

**ANALISIS ASPEK GRAMATIKAL PENGACUAN PERSONA
DALAM KARANGAN NARASI SISWA KELAS X TKJ A SMK
MUHAMMADIYAH 3 SURAKARTA**

Tahun Ajaran 2011/2012

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1

Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah



Disusun Oleh:

RETNO HANDAYANI

A 310 080 202

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2012

HALAMAN PERSETUJUAN

**ANALISIS ASPEK GRAMATIKAL PENGACUAN PERSONA DALAM
KARANGAN NARASI SISWA KELAS X TKJ A SMK MUHAMMADIYAH
3 SURAKARTA**

Tahun Ajaran 2011/2012

Dipersiapkan dan disusun oleh:

RETNO HANDAYANI

A 310 080 202

Disetujui untuk dipertahankan dihadapan

Dewan Penguji Skripsi Sarjana S-1

Pada tanggal: 26 Juni 2012

Pembimbing I



Drs. Andi Haris Prabawa, M.Hum.
NIK. 412

Pembimbing II



Drs. Yakub Nasucha, M.Hum.
NIP. 131409808

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS ASPEK GRAMATIKAL PENGACUAN PERSONA DALAM
KARANGAN NARASI SISWA KELAS X TKJ A SMK MUHAMMADIYAH
3 SURAKARTA
Tahun Ajaran 2011/2012

Dipersiapkan dan disusun oleh:


RETNO HANDAYANI

A 310 080 202

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

Pada tanggal: 16 Juni 2012

Susunan Dewan Penguji:

1. Drs. Andi Haris Prabawa, M.Hum. ()

2. Drs. Yakub Nasucha, M. Hum. ()

3. **Dra. Atiqa Sabardilla M. Hum.** ()

Surakarta,
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan.


Drs. H. Sofyan Anif, M. Si.
NIK. 547

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah di tulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 29 Juni 2012



Retno Handayani

A A10 080 202

MOTTO

“Berdoalah kepada Tuhanmu dengan berendah diri dan suara yang lembut.

Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang melampaui batas”

(QS. Al Baqarah: 55)

“Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat”.

(QS. Al Mujadilah: 11)

Orang yang kuat bukan orang yang kuat fisiknya, akan tetapi orang yang kuat adalah orang yang bisa menguasai nafsunya tatkala ia marah dan orang yang sukses akan memetik manfaat dari kesalahan-kesalahannya dan mencoba lagi dengan cara yang lain.

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Karya yang begitu sederhana ini saya persembahkan untuk orang-orang yang saya cintai dan saya sayangi.

1. Ibu Ratna Dewi Wahyuningsih dan Bapak Suratno tercinta yang selalu mendoakan dan memberi kasih sayang, semangat, dukungan, serta biaya untuk menuntut ilmu di sini. Perjuangan dan Pengorbananmu begitu besar dan mulia, semoga semua yang telah Bapak dan Ibu berikan kepada saya dapat bermanfaat.
2. Mas Agung dan Dik Hesti tersayang yang telah memberikan saya senyuman, semangat, dan doa. Kalian adalah anugrah terindah bagiku.
3. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah angkatan 2008, tercinta yang telah memberikan saya motivasi dalam pembuatan karya ini.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum waraahmatullahi wabarakaatuh.

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah atas nikmat, riski, hidayah, dan karunia-Nya. Shalawat dan salam kepada junjungan nabi besar kita Muhammad saw beserta keluarga, para sahabat, dan orang-orang yang mengikuti petunjuk Beliau.

Atas izin Allah penulisan skripsi yang berjudul “Analisis Aspek Gramatikal Pengacuan Persona dalam Karangan Narasi Siswa Kelas X TKJ A SMK Muhammadiyah 3 Surakarta Angkatan 2011/2012 “ dapat diselesaikan dengan lancar.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan S1 Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak dapat selesai. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung.

1. Drs. Sofyan Anif, M. Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum, selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dengan ikhlas dan sabar selama penyusunan skripsi.

3. Drs.Yakub Nasucha, M. Hum, selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dan nasihat-nasihatnya demi kelancaran penyusunan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen Progdi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat.
5. Bapak Edi selaku Kepala Sekolah yang telah memberikan izin kepada saya untuk melaksanakan riset di sana.
6. Para Siswa Kelas X TKJ A SMK Muhammadiyah 3 Surakarta, yang telah meluangkan dan merelakan waktunya untuk saya, terima kasih atas kerja samanya selama ini.
7. Teman-teman yang telah memberikan senyum semangatnya untuk saya, seperti: Ida, Anez, Novi dan masih banyak lagi yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Allah Maha Mengetahui segala hal yang dikerjakan oleh umatnya. Oleh sebab itu, bimbingan yang telah Bapak berikan kepada saya semoga mendapatkan ridha dan balasan dari Allah. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Wassalamu'alaikum waraahmatullahi wabaraakatuh

