

**PENGGUNAAN DIKSI PADA BAHASA ANAK USIA 4 TAHUN
DI LINGKUNGAN KELUARGA MELALUI KEGIATAN BERNYANYI**

SKRIPSI

**Disusun Guna Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar S1
Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah**



Disusun Oleh:

ANANG WICAKSONO
A310080123

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2012

PERSETUJUAN

**PENGUNAAN DIKSI PADA BAHASA ANAK USIA 4 TAHUN
DI LINGKUNGAN KELUARGA MELALUI KEGIATAN BERNYANYI**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ANANG WICAKSONO

A310080123

Disetujui untuk dipertahankan
Dihadapan Dosen Penguji Skripsi Sarjana S-I

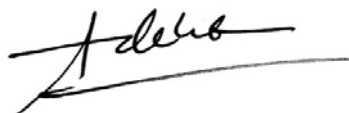
Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, MM. M.Hum

Tanggal: 2 Juli 2012

Pembimbing II,



Drs. H. Yakub Nasucha. M.Hum

Tanggal: 2 Juli 2012

HALAMAN PENGESAHAN

PENGUNAAN DIKSI PADA BAHASA ANAK USIA 4 TAHUN DI LINGKUNGAN KELUARGA MELALUI KEGIATAN BERNYANYI

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ANANG WICAKSONO
A 310 080 123

Telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji

Pada tanggal: 12 Juli 2012

dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

Susunan Dewan Penguji

1. Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, M. M., M. Hum.
2. Drs. H. Yakub Nasucha. M.Hum
3. Prof. Dr. Markamah, M.Hum



Surakarta, 12 Juli 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan



Drs. H. Sofyan Anif, M. Si
NIK. 547

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak terbukti ada ketidakkebenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 12 Juli 2012

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'ANANG WICAKSONO', written in a stylized, cursive manner.

ANANG WICAKSONO

MOTTO

- Barang siapa yang ditanya tentang sesuatu ilmu kemudian ia menyembunyikannya (tidak mau menerangkannya), maka Allah akan mengekangnya besok pada hari kiamat dengan kekangan dari api neraka.

(H.R. Ahmad)

- “Hari kemarin adalah pengalaman, hari esok adalah tantangan, hari ini adalah kenyataan yang harus diisi dengan penuh harapan, kegembiraan dan keberanian”.

(Khalil Gibbran)

- Sesungguhnya sesudahnya kesulitan itu ada kemudahan.

(Q.S. Alam Nayah : 6)

- Jangan pernah berubah untuk menjadi dia ataupun mereka, karena dia dan mereka belum tentu sekuat diri sendiri.

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala piji syukur penulis panjatkan kepada Allah Yang Maha Kuasa atas rahmat dan hidayah, dapat terselesainya skripsi ini.

Skripsi ini diperuntukkan keluarga dan sahabat tersayang.

1. Ibu dan ayahku tercinta yang selalu memberikan doa dan dukungan yang tiada hentinya untuk terus maju dan berjuang demi mencapai cita-cita.
2. Kakakku dan adik-adikku tersayang yang selalu memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Ratna Puspita Meisaroh yang selalu memberi dukungan.
4. Teman-temanku kelas C PBSID'08 yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat.
5. Keluarga besar The Big Bolls (Agung, Ahmad, Anto, Cholis, Diduk, Ekana, Erwhyn, Fery, Hery, Miftahudin, Nana, Pariyanto).
6. Teman-temanku (Desi, Fiqih, Santi dan Tya) yang selalu bersama-sama saat berkonsultasi.
7. Penghuni markas besar Jasmine House (Ari, Brian, Majid, Putut, Rivai, Roni, Ryan, Taufik).
8. Almamaterku.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr. wb.

Alhamdulillah, puji syukur tertuju ke hadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, inayah, dan karunia-Nya bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan S-I pada Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, Falkultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang tulus dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: **PENGGUNAAN DIKSI PADA BAHASA ANAK USIA 4 TAHUN DI LINGKUNGAN KELUARGA MELALUI KEGIATAN BERNYANYI.**

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini mengalami banyak kesulitan dan hambatan, namun berkat bantuan, arahan, dorongan serta bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu penulisan skripsi ini.

