

# **KONSTRUKSI PEMBERITAAN GERAKAN AHMADIYAH DI MEDIA INTERNET**

**(Studi Analisis Framing tentang Pemberitaan Gerakan Ahmadiyah di  
*Republika Online* dan *Tempointeraktif.com* Periode Februari-Maret 2011)**

**Naskah Publikasi**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
guna mencapai gelar sarjana S-1



**Disusun oleh:**

**ILLI APRILIYADI**  
**L100070128**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2012**

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**KONSTRUKSI PEMBERITAAN GERAKAN AHMADIYAH**  
**DI MEDIA INTERNET**

(Studi Analisis Framing Tentang Pemberitaan Gerakan Ahmadiyah di *Republika Online*  
dan *Tempointeraktif.com* Periode Februari-Maret 2011)

Yang disiapkan dan disusun oleh:

ILLI APRILYADI  
L100070128

Skripsi ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi Untuk Diujikan

oleh Dewan Penguji Skripsi Jurusan Ilmu Komunikasi

Fakultas Komunikasi dan Informatika

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Hari : Rabu

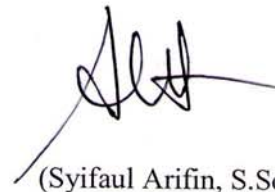
Tanggal : 6 Juni 2012

Pembimbing I



(Drs. Joko Sutarso, SE, M.Si)

Pembimbing II



(Syifaul Arifin, S.Sos)

# HALAMAN PENGESAHAN

## SKRIPSI

### KONSTRUKSI PEMBERITAAN GERAKAN AHMADIYAH DI MEDIA INTERNET (Studi Analisis Framing tentang Pemberitaan Gerakan Ahmadiyah di Republika Online dan Tempointeraktif.com Periode Februari-Maret 2011)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**ILLI APRILIYADI**  
**L100070128**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal 25 Juni 2012

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat mendapatkan gelar S-1

Susunan Dewan Penguji:

1. Drs. Joko Sutarso, SE, M.Si  
Ketua
2. Syifaul Arifin, S.Sos  
Sekretaris
3. Budi Santoso, S.Sos, M.Si  
Anggota

  
(.....)  
  
(.....)  
  
(.....)

Surakarta, 25 Juni 2012  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Komunikasi dan Informatika  
Dekan,

  
  
**Husni Thamrin, Ph.D**  
**NIK.706**

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 25 Juni 2012

**ILLI APRILYADI**  
**NIM.L100070128**

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

**Mintalah pertolongan kepada Allah SWT dengan sabar dan sholat  
(QS. Al Baqarah: 135)**

**Do the best to get your dream and be your self  
(Penulis)**

**Be cool, be real and be have (Anonim)**

**Kegagalan adalah satu-satunya kesempatan untuk memulai lagi dengan lebih cerdas  
(Henry Ford)**

**Skripsi ini kupersembahkan untuk:**

- 1. Orangtuaku tercinta Nasikun (Alm) dan Masringatun serta keluargaku yang selalu mendoakan dan memberikan nasehat terbaik untukku**
- 2. Teman-temenku seangkatan**
- 3. Almamaterku tercinta**

# KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi. Adapun skripsi ini dibuat sebagai syarat untuk sebagian persyaratan dalam rangka mencapai gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Komunikasi dan Informatika Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih kurang sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Proses penyelesaian skripsi ini berjalan dengan lancar karena bantuan dari beberapa pihak. Oleh sebab itu, dalam kesempatan kali ini penulis berterima kasih kepada:

1. Bapak Husni Thamrin, Ph.D selaku dekan Fakultas Komunikasi dan Informatika Universitas Muhammadiyah Surakarta
2. Ibu Rinasari Kusuma, S.Sos, selaku ketua program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Informatika Universitas Muhammadiyah Surakarta
3. Bapak Drs.Joko Sutarso, SE, M.Si, selaku pembimbing I yang selalu memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis

4. Bapak Syifaul Arifin, S.Sos, selaku pembimbing II yang selalu memberikan motivasi dan dukungan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi.
5. Ibu Dr.Moordiningsih, M.Si, Psi kepala perpustakaan UMS yang selalu memberikan dukungan kepada penulis untuk selalu semangat dan berpikir positif.
6. Orang tuaku tercinta bapak Nasikun (Alm) dan ibuku Masringatun yang selalu mendoakan dan memberikan nasehat terbaik untukku..
7. Kakak-kakakku tercinta Immawan Anasriyadi, Sahilah Ermawati, Andiko Trio Aji, Roni Desi Tarwanto, dan Sinta Fitriana, yang selalu mendoakan dan memotivasiku.
8. Teman-temanku kelas C (Arina, Endang, Itha, Risa, Syarif, Aniq, Aris, Nia, Nurhid, Dhika, , Renny dll, serta temen2ku kelas *broadcasting* ( Iman, Faizal, Beny, Very, Prita, Lutfy, Andreas, Riska dll) yang selalu memotivasi dan memberiku semangat serta dukungan.
9. Teman-teman aktivis IMM (Fitri, Arifah, Danang, Ikhlas, Septiyan, Rifai, Ilham, Rois, Amin, Kang Antok, serta penghuni Griya Pena (Ms, Bonie, Om Soe, Iib, Ms,Huda, Dhian, yang selalu menemani keseharian penulis, Abadi Perjuangan....!!!
10. Teman-teman Paduan Suara Mahasiswa “Voca Al-Kindi” (Ilham, Nonie, Dek Antok, Danar, Feby, Hary, Fitri, Mahendra, Inem, Claudi dll yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
11. Temen-temen MUEC (Yoga, Wastu, Mustamir, Binyamin, Aniq, Om Eric, Om Aris, Shasa, Kautsar, Firman, Novel, Rijal, dll) thanks for everything.
12. Teman-teman SIPA Community (Bristan, Wisnu, Syafi’i, Betty, Wulan, Arzha, Hana, Defy, Cicis, Momo, Dina, Fuzan, mba Enii, Mba Endah, Pak Wisnu, serta bunda Irawati Kusumorasri yang selalu memberikan keceriaan dan motivasi.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini belum mencapai kesempurnaan, namun penulis telah berusaha dengan semaksimal mungkin untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Dengan segala kerendahan hati, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Penulis



## ABSTRAK

**ILLI APRILIYADI, L100070128, KONSTRUKSI PEMBERITAAN GERAKAN AHMADIYAH DI MEDIA INTERNET (Studi Analisis Framing Tentang Pemberitaan Gerakan Ahmadiyah di *Republika Online* dan *Tempointeraktif.com* Periode Februari-Maret 2011. Skripsi Prodi Ilmu Komunikasi. Fakultas Komunikasi Dan Informatika. Universitas Muhammadiyah Surakarta. 2012.**

Keanekaragaman suku, agama dan budaya di Indonesia merupakan sebuah fenomena yang menarik. Di negeri yang kaya akan pulau ini berkembang berbagai agama. Salah satunya adalah agama Islam yang menjadi agama mayoritas penduduk Indonesia. Keberadaan gerakan Ahmadiyah yang merupakan salah satu aliran Islam yang dianggap menyimpang mendapat perhatian dari berbagai kalangan termasuk media. Keberadaan Ahmadiyah banyak diberitakan di sejumlah media termasuk media internet *Republika Online* dan *Tempointeraktif.com*.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana *Republika Online* dan *Tempointeraktif.com* dalam memaknai, menyikapi dan membingkai berita tentang Ahmadiyah serta untuk mengetahui bagaimana posisi kedua media tersebut dalam mengkonstruksi pemberitaan tentang Ahmadiyah. Ruang lingkup dari penelitian ini adalah berita tentang Ahmadiyah pada situs *www.republika.co.id* dan *www.tempo.co* periode Februari-Maret 2011.

Dalam penelitian ini peneliti melakukan penelitian dengan menggunakan analisis framing. Model framing yang digunakan adalah model framing Robert Entman. Oleh Entman, framing digunakan untuk menggambarkan proses seleksi dan menonjolkan aspek tertentu dari realitas oleh media. Dengan menggunakan konsepsi Entman bisa dilihat berita yang dikonstruksi secara lebih rinci dengan menggunakan empat perangkat framing, *define problems* (pendefinisian masalah), *diagnose causes* (memperkirakan masalah), *make moral judgement/evaluation* (memperkirakan masalah), *treatment recommendation* (menekankan penyelesaian).