Surakarta, 29 Juni 2012



Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR SINGKATAN	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	6
A. Kajian Teori.....	6
1. Pengertian Wacana.....	6
2. Jenis Wacana	7

3. Kohesi.....	11
a. Pengertian Kohesi	11
b. Jenis Kohesi	12
c. Pengacauan Referensi	13
B. Tinjauan Pustaka	16
BAB III METODE PENELITIAN	21
A. Tempat dan Waktu Penelitian	21
B. Jenis Penelitian	21
C. Objek Penelitian dan Subjek Penelitian	21
D. Data	22
E. Sumber Data	22
F. Teknik Pengumpulan Data	22
G. Teknik Analisis Data	23
H. Penyajian Hasil Analisis.....	24
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	25
B. Hasil Analisis Data	
1. Bentuk Kohesi Gramatikal pada Karangan Narasi.....	29
a. Persona I Tunggal	29
1) Pengacuan Persona Aku	29
2) Pengacuan Persona Saya	32
b. Persona I Jamak	33
1) Persona I Bentuk Jamak Kami	33

2) Persona I Bentuk Jamak Kami Semua.....	36
c. Persona III Bentuk Tunggal	37
1) Persona III Tunggal Dia.....	37
2. Letak Kohesi Gramatikal Pada Karangan Narasi	38
a. Pengacuan Persona I Tuggal terikat lekat kanan – <i>ku</i> bersifat eksofora yang anaforis	38
b. Pengacuan Persona II Tunggal terikat lekat kanan – <i>mu</i> .. bersifat endofora yang anaforis.....	43
c. Pengacuan Persona III Tunggal terikat lekat kanan – <i>nya</i> bersifat endofora yang kataforis	44
d. Pengacuan Persona III Tunggal terikat lekat kanan – <i>nya</i> bersifat endofora yang anaforis	44
C. Temuan dan Pembahasan yang dibandingkan dengan Kajian Pustaka.....	47

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	54
B. Saran.....	55

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

1. Deskripsi Data
2. Karangan Narasi Siswa
3. Gambar saat Melaksanakan Riset
4. Surat Pengajuan Riset
5. Surat Keterangan Telah Melaksakan Riset
6. Daftar Siswa Kelas X TKJ A SMK Muhammadiyah 3 Surakarta

DAFTAR SINGKATAN

- KN : Karangan Narasi
- TKJ : Teknik Komputer dan Jaringan

ABSTRAK

Analisis Aspek Gramatikal Pengacuan Persona dalam Karangan Narasi Siswa Kelas X TKJ A SMK Muhammadiyah 3 Surakarta Tahun Ajaran 2011/2012

Retno Handayani, A 310 080 202, Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2012.

Tujuan penelitian ini ada dua. Pertama, memaparkan bentuk kohesi gramatikal pengacuan persona pada karangan narasi siswa kelas X TKJ A SMK Muhammadiyah 3 Surakarta. Kedua, memaparkan letak kohesi gramatikal pengacuan persona pada karangan narasi siswa kelas X TKJ A SMK Muhammadiyah 3 Surakarta. Jenis penelitian ini yaitu kualitatif yang bersifat deskriptif. Penelitian dilakukan di SMK Muhammadiyah 3 Surakarta. Teknik penyediaan data dilakukan dengan metode simak dan catat. Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan teknik Bagi Unsur Langsung (BUL) dan teknik Baca markah. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya 1) bentuk kohesi gramatikal pengacuan persona yang terdapat pada karangan narasi siswa meliputi pronomina persona I bentuk tunggal *aku*, *saya* dan pronomina persona I bentuk jamak *kami*, *kami semua*. Pronomina persona III bentuk tunggal *dia* dan pronomina persona II tidak ditemukan dalam karangan narasi siswa. Adapun bentuk kohesi gramatikal pengacuan persona yang sering muncul yaitu pronomina persona I tunggal didominasi dengan *aku*, dan pronomina persona I jamak didominasi pronomina *kami*. 2) letak kohesi gramatikal pengacuan persona yang terdapat dalam karangan narasi siswa meliputi persona I tunggal terikat lekat kanan *-ku* yang bersifat eksofora yang anaforis, persona II tunggal terikat lekat kanan *-mu* yang bersifat endofora yang anaforis dan persona III tunggal terikat lekat kanan *-nya* yang bersifat endofora yang anaforis maupun endofora yang kataforis. Adapun letak kohesi gramatikal pengacuan persona sering muncul yaitu meliputi persona I tunggal terikat lekat kanan *-ku* yang bersifat eksofora yang anaforis dan persona III tunggal terikat lekat kanan *-nya* yang bersifat endofora yang anaforis.

Kata Kunci: Karangan Narasi, Pengacuan Persona