

**PENGELOLAAN PEMBELAJARAN SENI TARI
BERBASIS *OUTDOOR*
(STUDI SITUS SMP NEGERI 2 PUNUNG KABUPATEN
PACITAN)**

TESIS

Diajukan Kepada
Program Studi Magister Manajemen Pendidikan Universitas Muhammadiyah
Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan



Oleh :

INDRA PRASTOWO

NIM Q 100 100 099

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2012

NOTA PEMBIMBING

Prof. Dr. Harsono, MS.

Dosen Program Magister Pendidikan
Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nota Dinas

Hal : Tesis Saudara Indra Prastowo

Kepada Yth
Direktur Program Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamu alaikum wr wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap tesis Saudara :

Nama	:	Indra Prastowo
NIM	:	Q. 100 100 099
Program Studi	:	Magister Manajemen Pendidikan
Konsentrasi	:	Manajemen Sekolah
Usulan Penelitian	:	Pengelolaan Pembelajaran Berbasis <i>Outdoor</i> (Studi Situs SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan)

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang ujian tesis pada program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wassalamu alaikum wr wb.

Surakarta, 15 Maret 2012
Pembimbing,

Prof. Dr. Harsono, MS.

TESIS BERJUDUL
PENGELOLAAN
PEMBELAJARAN SENI TARI BERBASIS OUTDOOR
(STUDI SITUS SMP NEGERI 2 PUNUNG KABUPATEN PACITAN)

yang dipersiapkan dan disusun oleh

INDRA PRASTOWO

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

pada tanggal 30 April 2012

dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Anggota Dewan Penguji Lain


.....
Prof. Dr. Sutama, M.Pd


.....
Prof. Dr. Yetty Sarjono, M.Si

Pembimbing Pendamping I


.....
Dr. Samino, M.M

Pembimbing Pendamping II

Surakarta, 11 Mei 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Program Pascasarjana
Direktur,


.....
Prof. Dr. H. Khudzaifah Dimiyati, S.H., M.Hum.

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Indra Prastowo
NIM : Q. 100 100 099
Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan
Konsentrasi : Manajemen Sekolah
Usulan Penelitian : Pengelolaan Pembelajaran Berbasis *Outdoor* (Studi Situs SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini hasil jiplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Surakarta, 15 Maret 2012
Yang membuat pernyataan,

Indra Prastowo

MOTTO

Nilai dari seseorang itu di tentukan dari keberaniannya memikul tanggungjawab, mencintai hidup dan pekerjaannya.

(Kahlil Gibran)

Orang yang disiplin adalah orang yang mampu melakukan hal-hal yang harus diperbuat ketika hal itu perlu dilakukan

(Richard Foster)

Anda tidak pernah mencapai kesuksesan sesungguhnya sampai Anda menyukai apa yang sedang Anda kerjakan

(Dale Carnegie)

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan kepada:

- ❖ Ibu ku yang selalu mendoakan serta menguatkan ku
- ❖ Bapak yang selalu mendukung di setiap langkah ku
- ❖ Adik-adik ku tersayang yang selalu membantu di setiap kesulitanku serta membuat ku tersenyum dan bahagia saat kuterpuruk dan bersedih
- ❖ *Almh.* Kakak ku tercinta yang telah mendahului menghadap sang khalik
- ❖ Semua keluarga dan teman-temanku yang selalu member semangat
- ❖ Almamater ku

ABSTRAK

Indra Prastowo. Q. 100 100 099, Pengelolaan Pembelajaran Berbasis *Outdoor* (Studi Situs SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan) Tesis. Manajemen Pendidikan. Program Pascasarjana. Universitas Muhammadiyah Surakarta. 2012.

Tujuan umum dalam penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan karakteristik Pengorganisasian pembelajaran seni tari berbasis *outdoor* di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan (2) Mendeskripsikan karakteristik hubungan siswa dan pelatih dalam pembelajaran seni tari berbasis *outdoor* di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan. (3) Mendeskripsikan karakteristik hubungan kerja pelatih dengan ogansisasi pembelajaran seni tari berbasis *outdoor* di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan.

Jenis penelitian ini menggunakan bentuk penelitian kualitatif dan dengan menggunakan desain penelitian etnografi. Dalam penelitian ini, peneliti mengambil lokasi di Lokasi penelitian ini dilakukan di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara mendalam dan dokumentasi. Data yang terkumpul dianalisis dengan mereduksi data, menyajikan data lalu melakukan penarikan kesimpulan atau verifikasi. Untuk menjamin kesahihan data, pada penelitian ini menggunakan triangulasi data dan *review informan*.

Hasil penelitian: (1) Pengorganisaian pembelajaran seni tari hanya melibatkan siswa yang berminat serta berbakat di bidang seni tari dan menunjuk pelatih dari luar sekolah yang berkompeten dan memiliki kemampuan serta skill tinggi, maka akan mengefisiensikan proses pembelajaran seni tari. (2) Hubungan antara pelatih dan siswa dalam pembelajaran seni tari yang menempatkan siswa sebagai sahabat serta suasana pembelajaran dibuat santai, tempat pembelajaran dibuat baru (selain sekolahan) akan membantu siswa dalam memaksimalkan penyerapan pembelajaran seni tari serta hasil pembelajaran. (3) Pelatih merupakan penyedia media serta sarana dan prasarana pembelajaran seni tari, maka perlu adanya komunikasi serta koordinasi yang ideal dan seimbang antara pelatih dan Pengorganisasian agar terjadi kesamaan serta kesatuan persepsi serta interpretasi mengenai pembelajaran seni tari sehingga dapat terselenggara kerjasama yang baik antara pihak Pengorganisasian pembelajaran seni tari dengan pelatih.