Hasil analisis framing dengan menggunakan konsep Robert Entman tentang pemberitaan Ahmadiyah di *Republika Online* dan *Tempointeraktif.com* berbeda.

Bagi *Republika Online*, konstruksi tentang Ahmadiyah dibingkai sebagai aliran yang menyimpang karena keluar dari ajaran Islam. Ahmadiyah dianggap sebagai sebuah ajaran agama Islam yang dapat meresahkan masyarakat. Sedangkan *Tempointeraktif.com*, konstruksi pemberitaan tentang Ahmadiyah dibingkai sebagai sebuah aliran yang memiliki hak untuk berkeyakinan dan aksi penyerangan yang menewaskan warga Ahmadiyah merupakan suatu pelanggaran HAM.

**Keywords: Konstruksi, Berita, Ahmadiyah, Framing**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. . Latar Belakang Masalah.....	1
B. . Pembatasan Masalah .....	5
C. . Rumusan Masalah .....	5
D. . Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	7
A. Konstruksi Sosial Media Massa .....	7
B. Konstruksi Berita Oleh Media.....	11
C. Nilai Berita .....	13
D. Gerakan Ahmadiyah.....	15
1. Sejarah Gerakan Ahmadiyah.....	15
2. Gerakan Ahmadiyah di Indonesia .....	17
3. Pro dan Kontra Mengenai Gerakan Ahmadiyah .....	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	24
A. Deskripsi Obyek Penelitian .....	24
1. Profil <i>Republika Online</i> .....	24

2. Profil <i>Tempointeraktif.com</i> .....	27
B. Metodologi Penelitian .....	29
C. Analisis Framing .....	30
1. Analisis Framing Sebagai Studi Alternatif Teks Media.....	32
2. Model Framing Robert Entman.....	34
D. Subyek Penelitian .....	40
E. Teknik Pengumpulan Data .....	41
F. Teknik Analisa Data .....	41
BAB IV PEMBAHASAN.....	44
A. Analisis Frame Pemberitaan <i>Republika Online</i> .....	44
B. Pembahasan Frame <i>Republika Online</i> .....	47
1. <i>Define Problems</i> (Pendefinisian Masalah .....	48
2. <i>Diagnose Causes</i> (Memperkirakan Sumber Masalah .....	51
3. <i>Make Moral Judgement/Evaluation</i> (Membuat Keputusan Moral.....	52
4. <i>Treatment Recommendation</i> (Menekankan Penyelesaian .....	55
C. Analisis Frame Pemberitaan <i>Tempointeraktif.com</i> .....	57
D. Pembahasan Frame <i>Tempointeraktif.com</i> .....	61
1. <i>Define Problems</i> (Pendefinisian Masalah) .....	61
2. <i>Diagnose Causes</i> (Memperkirakan Sumber Masalah) .....	63
3. <i>Make Moral Judgement/Evaluation</i> (Membuat Keputusan Moral) .....	66
4. <i>Treatment Recommendation</i> (Menekankan Penyelesaian) .....	67
E. Hasil Frame <i>Republika Online</i> dan <i>Tempointeraktif.com</i> .....	71
1. Frame <i>Republika Online</i> .....	71
2. Frame <i>Tempointeraktif.com</i> .....	72
BAB V PENUTUP .....	74
A. Kesimpulan .....	74
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA .....	76
LAMPIRAN.....	78

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Skema Analisis Framing Robert Entman .....	37
----------	--------------------------------------------	----

## DAFTAR TABEL

Tabel 1	Operasional Analisis Framing Robert Entman .....	40
Tabel 2	Subyek Penelitian <i>Republika Online</i> dan <i>Tempointeraktif.com</i> Periode Februari-Maret 2011 .....	42
Tabel 3	Paparan Singkat Berita dan Narasumber Dalam Berita .....	41
Tabel 4	Frame Isi Pemberitaan .....	43

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Kumpulan Berita tentang Pemberitaan Ahmadiyah Periode  
Februari-Maret 2011 di *Republika Online*
- Lampiran 2 Kumpulan Berita tentang Pemberitaan Ahmadiyah Periode  
Februari-Maret 2011 di *Tempointeraktif.com*