

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakra Books Store.
- Anne Ahira. 2010. "Kedaulatan Rakyat Yogyakarta : Media Suara Hati Nurani Rakyat" (online). (<http://www.anneahira.com/kedaulatan-rakyat-yogyakarta.htm>, di akses pada tanggal 2 Januari 2012).
- Astri Yuniati. 2009. "Alat-alat kohesi pada Iklan Kolom Bidang Jasa: Studi Kasus Tabloid *Nova* Juli Desember 2008" (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Jakarta: Universitas Indonesia.
- Brown, Gillian. 1996. *Analisis Wacana Discourse Analysis*. Diterjemahkan Oleh I. Soetikno. Cetakan I. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Chaer, Abdul. 2006. *Linguistik Umum*. Cetakan III. Jakarta: Rineka Cipta.
- Depdiknas. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dwi Susanto. 2007. "Referensi dalam Wacana Tulis Berbahasa Indonesia di Surat Kabar" (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Fadhiah Dini. 2008. "Kohesi dan Koherensi dalam Wawancara pada "Metro Hari Ini" di Metro TV" (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Universitas Andalas.
- Khoriah. 2008. "Analisis Pemakaian Konjungsi dalam Judul Unik Surat Kabar Harian *Meteor* Edisi Agustus 2007" (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- M. Arifin. 2007. "Analisis Mikrostruktural Rubrik Blaik dalam Harian Sore *Wawasan*" (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Semarang: Universitas Diponegoro.
- Mahsun.2005. *Metode Penelitian Bahasa Tahapan Strategi Metode dan Tehniknya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Moleong. Lexy.2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana Teori, Metode, dan Aplikasi Prinsip- Prinsip Analisis Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wana
- Nurkhayati. 2003. "Kohesi dan Koherensi dalam Wacana Pojok *Kedaulatan Rakyat*" (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Rahardi, Kunjara. 2010. *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Cetakan II. Jakarta : Erlangga.
- Rani, Abdul. 2006. *Analisis Wacana Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian*. Jawa Timur : Bayu Media Publising.
- Sedyo Pursanti. 2010. "Analisis Kohesi Gramatikal Pengacuan Demonstratif Waktu dan Tempat pada Teks Lagu Ihsan dalam Album *The Winner*" (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sihnu Bagus. 2010. "Pengertian Surat Kabar" (Online). (<http://all-about-theory.blogspot.com/2010/10/pengertian-surat-kabar.html>, diakses pada tanggal 2 Januari 2012 ).

- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sunarto. 2011. “Kohesi Gramatikal Referensi pada Rubrik Mingguan Intermezzo Surat Kabar Harian *Solopos* Maret- Juni 2010” (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Sri Rubiyanti. 2004. “Wacana Rubrik Surat Pembaca dalam Media Cetak Berbahasa Jawa (Kajian Kohesi dan Koherensi )” (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Surakarta: Universitas Sebelas Maret
- Syamril. 2010. “Pengertian Surat Kabar” (Online). (<http://deniborin.blogdetik.com/2010/05/21/definisi-surat-kabar/>, diakses pada tanggal 2 Januari 2012)
- Wahyuni. 2011. “Analisis Presuposisi dan Referensi pada Wacana “Dunia Ha..ha..ha“ Harian Surat Kabar *Solopos* Edisi November 2010” (Skripsi S-1 Progdi Bahasa Indonesia). Surakarta: FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Diterjemahkan Oleh Rombe Mustajab. Cetakan I. Yogyakarta: Pustaka Pelajar