Kata kunci: Pengorganisasian pembelajaran, pelatih, pembelajaran seni tari.

ABSTRACT

Indra Prastowo. Q. 100 100 099, Management Learning the art of dance-Based Outdoor (Site Study Junior High School Country 2 Punung Pacitan 2) Thesis. Educational Management. Graduate Program. Muhammadiyah University of Surakarta. 2012.

The general objective in this study were (1) Describe the characteristics of learning organizations based outdoor dance in Junior High School 2 Punung Pacitan (2) Describe the characteristics of the relationship of students and trainers in the art of dance-based outdoor learning at Junior High School 2 Punung Pacitan. (3) Describe the characteristics of a working relationship with the coach ogansisasi-based outdoor learning dance in Junior High School 2 Punung Pacitan.

This type of research uses a form of qualitative research and the use of ethnographic research design. In this study, researchers took place at the location of this study conducted in SMP Negeri 2 Punung Pacitan. Techniques of data collection is done by observation, in-depth interviews and documentation. The collected data were analyzed by reducing the data, then the data menyajikan make inferences or verification. To ensure validity of data, in this study using triangulation of data and review the informant.

Results of the study: (1) learning organizing the art of dance involves only students who are interested and talented in the arts of dance and appoint coaches from outside the school who are competent and have the ability and skill is high, it will streamline the process of learning the art of dance. (2) The relationship between coaches and students in learning the art of dance that puts the student as a friend and created a relaxing atmosphere of learning, where learning is created new (besides school) will assist students in maximizing the absorption of learning the art of dance and learning outcomes. (3) The coach is a provider of media and facilities of learning the art of dance, it is necessary to the existence of an ideal personal communication and coordination and balance between the coach and organization that occur in common as well as the unity of perception and interpretation of the dance, so that learning can be established good cooperation between the organizations learning the art of dance with the coach.

Keywords: organizational learning, coaching, learning the art of dance.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Illahi Robbi yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan tesis yang berjudul “ Pengelolaan Pembelajaran Berbasis *Outdoor* (Studi Situs SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan)” telah dapat diselesaikan.

Penulis menyadari bahwa tesis ini, tersusun atas sumbangan dan dorongan baik secara material maupun spiritual dari berbagai pihak selama penelitian hingga selesainya penulisan tesis ini. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang tulus kepada berbagai pihak yang telah membantu.

1. Prof. Dr. Bambang Setiaji, Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti kuliah di Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Prof. Dr. Khudzaifah Dimiyati, SH., M.Hum, Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti kuliah di Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Prof. Dr. Harsono, MS, Ketua Program Pascasarjana Manajemen Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ijin pada penulis untuk melakukan penelitian sekaligus sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan sehingga penulisan tesis dapat terselesaikan.

4. Segenap dosen dan staf Program Pascasarjana Program Studi Manajemen Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pelayanan administrasi demi suksesnya penyelesaian studi.
5. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu-satu.

Penulis menyadari bahwa penulisan tesis ini masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi penulis pribadi, pembaca dan pihak-pihak yang membutuhkan.

Surakarta, 15 Maret 2012

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	i
NOTA PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	13
C. Tujuan Penelitian	14
D. Manfaat Penelitian	15
E. Definisi Istilah	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	17
A. Pembelajaran Seni Tari	17
B. Pembelajaran berbasis <i>outdoor</i>	22
C. Pengelolaan Pembelajaran	25
D. Penelitian Terdahulu	31
BAB III METODE PENELITIAN	38

A. Jenis dan Desain Penelitian	38
B. Lokasi Penelitian	40
C. Kehadiran Peneliti	41
D. Data, Sumber Data, dan Narasumber	41
E. Teknik Pengumpulan Data	45
F. Teknik Analisis Data	49
G. Keabsahan Data	51
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	53
A. Paparan Data.....	53
1. Pengorganisasian Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan	53
2. Hubungan Siswa Dan Pelatih Dalam Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan	66
3. Hubungan Kerja Pelatih Dan Pengorganisasian Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan.....	80
B. Temuan Penelitian	103
1. Karakteristik Pengorganisasian Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan	103

2. Karakteristik Hubungan Siswa Dan Pelatih Dalam Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan.....	105
3. Karakteristik Hubungan Kerja Pelatih Dan Pengorganisasian Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan	106
BAB V PEMBAHASAN DAN TEORI HASIL PENELITIAN	108
A. Pembahasan	108
1. Pengorganisasian Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan	108
2. Hubungan Siswa Dan Pelatih Dalam Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan	122
3. Hubungan Kerja Pelatih Dan Pengorganisasian Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor di SMP Negeri 2 Punung Kabupaten Pacitan.....	132
B. Teori Hasil Penelitian	140
1. Pengorganisasian Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor.....	140
2. Hubungan Siswa Dan Pelatih Dalam Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor	141
3. Hubungan Kerja Pelatih Dan Pengorganisasian Pembelajaran Seni Tari Berbasis Outdoor	141

BAB VI PENUTUP	142
A. Kesimpulan.....	142
B. Implikasi	143
C. Saran-Saran.....	146
DAFTAR PUSTAKA.....	147
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	151