanaan .....	51
c.	Observasi dan Evaluasi.....	53
d.	Analisis dan Refleksi.....	54
e.	Hasil Pelaksanaan Tindakan.....	54

E. Pembahasan Hasil Penelitian.....	57
F. Keterbatasan Penelitian.....	59
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	61
A. Kesimpulan.....	61
B. Implikasi.....	61
C. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN.....	66

## DAFTAR TABEL

Tabel:	Halaman:
1 Kondisi Ruangan/lahan .....	40
2 Kondisi Ruang Kelas/ Belajar .....	40
3 Kondisi Perabot Ruang Kantor .....	41
4 Rincian Jumlah Siswa SDN Mantingan .....	41
5 Daftar Kriteria Persentase Kreatifitas Awal .....	43
6 Tabel Frekuensi Persentase Kreatifitas Siswa Awal .....	44
7 Daftar Kriteria Persentase Kreatifitas Siswa Siklus I .....	49
8 Tabel Frekuensi Persentase Kreatifitas Siswa Siklus I .....	50
9 Daftar Kriteria Persentase Kreatifitas Siswa Siklus II .....	55
10 Tabel Frekuensi Persentase Kreatifitas Siswa Siklus II .....	55
11 Daftar Persentase Kreatifitas Siswa Sebelum dan Sesudah Tindakan .....	58

## DAFTAR GAMBAR

Gambar:	Halaman:
1 Kerangka Berpikir .....	22
2 Skema Prosedur Penelitian .....	36
3 Denah Lokasi SDN Mantingan Kec. Jaken Kab. Pati .....	37
4 Grafik Frekuensi Persentase Kreatifitas Siswa Awal .....	44
5 Grafik Frekuensi Persentase Kreatifitas Siswa Siklus I .....	50
6 Grafik Frekuensi Persentase Kreatifitas Siswa Siklus II .....	56
7 Grafik Persentase Peningkatan Kreatifitas Siswa Melalui Metode Demonstrasi dan Model Kooperatif Tipe Jigsaw .....	58

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran:		Halaman:
I	RPP Siklus I .....	67
II	Soal Test Formatif.....	74
III	Lembar Observasi Guru Siklus I.....	77
IV	Lembar Observasi Kreatifitas Belajar Siswa Siklus I.....	78
V	RPP Siklus II.....	80
VI	Soal test Formatif.....	88
VII	Lembar Observasi Guru Siklus II .....	92
VIII	Lembar Observasi Kreatifitas Belajar Siswa Siklus I.....	93
IX	Daftar Kriteria Persentase Kreatifitas Siswa Awal.....	95
X	Daftar Kriteria Persentase Kreatifitas Siswa Siklus I.....	96
XI	Daftar Kriteria Persentase Kreatifitas Siswa Siklus II.....	97
XII	Surat Ijin Riset.....	98
XIII	Surat Tanda Bukti Penelitian.....	99
XIV	Jadwal Bimbingan.....	100

**PENERAPAN METODE DEMONSTRASI DAN MODEL KOOPERATIF TIPE  
JIGSAW UNTUK MENINGKATKAN KREATIFITAS BELAJAR  
IPA PADA SISWA KELAS IV SD N MANTINGAN  
KECAMATAN JAKEN KABUPATEN PATI  
TAHUN AJARAN 2012/2013**

Dewi Kismiatun, A54E090084, Progam Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta,  
2012, 63 halaman.

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreatifitas belajar siswa melalui metode demonstrasi dan model kooperatif tipe jigsaw. Subjek penelitian adalah guru dan siswa kelas IV SDN Mantingan yang berjumlah 19 siswa. Sumber data penelitian ini adalah siswa dan guru. Bentuk penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas ( PTK ). Teknik pengumpulan data yang digunakan melalui observasi dan tes. Teknik uji validitas data menggunakan bentuk triangulasi sumber dan triangulasi waktu. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis komparatif dan kritis dan interaktif yang terdiri dari 3 komponen, yaitu: reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan dan/verifikasi. Prosedur penelitian meliputi tahap, identifikasi masalah, penyusunan rencana tindakan, pengamatan, dan penyusunan rencana. Proses penelitian ini dilaksanakan dengan 2 siklus masing-masing siklus terdiri dari empat tahap yaitu: perencanaan, pelaksanaan, observasi dan evaluasi, dan analisis dan refleksi.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan kreatifitas siswa. Adapun peningkatan kreatifitas siswa dapat dilihat dari perolehan persentase kreatifitas dalam pelajaran IPA yang meningkat dari siklus I dan siklus II. Pada siklus I persentase ketuntasan kriteria kreatifitas siswa dalam pelajaran IPA sebesar 52,63% dengan jumlah 10 siswa dan pada siklus II sebesar 78,95% dengan jumlah 15 siswa. Hal ini membuktikan bahwa dengan penerapan metode demonstrasi dan model kooperatif tipe jigsaw dapat meningkatkan kreatifitas belajar siswa pada mata pelajaran IPA.

Kata kunci : *kreatifitas belajar, metode demonstrasi dan model kooperatif tipe jigsaw.*