1. Drs. Sofyan Anif, M.Si., Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi.
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum., Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah yang dengan ikhlas dan sabar memberikan bimbingan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.

3. Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, M.M. M.Hum, Selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyusun skripsi, sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
4. Drs. Yakub Nasucha. M.Hum selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyusun skripsi, sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
5. Drs. Adyana Sunanda, Selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan nasihat selama peneliti melakukan studi.
6. Dosen FKIP Jurusan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
7. Teman-teman jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah angkatan 2008 yang selalu mendoakan.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini baik langsung maupun tidak langsung. Semoga semua bantuan dan amal yang diberikan kepada penulis mendapat imbalan pahala Allah Swt

Semoga amal baik yang telah mereka berikan senantiasa mendapat ridho dari Allah swt. Akhirnya disadari bahwa skripsi ini belum sepenuhnya sempurna. Harapan dari penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca umumnya dan penulis pada khususnya.

Wassalamualaikum wr.wb.

Surakarta, 12 Juli 2012

Penulis



Anang Wicaksono

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR BAGAB.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	4
C. Perumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
1. Kajian Teori	6
A. Pengertian Diksi	6
B. Bahasa Anak	7
C. Pengertian Lingkungan Keluarga	10

D.Pengertian Bernyanyi	15
2. Kajian Pustaka	17
3. Kerangka Pemikiran	20
4. Rancangan atau Desain Penelitian	21
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. Tempat dan Waktu Penelitian	22
B. Jenis Penelitian	23
C. Objek dan Subjek Penelitian	23
D. Data dan Sumber Data	24
E. Teknik Pengumpulan Data	24
F. Teknik Validitas Data	25
G. Teknik Analisis Data	26
H. Prosedur Penelitian	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	29
A. Hasil Penelitian	29
B. Pembahasan	60
BAB V PENUTUP	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran	62

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Kerangka pikir penelitian penggunaan diksi pada bahasa anak usia 4 tahun saat bernyanyi lagu Balonku Ada Lima	21
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel interpretasi penguasaan fonem anak	61
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran foto dan nama orang tua objek	69
--	----

ABSTRAK

PENGGUNAAN DIKSI PADA BAHASA ANAK USIA 4 TAHUN DI LINGKUNGAN KELUARGA MELALUI KEGIATAN BERNYANYI

Anang Wicaksono, NIM A 310 080 123, Jurusan Pendidikan Bahasa,
Sastra Indonesia, dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2012, 66 halaman

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh deskripsi tentang fonem yang diujarkan anak-anak melalui kegiatan bernyanyi lagu Balonku Ada Lima. Mengkaji bagaimana fonem yang diujarkan dan bagaimana anak-anak usia 4 tahun bisa mengucapkan fonem. Metode penelitian yang digunakan adalah metode diskriptif kualitatif. Metode yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah metode simak. Teknik dasar dari metode simak ini berwujud teknik sadap. Selanjutnya, teknik sadap ini diikuti dengan teknik lanjutan yang berupa teknik simak libat cakap yang dilanjutkan dengan teknik rekam dan catat. Pada mulanya percakapan antara penutur dan mitra tutur namun setelah data yang diinginkan keluar kemudian direkam dengan alat rekam. Menyimak bahasa yang digunakan dengan teknik catat. Untuk analisis data menggunakan metode analisis padan. Hasil dari penelitian ini adalah belum semua anak usia 4 tahun mampu mengucapkan seluruh jenis fonem, walaupun juga tidak sedikit anak yang sudah bisa mengucapkan seluruh fonem namun masih keliru dalam pengucapannya itu terjadi karena daya tangkap anak dalam menerima ajaran dari orang tuanya masih lemah, namun kesalahan penggunaan bahasa anak dalam bertutur kata bukan sepenuhnya kesalahan dari anak melainkan bisa juga berasal dari kesalahan orang tua yang memberikan pengajaran anaknya dalam mengucapkan kata-kata, itu terjadi karena keterbatasan pengetahuan orangtua dan penguasaan kosa kata yang masih kurang baik sehingga anak mengikuti apa yang diajarkan oleh orang tuanya dan tidak jarang seorang anak sulit merubah kebiasaan mengucapkan kata-kata yang salah karena sudah terbiasa.

Kata Kunci: Diksi, fonem dan bahasa anak.